

# 99 年度旗艦組及策略組 國產電影片補助申請企畫書 撰擬參考格式

## 規格說明

- 一、企畫書封面及外層紙袋：請註明電影企畫案名稱及申請人。
- 二、企畫書尺寸：以 A4 紙直式橫書。
- 三、文字規格：自左至右正體中文字繕排。
- 四、編頁碼：相關企畫書內容及其附件，應編寫頁碼。
- 五、裝訂：自企畫書左端裝訂，共 15 本。
- 六、其無相關資料說明者，應載明「無資料」。
- 七、劇本：含劇情大綱及人物介紹，請另行裝訂成冊。

# 國產電影片「○○○○○」申請旗艦組及策略組補助企畫書

## 目 次

申請書	.....
<b>壹、電影片製作企畫</b>	
一、申請人及國外合製電影片製作業現況及過去實績說明	.....
二、電影片片名	.....
三、類型	.....
四、預估片長	.....
五、製片立意	.....
六、製作規格	.....
七、預定拍攝地點	.....
八、預估製作期程	.....
九、劇情簡介	.....
十、製作團隊介紹	.....
十一、預估製作總成本分析	.....
<b>◎製作企畫附件</b>	
1.申請人電影片製作業許可證影本	.....
2.申請人公司登記證明文件影本	.....
3.申請人最近三年資產負債表、損益表影本	.....
4.申請人最近一年無退票紀錄證明	.....
5.申請人與國外公司合資合製同意文件影本及同意遵守要點第十四點各款規定之文件	.....
6.申請人與國外合製公司製作之電影片票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等相關資料	.....
7.製作團隊成員同意參與本電影片製作之契約或同意文件影本	.....
8.製作團隊成員個人過去實績、獲獎記錄相關證明文件	.....
9.編劇同意將劇本拍攝為本電影片之授權文件影本	.....

- 10.改編劇本之授權文件影本.....
- 11.具中華民國籍導演之國民身分證影本.....
- 12.導演獲國際影展獎項證明.....
- 13.擔任補助金電影片導演完成執導 99 年度之前相關補助電影片之證明.....
- 14.具中華民國籍主要演員之國民身分證影本.....

## 貳、電影片行銷企畫

- 一、市場定位.....
- 二、市場分析.....
- 三、目標觀眾分析.....
- 四、發行策略、市場布局之策劃.....
- 五、異業結盟.....
- 六、國內發行商簡介.....
- 七、國內發行商實績說明.....
- 八、預估國內上映檔期.....
- 九、國內行銷策略與作為.....
- 十、預估國內票房.....
- 十一、國內相關著作財產權交易收益.....
- 十二、國際發行商簡介.....
- 十三、國際發行商實績說明.....
- 十四、國際市場推廣策略與作為.....
- 十五、國際參展計畫.....
- 十六、預估國際相關著作財產權交易收益.....
- 十七、預估行銷及宣傳成本分析.....
- 十八、預估回收金額及時程.....

## ◎行銷企畫附件

- 1.與國內發行商簽訂之發行合約或同意文件影本.....
- 2.與國際發行商簽訂之發行合約或同意文件影本.....
- 3.國內電影片映演業同意映演本電影片之合約或同意文件影本.....

4.電影片著作財產權交易合約或同意文件影本.....

**參、電影片集資計畫**

一、集資對象.....

二、集資金額.....

三、資金比例.....

四、集資規劃期程.....

五、財務收支、財務風險管理規劃.....

◎集資計畫附件－集資合約影本.....

肆、對臺灣電影產業之效益評估及回饋企畫.....

# 文化部影視及流行音樂產業局 99 年度旗艦組及策略組國產電影片補助申請書

申請日期：99 年    月    日

電影企畫案名稱：		預計片長	分鐘	
類型： <input type="checkbox"/> 劇情長片 <input type="checkbox"/> 紀錄長片 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
預估製作總成本	新臺幣	元	預估行銷總成本	新臺幣
				元
申請補助金金額	新臺幣	元	自製／合資合製	<input type="checkbox"/> 自製 <input type="checkbox"/> 合資合製
			申請人自籌款金額	新臺幣
				元
預計製作期程	年	月至	年	月
			預定拍攝地點	
製片人		導演		編劇
是否與國外合資合製	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	國外合資合製公司(含國別)		
申請人基本資料	申請公司(一)	(請蓋公司章)		
	地 址			
	負責人	(請蓋負責人章)		
	聯絡人		e-mail	
	電 話	(日)	(夜)	傳真
	申請公司(二)	(請蓋公司章)		
	地 址			
	負責人	(請蓋負責人章)		
	聯絡人		e-mail	
	電 話	(日)	(夜)	傳真

1.申請書及企畫書內容及項目請參照本補助要點之說明，各提供份

2.企畫書及劇本請以 A4 紙直式橫書，自左至右正體中文字繕打，編寫頁碼，左側裝訂成冊，並準備 15 個信封袋盛裝，信封袋正面應註明企畫書名稱及申請人。

**\*送件地址：文化部影視及流行音樂產業局電影事業處（台北市中正區開封街 1 段 3 號 4**

樓) 電話：(02)2375-8368

# 壹、電影片製作企畫

## 一、申請人及國外合製電影片製作業現況及過去實績說明

(一)申請人：○○○○○公司

1.成立時間：民國○年○月

2.公司簡介及現況：

3.實績說明：（含製片數量、票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等）。

4.申請公司最近 3 年簡明資產負債表及損益表

### ○○公司簡明資產負債表

單位：萬元

年度 項 目	最 近 3 年 財 務 資 料		
	96年	97年	98年
流 動 資 產			
固 定 資 產			
其 他 資 產			
流動負債			
長 期 負 債			
其 他 負 債			
股 本			
保留盈餘			
資 產 總 額			
負債總額			
淨 值 總 額			

## ○○公司簡明損益表

單位：萬元

年度 項目	最近 3 年 財 務 資 料		
	96年	97年	98年
營業收入淨額			
營業毛利			
營業損益			
營業外收入			
營業外支出			
稅前損益			
稅後損益			
每股盈餘(元)			

(註：申請公司有 2 家以上，請依序增列)

(二)國外合製公司：○○○○○公司（無國外合製公司者，請填「無」）

1.成立時間：民國○年○月

2.公司簡介及現況：

3.實績說明：（含製片數量、票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等，無相關資料說明者，應載明「無資料」）

二、電影片片名：○○○○○

三、類型：

四、預估片長：

五、製片立意：（為何製作本片？製作本片目的）

六、製作規格：35mm HD



## 十、製作團隊介紹

職稱	姓名	製片（演出）實績（含得獎紀錄或票房紀錄）	國籍
出品人			
監製			
製片人			
※導演			
編劇			
原著			
※男主角（ 請註明劇中角色姓名）			
※女主角（ 請註明劇中角色姓名）			
※男配角（ 請註明劇中角色姓名）			
※女配角（ 請註明劇中角色姓名）			
攝影			
剪輯			
音效			
美術			
音樂			
造型設計			
特效			

- 1.本表可自行延展增列。
- 2.主要演員（即男女主角及配角）請於演員姓名後註明劇中角色姓名。
- 3.標註※者，請於國籍欄註明其國籍。

### 製作團隊簡介

- 1.製片人一
- 2.導演一

- 3.編劇一
- 4.男主角一
- 5.女主角一
- 6.男配角一
- 7.女配角一
- 8.藝術人員一
- 9.技術人員一

## 十一、預估製作總成本分析

### ◎製作企畫檢附文件（請依序排列附於企畫書後）

- 1.申請人電影片製作業許可證影本。
- 2.申請人公司登記證明文件影本。
- 3.申請人最近三年資產負債表、損益表影本。設立未滿三年者，應就其設立期間檢附。
- 4.申請人最近一年無退票紀錄證明。
- 5.申請人與國外公司合資合製同意文件影本，並同意遵守要點第十四點各款規定之文件（有國外電影片製作業合資合製者，應檢附）。
- 6.申請人與國外合製公司製作之電影片票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等相關資料。
- 7.製作團隊成員同意參與本電影片製作之契約或同意文件影本。
- 8.製作團隊成員個人過去實績、獲獎記錄相關證明文件。
- 9.編劇出具同意將劇本拍攝為本電影片之授權文件影本。
- 10.劇本改編自他人著作者，應檢附該著作及該著作之著作財產權人同

意改編劇本之授權文件影本。

- 11.具中華民國籍導演之中華民國國民身分證影本（請繳交新式國民身分證）。
- 12.擔任補助金電影片導演完成執導 99 年度之前相關補助電影片之證明。
- 13.電影片導演具有下列資格者，應另檢附相關證明文件影本：
  - (1)獲得本局「電影事業暨電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點」規定之第一類及第二類影展競賽單元首獎、次獎、評審團獎或最佳導演獎。
  - (2)獲得本局「電影事業暨電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點」規定之第三類及第四類影展競賽單元首獎或最佳導演獎。
- 14.具中華民國籍主要演員之中華民國國民身分證影本（如以國民身分證為證明者，請繳交新式國民身分證）。

## 貳、電影片行銷企畫

- 一、市場定位：（說明本片之類型，及其在市場的定位）
- 二、市場分析：（說明本類型電影片的市場比例及票房）
- 三、目標觀眾分析：（說明此片主要吸引何種性別、職業、年齡、個性、工作性質的觀眾群，而這些觀眾群在觀影人口的比例及其偏好）
- 四、發行策略、市場布局之策劃：（說明本片因其屬性、市場定位及觀眾喜好，所將採取的發行策略）
- 五、異業結盟（置人性行銷）：（說明是否已有或即將有置人性行銷的規劃，便於影片集資及推廣）
- 六、國內發行商簡介：（若尚未決定國內發行商，請書明「尚未決定」，

可免填相關資料及檢附相關附件。)

七、國內發行商實績說明：

八、預估國內上映檔期：

九、國內行銷策略與作為：

十、預估國內票房：

十一、國內相關著作財產權交易收益：

十二、國際發行商簡介：（若尚未決定國際發行商，請書明「尚未決定」，可免填相關資料及檢附相關附件。）

十三、國際發行商實績說明：

十四、國際市場推廣策略與作為：

十五、國際參展計畫：

十六、預估國際相關著作財產權交易收益：

十七、預估行銷及宣傳成本分析：

十八、預估回收金額及時程：

◎行銷企畫檢附文件（請依序排列附於企畫書後）

1.與國內發行商簽訂之發行合約或同意文件影本。

2.與國際發行商簽訂之發行合約或同意文件影本。

3.國內電影片映演業同意映演本電影片之合約或同意文件影本。

4.電影片著作財產權交易合約或同意文件影本。

## 參、電影片集資計畫

一、集資對象：（若已確定，請檢附合約影本；若在規劃中，請書明規劃內容；若無規劃，則書明「無規劃」）。

- 二、集資金額：
- 三、資金比例：
- 四、集資規劃期程：
- 五、財務收支、財務風險管理規劃：
- 集資計畫附件——集資合約影本。

**肆、對臺灣電影產業之效益評估及回饋企畫。**

**伍、劇本**（含劇情大綱及人物介紹，請另行裝訂成冊）