

「蓮池潭外傳—多感官 VR 新媒體互動展」

「你今日 VR 未?！」國立臺灣美術館將於 11 月 16 日推出首部以臺語配音導覽，融入具有臺灣風土民情的當代繪畫作品—李明則〈左營蓮池潭〉情境，透過 VR 新媒體科技的轉譯，嘗試以延伸的外傳故事，讓觀眾化身為畫中的主角李公子角色，穿梭在藝術家李明則所描繪的左營蓮池潭與武俠奇幻世界。該「蓮池潭外傳—多感官 VR 新媒體互動展」將於國美館美術街 2 樓影音平台辦理自 11 月 16 日展出至 12 月 17 日止。

國美館自 2015 年執行「臺灣科技融藝創新計畫」，透過創新科技開發藝術品融合新媒體應用的數位內容，突破畫框的限制與隔閡，深入淺出地展現典藏作品的意涵，讓民眾能以多感官的方式體驗。繼 2016 年推出由林玉山的〈蓮池〉衍生的「多感藝境—國寶藏品跨視界虛擬實境展」，國美館今年度推出的「蓮池潭外傳—多感官 VR 新媒體互動裝置」，挑戰轉譯李明則角色多元、畫風帶有童趣的〈左營蓮池潭〉。不同於「多感藝境」著重在重現林玉山老師的寫生實境，「蓮池潭外傳」融合藝術家李明則喜好的武俠及連環漫畫的表現手法，讓民眾以外傳故事的方式進入畫中體驗藝術家所描繪的畫中世界。

展覽中依照體驗的方式分為 VR 與 AR 主題展區，VR 虛擬實境裝置中有兩種不同的體驗方式，及臺語和華語兩種語言配音導覽。「蓮池潭景點 VR」延續藝術家的作畫風格描繪畫中的重要景點，觀眾可近距離的穿梭在畫中，細看孔廟廣場、龍虎塔、春秋閣等景點。「蓮池潭遊覽 VR」加入武俠風格的故事劇情，讓觀眾化身為畫中角色「李公子」行俠仗義，親自斬妖除魔消滅神秘黑衣人，協助蓮池潭恢復原有的平靜。AR 體驗區結合「蓮池潭外傳 APP」，體驗民眾可於 APP 內選擇喜愛的畫中角色或景點，經由手機攝影功能將上述物件置放於現場的實景之中，與其互動拍照，增添欣賞畫作的趣味。

「蓮池潭外傳—多感官 VR 新媒體互動展」藉由 VR 技術將平面的畫作拓展成多維度空間的畫中世界，轉譯展現作品風格的同時，也實現讓民眾走進畫中世界的想像，並更進一步創造出體驗藝術家們內心世界的可能性。展覽將於國美館美術街 2 樓影音平台展出至 12 月 17 日，邀請民眾以不同的方式、不同的角度欣賞國美館典藏品，並透過科技徜徉於作品之中。詳細展覽訊息可參考國美館官網: www.ntmofa.gov.tw。

「蓮池潭外傳—多感官 VR 新媒體互動展」

- 展覽時間：106 年 11 月 16 日至 106 年 12 月 17 日
- 展覽地點：國立臺灣美術館 美術街 2 樓影音平台
- 展覽承辦人：林子荃 電話：(04)23723552 #371

■ **新聞聯絡人：** 王奕尹 電話：(04)23723552 #133
郭純宜 電話：(04)23723552 #336

國立臺灣美術館

網 址：<http://www.ntmofa.gov.tw>

開放時間：週二～五 09:00~17:00，週六、日 09:00~18:00，週一休館

館 址：403 台中市西區五權西路一段 2 號

服務電話：886-4-23723552