文化部媒合演藝團隊進駐演藝場所合作計畫補助作業要點

中華民國98年5月1日文參字第0982112253-1號令頒訂定 中華民國101年5月14日文參字第10120079966號令修正,並自中華民國101年5月20日生效 中華民國106年11月2日文藝字第10630305671號令修正部分規定

- 一、文化部(以下簡稱本部)為推動團隊長期駐點合作機制,協助各地演藝場所建立 自身特色及提升展演品質,促進演藝團隊藉由固定展演場所規劃穩定發展目標, 以營造國內表演藝術環境,特訂定「文化部媒合演藝團隊進駐演藝場所合作計畫 補助作業要點」(以下簡稱本要點)。
- 二、 本要點所稱演藝團隊,係指依相關法規於國內登記立案或設立,從事音樂、舞蹈、傳統戲曲、現代戲劇等各項演藝活動之團體。
- 三、本要點所稱演藝場所,係指國內以推展表演藝術為主要營運目的之公、民營演藝廳、中心、館舍、文化園區、藝術村等場地。
- 四、 本要點媒合演藝團隊及演藝場所雙方,由經管演藝場所者提出可用空間,供演藝團隊維駐,並於團隊維駐期間,辦理合作計畫。
 - (一) 計畫內容: 視場地情形及雙方合作模式,計畫內容得包括排練、演出、辦公、營運、創作、人才培育、講座、工作坊、倉儲及其他,可加強與當地之互動,並得於進駐點以外之場所辦理成果展演。
 - (二) 推駐期程:最短不得少於二调。
 - (三) 執行期程:得為單一年度或跨年度計畫(至多二年)。屬跨年度計畫者,應 於提案第一年研提整體計畫、計畫期程、分年計畫構想及分年經費;跨年度 計畫之次年度經費得視前年度執行情形及立法院補助本計畫預算額度,調整 補助經費。

五、補助對象:

(一)第一類:符合第二點所稱之演藝團隊,立案滿一年以上,於取得進駐場所之 駐點合作同意書後,得向本部申請本要點之補助。 (二)第二類:依相關法規於國內登記立案或設立,推動表演藝術相關之非營利文 化藝術基金會,立案滿一年以上,於取得進駐場所之駐點合作同意書後,得 向本部申請本要點之補助。

六、補助項目:

- (一)補助所提駐點合作計畫之部分經費,包括進駐所需之場地使用規費或場地租借費(含水電、保全、清潔等費用)、排練費、演出費、旅運費、講師鐘點費、文宣費,以及為協助場地營運所聘請之專案人員人事費(至多二名)等。
- (二) 同一計畫已獲本部、國家文化藝術基金會、國家表演藝術中心或本部附屬機關(構)其他專案補助者,本要點指定之補助項目不得重複。
- (三) 同一申請單位同一年度所提計畫,至多以補助二項計畫為限。 七、申請期間:每年受理申請一次,前一年度十一月一日至十一月三十日止。 八、申請補助應備文件:
 - (一) 申請表(格式如附件一)。
 - (二) 駐點合作同意書(格式如附件二)。
 - (三) 駐點合作計畫書(格式如附件三)。
 - (四) 立案或登記證明。
- 九、申請方式:於本部公告受理收件期間內,檢具前點所列申請文件一式二份郵寄或 親送本會申請。以郵寄方式送達者,以截止日當日郵戳為憑;截止日如遇例假日 或因不可抗力因素而無法於規定期限遞送申請文件時,依行政程序法相關規定辦 理。
- 十、本部秉持公開、公正、公平原則,組成評審委員會,評審委員由本部遴聘派之。 前項評審委員之組成及迴避原則如下:
 - (一)評審委員應具一定水準專業背景,包括創作展演、藝術行政、美學、經營管理、藝術行銷及全國團隊生態觀照等相關經驗。

- (二)評審委員在評審程序中,本人暨其配偶、共同生活之家屬、三親等以內親屬 擔任團隊負責人、董事、監察人或經理人者,或與接受評審之團隊負責人有利 害關係者,應行迴避。
- (三)第一款評審委員名單於聘任前,應告知將公開評審委員名單,並請其填具同 意書同意公開,但情形特殊者不在此限。
- (四)審查程序:由評審委員會進行審查並審定補助金額。
- 十一、審查結果須經行政程序完備後公布。審查結果未公布前,不接受查詢。
- 十二、各申請案之審查結果,本部將俟核定後正式函知申請單位,並將評審委員名單 及審核結果另行公布至本部網站;惟相關補助金額需俟立法院預算審議結果而 定。
- 十三、補助款應專款專用,不得任意變更用途,並應本誠信原則對所提出支出憑證之 支付事實及真實性負責,其撥付及核銷方式如下:
- (一)補助款未達新臺幣五十萬元者,受補助單位應於駐點合作計畫完成後,檢具領據、原始支出憑證、全案成果報告書紙本及數位光碟資料(含成果照片六至十張,影音資料三至六分鐘)各一份,辦理核銷及撥款相關事宜。
- (二)補助款達新臺幣五十萬元(含)以上者,補助款撥付以分二期各百分之五十為原則;補助款達新臺幣一百萬元(含)以上者,本部將與受補助單位簽訂契約,並依契約辦理撥款相關事宜。
- (三) 有關個人所得之稅賦,受補助單位應按規定扣繳(常任執行者依月份,臨時雇用者依次數),並於勞務報酬數據上註明扣繳稅額,於送本部核銷經費時應檢附扣繳稅額繳款書影本,未檢附者不予核銷。
- (四) 本補助款應依預算科目核實動支,所送核銷之原始憑證支用內容及單據(發票、收據)日期應與活動執行期間相符,收支結算如有賸餘,應按補助比例繳回本部。

- (五) 受補助單位接受本部及其他政府機關補助辦理採購,其合計之補助金額占計畫 總經費之半數以上,且補助金額在新臺幣一百萬元以上者,應依政府採購法辦 理採購,並接受本部及其他補助機關之監督。有上述情形者,核銷時應檢附已 依政府採購法辦理採購之公告、公報或相關證明文件。
- 十四、本部得就受補助單位執行本要點補助計畫之情形組成評鑑小組,於契約期間內 進行訪視;訪視結果相關資料,作為下年度評選之重要參考。 補助案件評審結果、評審委員名單與補助經費運用之執行督導事宜,應建立專 責人員或內部管理小組落實資訊透明公開制度。

十五、受補助單位配合事項:

- (一)提供成果照片六至十張,影音資料三至六分鐘,並同意無償授權本部作不限地域、時間、次數、方式之非營利業務推廣運用。
- (二)依核定之計畫內容確實執行,計畫內容如有變更或因故無法履行,應取得駐點 合作單位同意後函報本部備查。
- (三) 詳實記錄計畫執行情形,以備本部及審計機關隨時派員查核瞭解。
- (四)本補助款計畫相關文宣資料(包括邀請函)除契約另有規定之外,應於明顯處 載明本部為指導或贊助單位,相關宣傳、記者會、座談、研習、演講及開閉 幕式等重要場合,應於活動二週前通知本部。
- 十六、受補助單位如違反本要點及其他相關法令規定、未按規定繳交成果資料、成果 資料品質不良或延遲核銷經費等,本部得視情節輕重廢止並追回部分或全部之 補助,並於二年內不受理其申請案。
- 十七、本要點未規定事項,依其他有關法令規定辦理。

000年度 文化部媒合演藝團隊進駐演藝場所合作計畫 補助作業要點

申請書

申請單位: (請用印)

申請日期:

註:本申請書含附件請準備一式二份並用印,於左上角以迴紋針(夾)夾住即可,請勿加上特殊裝訂

附件一:申請表

文化部媒合演藝團隊進駐演藝場所							
合作計畫申請表							
			申	'請日期	年	月	日
計畫名稱							
申請單位			代表人 職稱姓 名				
合作單位							
進駐場所		*請檢附本場所可供展演	目的合治	去使用之言	澄明文	件	
實施期程							
總經費			自籌經費				
申請本部補助金額			申請其他關補助項及金額(填)	自			
申請單位	聯絡人		電話	·			
	傳真		電子郵件				
	地址						
計畫要項		□演出 □排練 □營運儲 □其他	□人オ۶	音育 □講	座工化	f坊 []倉
計畫內容摘要							

附件二: 駐點合作同意書

茲同意 <u>(演藝團隊名稱)</u>擔任本單位(演藝場所)○○年度進駐合作夥伴, 雙方合作計畫內容依雙方之合意另訂之。為利 貴單位申請文化部媒合演藝 團隊進駐演藝場所合作計畫所需,特立此同意書為憑。

此致

文化部

立同意書單位 (演藝場所): (請用印)

代表人姓名 (演藝場所): (請用印)

統一編號:

地址 (演藝場所):

聯絡人及電話:

中華民國 年 月 日

附件三: 駐點合作計畫書

(参考格式如下)

- 一、 計畫緣起
- 二、 計畫目標
- 三、 計畫內容 (請增列「進駐演藝場所之簡介(含照片)及對團隊之回饋機制或配套方案」。)
- 四、 行銷方式
- 五、 人力分工
- 六、 計畫經費
- 七、 預期效益(請增列「計畫未來年度之延續性與效益說明」)
- 八、 附錄(請附申請單位立案證明文件,以及進駐場所可供展演目的合法使 用之證明文件)