**流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助申請案**

**【企畫書參考格式】**

**規格說明**

1. 企畫書封面：請標示節目名稱及申請單位
2. 企畫書尺寸：A4
3. 列印格式：由左至右、直式橫書、雙面列印
4. 編頁碼：企畫書及附件，均應標明頁碼
5. 裝訂形式：於左側膠裝，共一式十三份
6. 節目Demo帶或節目製作簡歷、作品剪輯之影音檔案，請固定於企畫書封底

**107年流行音樂新媒體應用節目製播計畫**

**企畫書**

**節目名稱：○○○**

**申請單位：○○○**

**107年○月○日**

目次

1. 製播企劃說明………………………………………………………………
2. 申請補助製播之節目內容規劃說明…………………………………
3. 節目內容規劃說明………………………………………………
4. 製播規劃說明……………………………………………………
5. 製作規劃……………………………………………………
6. 播出規劃……………………………………………………
7. 工作時程說明………………………………………………………
8. 產品市場行銷策略說明………………………………………………
9. 工作團隊說明…………………………………………………………
10. 經費預算及資金說明…………………………………………………
11. 節目製播規劃說明附件………………………………………………

 附件一、合資製作契約書或意向書證明文件………………………………

 附件二、原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件………

 附件三、合作平臺或頻道之合作意向書或契約………………………………

 附件四、工作團隊合作意向證明文件………………………………………

1. 申請者現況及過去實績說明………………………………………………
2. 基本資料………………………………………………………………
3. 過去實績………………………………………………………………
4. 節目對產業提升及具國際競爭力之說明………………………………
5. 相關績效指標之說明………………………………………………………
6. 節目Demo帶或節目製作簡歷、作品剪輯之影音檔案…………………

**◎以下僅供參考，得不以表格方式撰寫。**

1. **製播企劃說明**
2. **申請補助製播之節目內容規劃說明**

1、節目內容規劃說明：

|  |  |
| --- | --- |
| 節目名稱 |  |
| 發音語言 |  |
| 節目製播宗旨與目標(含對產業整體發展之助益) |  |
| 節目類型 |  |
| 總集數 | ○集 |
| 每集長度 | ○○分鐘【不含廣告】 |
| 全案總長度 | ○○○分鐘（○小時）【不含廣告】 |
| 創意或創新表現 | (應具體說明企劃創意巧思，或運用數位特效、虛擬、互動等技術，有助於提升產業競爭力、或創新視聽體驗或服務等相關做法) |
| 主持人及表演人員規劃 |  |
| 節目流程 |  |
| 分集大綱 |  |
| 節目內容來源說明勾選 | □節目內容係屬自創。□節目內容係取材或參考他人(含節目)之節目改編或模式引進，且（1）□尚未取得著作財產權人授權同意。（2）□已取得原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件，詳如附件一；取得歷程簡要說明如下：○○○○○○ |
| 節目Demo帶 | * 節目樣帶或片花三分鐘
* 過往流行音樂相關實績作品剪輯十分鐘

【樣帶、片花及過往作品剪輯(含成音)應以mpeg.格式影音檔案或可播放之DVD格式提供，並固定於企畫書封底。】 |

2、製播規劃說明

(1)製作規劃

|  |  |
| --- | --- |
| 作業方式 | * 說明拍攝作業(棚內/棚外/單機/多機)：
* 拍攝地點：
* 流程：
 |
| 格式 | * 視訊規格：
* 音訊規格：
* 攝影鏡頭/品牌/型號
 |
| 場景說明 | 應提出有關拍攝場景之舞臺、燈光、背景等整體說明或示意圖 |

(2)播出規劃

|  |  |
| --- | --- |
| 合作平臺或頻道之名稱 |  |
| 合作平臺或頻道之簡介 | * 背景說明
* 市場定位
* 市場規模
* 收視群分析及合作模式
 |
| 合作方式 | * 播出策略與規劃
* 播出方式（錄播/現場直播）
* 播出時段
 |
| 註：合作平臺或頻道之合作意向書或契約，詳如附件二 |

1. **工作時程說明**

應就重點工作項目如：籌備、製作、後製、播出及宣傳等階段說明或列表各起迄時程。(請檢附甘特圖)

1. **產品市場行銷策略說明**

應就製作產品，針對國內外市場定位、市場分析及目標觀眾分析等提出說明。

1. **工作團隊說明**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 職稱 | 姓名 | 經歷簡述（含製作實績及得獎紀錄） | 合作意向說明 | 國籍 |
| (主要職務工作人員之名單、資經歷簡述及合作意向書) |  | * 已確定合作，如附件三
* 已取得書面合作意向如附 件三，但尚未做最後確認
* 取得口頭合作意象，但尚未取得書面
* 尚未取得聯繫
 |  | 中華民國籍（詳如附件四） |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

※本表得視需要，自行延展、擴充、調整(需檢附合作意向書)

1. **經費預算及資金說明**

**1、預估經費說明**

**流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助**

**【企畫名稱：○○○○○○○○○○】經費預估表**

**支出經費預估明細：**

單位：新臺幣元

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 細目 | 金額 | 向本局申請補助之金額 | 說明 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 合計 |  |  |  |

|  |
| --- |
| 註：1. 補助執行企畫書所產生之業務費用。
2. 人事費、器材設備購置費用及行政管理費（如水電、能源、通信等開銷）等項目不予補助。
 |

**收入經費預估明細：**

單位：新臺幣元

|  |  |
| --- | --- |
| 單　　位 | 金　　額 |
| **本局補助金** |  |
| 自籌款 |  |
|  |  |
|  |  |
| 合計 |  |

說明一：支出經費預估明細表應含工作計畫及工作項目之各項經費配置，請詳列單價、數量（或人次）及金額。

說明二：申請補助金額不得逾經費總額（實際支出總額）百分之四十九；申請補助之原則，應符合「流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助要點」第四點規定，以上表件如不敷使用，請自行調整表格篇幅大小。

**2、申請補助之節目資金說明勾選：□自資製作 □合資製作**

**3、自資製作之自籌款來源規劃說明：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 自籌款來源 | 金額（新臺幣元） | 比率 (％) | 說 明 |
| 自籌款 |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　自籌款共計○○○元 |
| 備註：自籌款不含文化部影視及流行音樂產業局申請。 |

※請自行延伸

**4、合資製作者名單及出資說明**

各合資製作者參與合資製作契約書或意向書（契約書或意向書應載明申請者及其他合資製作者名稱、出資金額、出資比率及出資形式），如附件一。

|  |
| --- |
| **本補助案申請者** |
| 公司名稱：○○○ | 出資總金額：○○○ |
| 國別：○○○ | 佔總製作金額比例：○％ |
| 資金來源 | 金額（新臺幣元） | 比率 (％) | 說 明 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **合資製作出資者** |
| 公司名稱：○○○ | 出資總金額：○○○ |
| 國別：○○○ | 佔總製作金額比例：○％ |
| 資金來源 | 金額（新臺幣元） | 比率 (％) | 說 明 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

※請自行延伸

1. **節目製作規劃說明附件**

附件一、合資製作契約書或意向書證明文件（契約書或意向書應載明申請者及其他合資製作者名稱、出資金額、出資比率及出資形式）

|  |
| --- |
| 合資製作契約書影本或合資製作意向書影本 |

附件二、影片內容係取材或參考他人之改編或模式，且已取得之原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件

|  |
| --- |
| 原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件 |

附件三、合作平臺或頻道之合作意向書或契約

|  |
| --- |
| 合作意向書影本或契約書影本 |

附件四、工作團隊合作意向證明文件

□已確定合作

□已取得書面合作意向，但尚未做最後確認

|  |
| --- |
| 契約書影本或合作意向書影本 |

1. **申請者現況及過去實績說明**
2. **基本資料**

|  |  |
| --- | --- |
| 申請者 | ○○○公司 |
| 負責人 | ○○○ |
| 員工人數 | ○○人 |
| 資本額 | 新臺幣○○○元 |
| 成立時間 | 民國○○年○月 |
| 統一編號 |  |
| 公司簡介 | （一）成立緣起：○○○○○○○○○○○○○○（二）營業項目：1、○○○○○○2、○○○○○○ |

1. **過去實績**

流行音樂相關經營實績、製作之影音節目及演唱會活動簡介及辦理成效(包含但不限於收視率、網路點擊率、票房)、海外行銷版權交易情形。無則免附，但應載明。

1. **節目對產業提升及具國際競爭力之說明**
2. **相關績效指標之說明**

(應針對本要點目的訂定績效指標(KPI)至少6項，例如：市場普及度或市占率、海外銷售或上架之件數、內容與技術規格創新度、收視率、接觸人次、產業人才培植人數等，以作為辦理案件成果考核及效益評估之參據。)

1. **節目Demo帶或節目製作簡歷、作品剪輯之影音檔案**

|  |
| --- |
| 請務必將影音檔案黏貼於此頁，與企畫書合訂成冊，請註明公司名稱及企畫申請案名。 |