



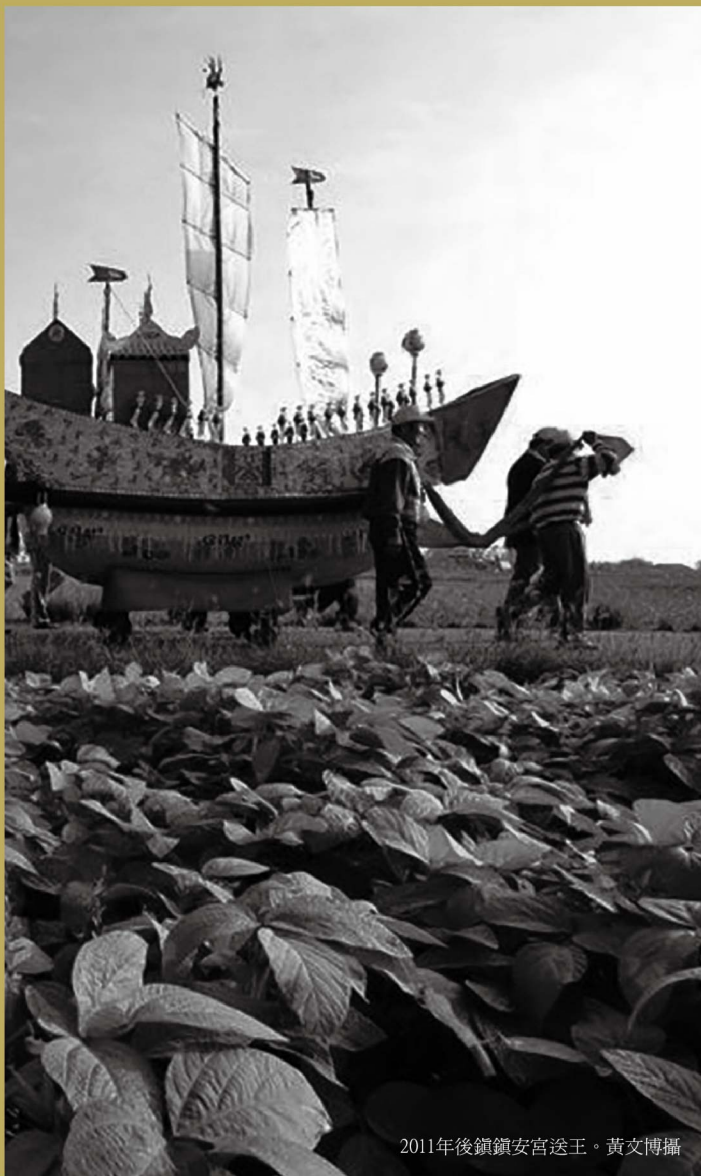
巡狩四方

臺灣及東南亞王爺信仰

特展
2017.10.18
2018.06.17

國立臺灣歷史博物館
展示教育大樓一樓大廳

the Wangye Belief in Taiwan and Southeast Asia



2011年後鎮鎮安宮送王。黃文博攝



東港東隆宮送王。呂理政攝

王爺信仰盛行於臺灣西南沿海、澎湖、金門，相關習俗中尤以請王爺駐駕，供奉祭祀、清淨地方及驅瘟除祟後，最後添儀送王的「迎請代天巡狩」最為特殊。這種源自中國閩南的信仰形式，17世紀隨神船放流、移民遷徙，傳播到臺灣、東南亞等地華人社會，落地生根；隨不同在地需求、文化涵養與社會發展影響，衍生出多樣祭典儀式與風貌，也成為串連地方社群的重要凝聚力。臺灣因社會穩定發展，文化長期而完整的傳承，保留了當前全世界最細緻而豐富的迎送代天巡狩儀禮，也保留了詳細的有形與無形文化資產紀錄。

代巡與王爺信仰

「巡狩」原指古代帝王巡視所屬疆域的制度，因帝王不能常親自出巡，因此發展出「代天子巡狩」地方，訪視民情風俗、端飭地方吏治的「代天巡狩」制度。這樣的制度在民間信仰儀式中，也被轉化為迎請玉帝敕令神明至地方關懷民情、稽查四境並清掃邪祟的「代上天巡狩」。在臺灣能領旨、行代天巡狩職能的神明不少，其中最常見、相關儀式也最具代表性的就是王爺神。「王爺」並不是單一神靈，舉凡道經中行瘟解疫的神明、歷史人物、有功成神、陰神升格等被公共祭祀的男性神靈，都可被稱為「王爺」，各地信奉的王爺姓氏、傳說故事、祀典儀式等，往往也因原鄉信仰、香火起源與神蹟故事而不同。

指導單位：文化局 主辦單位：國立臺灣歷史博物館

共同主辦單位：文化部文化資產局

協辦單位：三寮灣東隆宮、南海埔境主公殿、蘇厝長興宮、樹子腳玉勅寶安宮

70946臺南市安南區長和路一段250號

TEL:06-3568889 / www.nmth.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00 (每週一休館)

祭祀準備與代巡神船

臺灣舉辦迎請代天巡狩儀式的地區多位於河海之濱，各項儀式也與「水」的想像密切相關。許多地區迎請代天巡狩前，會先糊紙或木造王船，作為迎接神明下凡巡狩、返天述職的交通工具及祭典法器。「船」這項水濱的交通工具，在宗教中不僅被轉化為跨界的工具，也象徵了王爺在信眾想像中的「外來」。

目前臺灣、中國及東南亞王船形式、結構，都和明清時航行於福建、華南地區的三桅同安船相近，各地造船流程相仿，多於香科期幾個月前開始造船，除了按部就班選材、建造、彩繪，也會舉辦系列神聖化儀式賦予王船法力。

代巡信仰中的禮制實踐

民間信仰的儀禮多半奠基於現實世界的想像。迎請代天巡狩的行事、排場、儀節，常仿效古代王道巡狩禮，在祭典開始前會先仿照明清官署衙門、行宮建置代天巡狩的行臺，並依生活起居、辦公等需要布置王府準備迎王。祭典期間，王府戒備森嚴，除了相關司禮人員與神職人員之外，一般民眾無法窺見。許多廟宇還會請來禮生團體指導地方頭人進行王府行事，照表操課，種種排場儀節處處可見巡狩禮制官儀複合宗教、地方社群與文化的跡證。

祭祀與科儀

許多地區迎請代天巡狩時，會同時辦理道壇科儀、法會或王醮，舉辦形式、規模與天數均不同。王醮往往從豎立燈篙開始，王醮前還會先行火醮，緊接著煮油淨壇、起鼓入醮，發表說明醮典目的與請求，作法啓請各方神明降臨，接受供養並賜福境宇。不同於其他醮典的是，王醮會行和瘟科儀勸離、收押魅魔，行「拍船醮」驅趕收禁不潔之物，替王船開水路打通航道。醮典尾聲，則會普渡、放水燈以饗孤魂野鬼，結束在「謝燈篙」之禮。

遶境與送王

遶境是迎請代天巡狩信仰活動中重要的一環，祭典主廟、周邊地區、交陪廟宇集體動員，隊伍香陣行經處沿途民眾無不設香案祭拜，展現地方向心力。代天巡狩的出巡遶境隊伍往往陣仗、排場浩大，除了有開路鑼、鼓等前導，還會由香境內各角頭廟宇及交誼友境宮廟神轎、陣頭組成的香陣為王爺開路助威，主辦廟宇的主神與代天巡狩王轎壓軸。

祭典尾聲，會遷送王船至河海之濱，沿途押趕地方惡厲，然後進行「添儀」，一一清點、裝載當地民眾為王爺準備的各項生活所需物品，在熊熊火光中火化王船，送王爺返天述職。

東南亞的代天巡狩文化認同

從大航海時代開始，中國東南沿海地區居民就隨貿易活動陸續移居東南亞；18世紀後半到19世紀，面臨隨貿易、航運傳播而來的流行疫病威脅，東南亞各地華人轉向原鄉代天巡狩信仰尋求驅瘟解厄與精神慰藉。以馬六甲地區為例，19世紀下半葉密集舉辦的「送王舡」儀式，即呼應了國際間傳染病大肆蔓延的時間。至今，馬來西亞馬六甲、檳城、北海、霹靂州及吉蘭丹洲，印尼蘇門答臘島廖省峇眼亞比，及新加坡、越南等地都仍保有送王船習俗。這樣的信仰習俗早期或起於驅瘟逐疫需求，如今則已成為整合社群參與，宣示華人社會群體團結力量、勢力範圍的共同文化識別與認同。

中國沿海代天巡狩祭儀

中國的送瘟船習俗早在南宋年間就有記載，清代方志中也都載有王醮、迎王送船的風俗。然而，1966到1976年中國經歷了文化大革命，大量廟宇、文物嚴重毀損，相關信仰民俗活動、祭儀也被視為迷信而停辦。直到改革開放後，才開始陸續恢復送王船祭典儀式。

臺灣各地祭典特色介紹

代天巡狩信仰習俗遍布臺灣全島、澎湖與金門等地，集中於南部集中於彰化、雲林、嘉義、臺南、高雄、屏東沿海等海邊、內海或是河川旁區域，與早期移墾社會居住的區域相符。這樣的信仰根源雖來自漂來王船、原鄉宗教記憶，透過參與祭典的廟宇主事者、主持祀事禮制的儒者、道教道士或法師與乩童、地方頭人與居民，傳承並記憶了許多古禮中細緻而繁複的祭禮、祭儀；但也因各地需要、村庄規模、產業與經濟狀況、主事人員等因素，無論在迎請神明、祭典時間、辦理目的等都不同，在各地開展出了獨具特色的在地風貌。

- 鹿港地區 有迎代巡、送春（賸）糧兩類，暗訪儀式特殊。
- 五年千歲 4年1次，於水邊迎送王或迎五年千歲至庄祭拜。
- 雲嘉濱海 每年迎客王，形式簡單，祭典數量與密度最高。
- 原倒風內海 至海邊迎送路經的遊巡王，不迎請入廟。
- 原臺江內海 3年1科辦理王醮，以廟為中心舉辦跨鄉鎮刈香。
- 府城地區 辦理王獻（獻）大典。
- 安平地區 多永祀王船，定期送添儀。另有特殊的水手會習俗。
- 南關線地區 結合廟宇慶成舉辦王醮。
- 二層行溪 請新（親）王，溪北有賜藥習俗。
- 高雄市區 移民帶入的原居地迎王習俗。
- 屏東北部 溪畔型迎王，3年一科。
- 屏東南部 沿海型迎王，多稱迎王平安祭典。
- 金門地區 稱貢王或請客王。
- 澎湖地區 迎請代天巡狩，長期祭祀後才送王。

