

國立臺灣歷史博物館新聞稿 107.7.10

《仙怪歷險記》暑期特別活動

看展覽兼抓怪？！臺史博邀民眾暑假 FUN 膽來挑戰

國立臺灣歷史博物館(簡稱臺史博)為迎接暑假的到來，特別推出「仙怪歷險記」暑期特別活動，以「仙怪」為主題，舉辦科技互動探索、DIY 實驗手作及夏令營潛能發展系列活動，邀請親子、青少年來博物館體驗趣味、充實又知性的暑假。

活動首推「仙怪歷險記」APP 遊戲，結合 AR 擴增實境技術，將常設展裡的重點文物擬化成仙怪，讓觀眾從仙怪地圖中尋找他們的蹤跡，並透過和「仙怪」們的趣味對話、自拍體驗虛實混合的情境，同時也認識文物在歷史背景下的重要意義。活動期間觀眾只要完成捕捉 21 隻仙怪，即可獲得小禮物 1 份。

此外，延伸「仙怪歷險記」APP 中仙怪的特色造型，推出仙怪實驗室手作 DIY 系列活動，包括「仙怪色彩成形術」、「仙怪故事紙玩意」、「照妖鏡」等主題，藉由色彩黏土、仙怪故事繪本、創意折紙、鏡子徽章壓模等活動，讓親子能在手作遊戲中認識仙怪文物的故事。

館內兒童廳也同步推出「黑水溝仙怪大冒險」戲劇紙芝居演出，生動描繪漢人如何辛苦渡海來臺，並在來臺後常遭逢天災人禍、疾疫而喪命所產生的信仰習俗。而圓形劇場則串連以祖孫互動與臺灣民間信仰為主軸的「魔法阿媽」電影播放，呈現民間習俗及信仰在傳統社會上的重要性。

而為迎接 8 月份中元節鬼門開、中元普渡的到來，臺史博於 7 月 10、11 日與臺南市私立瀛海高中共同推出「怪腔怪調的」臺灣妖怪鬼魅故事創作夏令營，帶領國高中學生一起認識臺灣史上妖怪、鬼魅故事的發展脈絡，探討「鬼怪」故事背後的執念與悲喜，透過戲劇老師指導故事腳本及圖像創作，學生們的成果將發表於博物館展場中，歡迎民眾到館參觀，看見學生們從構想到實踐完整的參與。

館長王長華表示，臺史博常設展呈現臺灣的歷史進程，除了以造景與文物呈現，近幾年開始發展科技輔助展示與活動，增加對空間及時間的感受，引發對歷史文物及內容的興趣，近期更致力於策展課程走入學校教育，呼應十二年國教新課綱的「核心素養」精神。博物館是一個能提供知識、創造互動、營造體驗的場域，在豐富的臺灣歷史軌跡上，融合當代的科技技術，增加民眾對歷史的共感。

107 年 7 月 14 日至 8 月 25 日購票入館後即可參加暑期特別活動，活動詳情請參閱本館官網 (<https://www.nmth.gov.tw/>)。「怪腔怪調的」臺灣妖怪鬼魅故事創作夏令營成果發表會將於 7 月 11 日下午 2 時 30 分於展示教育大樓一樓兒童廳舉辦，歡迎大家前往參與，一同感受經過學生詮釋後的鬼怪新魅力。