100 年度○○組國產電影片補 助金申請企畫書 撰擬參考格式

規格說明

- 一、企畫書封面及外層紙袋：請書明電影片片名、申請人及申請組別。
- 二、企畫書尺寸：以 A4 紙張直式橫書。
- 三、文字規格：由左至右正體中文字繕排。
- 四、編頁碼：相關企畫書內容及其附件，應編寫頁碼。
- 五、裝訂：自企畫書左側裝訂，共 15 本。
- 六、其無相關資料說明者，應載明「無資料」。
- 七、劇本：含劇情大綱及人物介紹，請另行裝訂成冊。

國產電影片「○○○○○」申請○○組補助金企畫書

目 次

申請書	○
壹、電影片製作企畫書	
一、申請人與國外合資、合製之業者現況及過去實績說明	○
二、電影片片名	
三、製片立意	
四、製作規格	
五、預定拍攝地點	
六、預估製作期程	
七、劇情簡介	
八、製作團隊介紹	
九、預估製作總成本分析	
製作企畫附件	
1.申請人依我國電影法設立之電影片製作業許可證影本	
2.申請人公司設立登記及營業登記證明文件影本	
3.申請人最近三年資產負債表、損益表影本	
4.申請人最近一年無退票紀錄證明	
5.申請人與國外公司合資、合製合約及該電影片製作完成之著作權約定歸屬證明文件	
6.申請人與國外公司合資、合製者同意遵守要點第十四點各款規定之文件	
6.申請人與合製公司製作之電影片票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等相關資料	
7.製作團隊成員同意參與本電影片製作之契約或同意文件影本	
8.製作團隊成員個人過去實績、獲獎記錄相關證明文件	
9.具中華民國籍導演之國民身分證影本	
10.導演本申請年度僅執導本電影片之切結證明文件	
11.導演曾執導之國產電影片票房證明	
12.申請人曾製作國產電影片之票房證明	

- 13.擔任補助金電影片導演完成執導 100 年度之前相關補助電影片之證明.....
- 14.編劇同意將劇本拍攝為本電影片之授權文件影本.....
- 15.改編劇本之授權文件影本.....
- 16.具中華民國籍主要演員(主角及配角)之國民身分證明影本.....

貳、電影片行銷企畫

- 一、市場定位.....
- 二、市場分析.....
- 三、目標觀眾分析.....
- 四、國內外行銷策略、市場布局之策劃.....
- 五、異業結盟.....
- 六、國內發行商簡介.....
- 七、國內發行商實績說明.....
- 八、預估國內上映檔期.....
- 九、預估國內票房.....
- 十、國際發行商簡介.....
- 十一、國際發行商實績說明.....
- 十二、國際參展計畫.....
- 十三、預估行銷及宣傳成本.....

◎行銷企畫附件

- 1.與國內發行商簽訂之發行合約或同意文件影本.....
- 2.與國際發行商簽訂之發行合約或同意文件影本.....
- 3.國內電影片映演業同意映演本電影片之合約或同意文件影本.....
- 4.電影片著作財產權交易合約或同意文件影本.....

參、電影長片集資計畫

- 自資或合資資金來源說明.....

◎集資計畫附件—集資合約影本.....

- 肆、對臺灣電影產業之效益評估及回饋企畫.....

文化部影視及流行音樂產業局 100 年度○○組國產電影片補助金申請書

申請日期：100 年 月 日

電影片片名：		預計片長：		分鐘	
類型： ☐ 劇情長片 ☐ 紀錄長片 ☐ 動畫片 ☐ 其他：_____					
申請組別： ☐ 策略組 ☐ 旗艦組		其他政府補助		新臺幣 元	
預估製作總成本		新臺幣 元		預估行銷總成本	
				新臺幣 元	
申請補助金金額		新臺幣 元		預計製作期程	
				年 月至 年 月	
是否與國外公司合製		☐ 是 ☐ 否		國外合製公司 (含國別)	
製片人		導演		編劇	
申請人基本資料	申請公司 (一)		(請蓋公司章)		
	地 址				
	負責人				
	(請蓋負責人章)				
	聯絡人		e-mail		
	電 話		日：		傳真
			夜：		
	申請公司 (二)		(請蓋公司章)		
	地 址				
	負責人				
	(請蓋負責人章)				
	聯絡人		e-mail		
	電 話		日：		傳真
			夜：		

註：

1. 申請書及企畫書內容請依補助金辦理要點第 6 點規定填寫，各提供 15 份。
2. 送件地址：文化部影視及流行音樂產業局電影產業組（台北市中正區開封街 1 段 3 號 4 樓），電話：(02)2375-8368

壹、電影片製作企畫

一、申請人及國外合資、合製之業者現況及過去實績說明

(一)申請人：○○○○○公司

1. 成立時間：民國○年○月

2. 公司簡介及現況：

3. 實績說明：（含製片數量、票房成績、得獎紀錄及海內外著作財產權交易收入等）。

4. 申請公司最近 3 年簡明資產負債表及損益表

表格一

○○公司簡明資產負債表

單位：萬元

年度 項 目	最 近 3 年 財 務 資 料		
	97年	98年	99年
流 動 資 產			
固 定 資 產			
其 他 資 產			
流 動 負 債			
長 期 負 債			
其 他 負 債			
股 本			
保 留 盈 餘			
資 產 總 額			

負債總額			
淨值總額			

表格二

○○公司簡明損益表

單位：萬元

項目 \ 年度	最近3年財務資料		
	97年	98年	99年
營業收入淨額			
營業毛利			
營業損益			
營業外收入			
營業外支出			
稅前損益			
稅後損益			
每股盈餘(元)			

(註：申請公司有2家以上，請依序增列)

(二)國外合製公司：○○○○公司（無國外合製公司者，請填「無」）

1.成立時間：民國○年○月

2.公司簡介及現況：

3.實績說明：（含製片數量、票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等，無相關資料說明者，應載明「無資料」）。

(三)國外合資公司：○○○○公司（無國外合製公司者，請填「無」）

1.成立時間：民國○年○月

2.公司簡介及現況：

3.實績說明：（含製片數量、票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等，無相關資料說明者，應載明「無資料」）。

二、電影片名：○○○○○

三、製片類型：

四、製片立意：（為何製作本片？製作本片目的）

五、製作規格：35mm HD

六、預定拍攝地點：（○○、○○、○○、○○、○○等地，並說明當地特色或取景該地之原因及各景點約佔電影片之比例）

七、預估製作期程：

（一）籌備期（含完成劇本、集資、勘景、選角、定裝）：○年○月○日至○年○月○日。

（二）拍攝期：○年○月○日至○年○月○日。

（三）後製期（含剪接、音效、配樂、混音、沖印）：○年○月○日至○年○月○日。

（四）宣傳期：○年○月○日至○年○月○日。

（五）上片期：○年○月○日至○年○月○日。

※於申請日期前已開拍者，應於載明目前拍片進度。

※女配角 (請註明劇中角色姓名)			
攝影			
剪輯			
音效			
美術			
音樂			
服裝			
特效			

- 1.本表可自行延展增列。
- 2.主要演員（即男女主角及配角）請於演員姓名後註明劇中角色姓名。
- 3.標註※者，請於國籍欄註明其國籍。
- 4.未確定者（係指並無檢附同意參與本電影片製作之合約書或同意文件），請註明「未定」。

製作團隊簡介

- 1.製片人—
- 2.導演—
- 3.編劇—
- 4.男主角—
- 5.女主角—
- 6.男配角—
- 7.女配角—
- 8.藝術人員—
- 9.技術人員—

十、預估製作總成本分析

製作企畫檢附文件（請依序排列附於企畫書後）

1. 申請人電影片製作業許可證影本。
2. 申請人公司登記證明影本。
3. 申請人最近三年資產負債表、損益表影本。設立未滿三年者，應就其設立期間檢附。
4. 申請人最近一年無退票紀錄證明（票據交換機構或銀行於本輔導金截止報名日之前一個月內所出具之申請人最近一年內無退票紀錄證明）。
5. 申請人與國外公司合製同意文件影本，並同意遵守要點第 14 點各款規定。
6. 申請人與合製公司製作之電影片票房成績、得獎紀錄及海外著作財產權交易收入等相關資料。
7. 製作團隊成員同意參與本電影片製作之合約或同意文件影本。
8. 製作團隊成員個人過去實績、獲獎記錄相關證明文件。
9. 具中華民國籍導演之中華民國國民身分證影本（請繳交新式國民身分證）。
10. 申請企畫案符合一百年度旗艦組及策略組國產電影片補助要點第五點第(九)款及第(十二)款本文之切結證明文件。(詳後附)
11. 請就以下二文件擇一檢附：
 - (1) 導演之一曾執導一部以上國產電影片，且其中一部國產電影片之全國票房達新臺幣 300 萬元以上或臺北市地區票房達新臺幣 150 萬元以上之證明文件。
 - (2) 每一申請人均曾製作二部以上國產電影片，且其中一部國產電影片之全國票房達新臺幣 300 萬元以上或臺北市地區票房

達新臺幣 150 萬元以上之證明文件。

13. 擔任補助金電影片導演完成執導 100 年度之前本局相關補助電影片之證明。
14. 編劇出具同意將劇本拍攝為本電影長片之授權文件影本。
15. 劇本改編自他人著作者，應檢附該著作及該著作之著作財產權人同意改編劇本之授權文件影本。
16. 電影片導演具有下列資格者，應另檢附相關證明文件影本：
 - (1) 獲得本局「電影事業暨電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點」規定之第一類及第二類影展競賽單元首獎、次獎、評審團獎或最佳導演獎。
 - (2) 獲得本局「電影事業暨電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點」規定之第三類及第四類影展競賽單元首獎或最佳導演獎。
17. 具中華民國籍主要演員之中華民國國民身分證明影本（如以國民身分證為證明者，請繳交新式國民身分證）。

附件

申請人同意遵守「一百年度旗艦組及策略組國產電影片補助
要
點」第五點第(九)款及第(十二)款之切結書

申請人切結向文化部影視及流行音樂產業局(以下簡稱本局)申請之一百年旗艦組/策略組國產電影片補助金之電影片，無獲影視及流行音樂產業局捐助之財團法人製作補助、投資或委製，且未以相同或類似之企畫書所載電影片製作企畫或劇本獲影視及流行音樂產業局其他補助。如有違前開規定者，申請人願無條件接受本局依一百年度旗艦組及策略組補助要點第十六點第(一)款第2目規定處置，絕無異議。

此致

文化部影視及流行音樂產業局

申請人：○○○○○○○○○○○○○○公司

統一編號：

負責人：(簽章)

身分證字號：

地址：

電話：

中華民國一○○年 月 日

貳、電影片行銷企畫

- 一、市場定位：(說明本片之類型，及其在市場的定位)
- 二、市場分析：(說明本類型電影片的市場比例及票房)
- 三、目標觀眾分析：(說明此片主要吸引何種性別、職業、年齡、個性、工作性質的觀眾群，而這些觀眾群在觀影人口的比例及其偏好)
- 四、發行策略、市場布局之策劃：(說明本片因其屬性、市場定位及觀眾喜好，所將採取的發行策略)
- 五、異業結盟(置入性行銷)：(說明是否已有或即將有置入性行銷的規劃，便於影片集資及推廣)
- 六、國內發行商簡介：(若尚未決定國內發行商，請書明「尚未決定」，可免填相關資料及檢附相關附件。)
- 七、國內發行商實績說明：
- 八、預估國內上映檔期：

九、國內行銷策略與作為：

十、預估國內票房：

十一、國內相關著作財產權交易收益：

十二、國際發行商簡介：（若尚未決定國際發行商，請書明「尚未決定」，可免填相關資料及檢附相關附件。）

十三、國際發行商實績說明：

十四、國際市場推廣策略與作為：

十五、國際參展計畫：

十六、預估國際相關著作財產權交易收益：

十七、預估行銷及宣傳成本分析：

十八、預估回收金額及時程：

行銷企畫檢附文件（請依序排列附於企畫書後）

1. 與國內發行商簽訂之發行合約或同意文件影本。
2. 與國際發行商簽訂之發行合約或同意文件影本。
3. 國內電影片映演業同意映演本電影片之合約或同意文件影本。
4. 電影片著作財產權交易合約或同意文件影本。

參、電影長片集資計畫

自資或合資資金來源說明

本電影製作資金來源為自資，其自籌款規劃來源請填寫表格三。

本電影製作資金來源為合資，其資金比例請填寫表格四。

表格三

本電影片製作資金來源為自資，資金來源規劃如下：

自籌款來源	出資形式	金額 (新臺幣元)	比率(%) (出資金額/製作總成本)
自有資金	☐ 現金 ☐ 非現金之財產 【財產種類：_____】 【財產數量：_____】 【財產單價：_____】	☐ 現金 _____元 ☐ 非現金之財產 _____元 共計：_____元	
自籌款共計 _____元			
備註：自有資金金額應等於本電影片預估製作成本。			

※本表得自行延展

表格四

本電影片製作資金來源為合資，合資者名單及出資說明：

合資者 1			
名稱：		國籍：	
資金來源	出資形式	金額 (新臺幣元)	比率(%) (出資金額/製作總成本)
自有資金	☐ 現金 ☐ 非現金之財產 【財產種類：_____】 【財產數量：_____】 【財產單價：_____】	☐ 現金 _____元 ☐ 非現金之財產 _____元	
已確定集資對象 【含企業或政府等其他機構、組織等，或預售版權收入】 (證明文件如附件五)	☐ 國內：_____ ☐ 國外：_____	☐ 現金 _____元 ☐ 非現金之財產 _____元	
合資者 1 (請填公司名) _____ 資金共計 _____ 元			

合資製作者 2			
名稱：		國籍：	
資金來源	出資形式	金額 (新臺幣元)	比率(%) (出資金額/製作總成本)
自有資金 (證明文件如附件五)	☐ 現金 ☐ 非現金之財產 【財產種類：_____】 【財產數量：_____】 【財產單價：_____】	☐ 現金 _____元 ☐ 非現金之財產 _____元	
已確定集資對象 【含企業或政府等其他機構、組織等，或預售版權收入】 (證明文件如附件五)	☐ 國內：_____ ☐ 國外：_____	☐ 現金 _____元 ☐ 非現金之財產 _____元	
合資者 2 (請填公司名) _____ 資金共計 _____ 元			
合資製作總金額共計 _____ 元			100%
備註：合資製作總金額應等於本電影片預估製作成本。			

※本表得自行延展

◎集資計畫應檢附文件

請檢附合資製作契約書或意向書(契約書或意向書應載明申請人及其他合資製作者名稱、出資金額、出資比率及出資形式)

肆、對台灣電影產業之效益評估及回饋企畫

伍、劇本(含劇情大綱及人物介紹, 劇本請另行裝訂成冊)