

電影事業概況表

一、電影事業設立統計

項 目	累 計 數 據
電影片製作業	1,362 家
電影片發行業	1,958 家
電影工業	180 家
電影片映演業	117 家 605 廳

註：截至 102 年 12 月底之統計。製作業、發行業和工業為登記家數，映演業為營業家數。

二、國片參加國際影展、市場展部次統計 (102 年 1-12 月)

項 目	統 計
入選國際影展國片部次	86 部次
參加國際市場展國片部次	294 部次
本局輔導參加國際電影市場片商	138 家次
獲本局補助參加國際影展人次	53 人次

三、國片榮獲國際影展獎項(102 年 1-12 月)

月份	影片名稱	參加影展	榮獲獎項	統計
1 月	棄城 Z108	美國 ITN 獨立電影節	最佳影片、觀眾票選、最佳導演獎	3 個
2 月	-			
3 月	黛比的幸福生活	日本沖繩國際影展	Place 部門最佳影片大獎海人賞	1 個
4 月	明天記得愛上我	義大利都靈跨性別影展	評審團特別推薦獎	1 個
	10+10	美國休士頓影展	影視製作藝術指導類白金獎	8 個
	紀錄片「如霧起時」		影視製作文化類白金獎	
	讓靈魂回家		影視製作族群與文化獎金牌獎	
	逍遙遊		影視製作成人教育類金牌獎	
	紀錄片「尋找背海的人」		影視製作藝術與文化類金牌獎	
	紀錄片「兩地」		電視製作教育類金牌獎	
	紀錄片「朝向一首詩的完成」		影視製作藝術與文化類金牌獎	
	南國日和		劇情片白金獎	
5 月	逆光飛翔	米蘭國際影展	最佳男主角(黃裕翔)	1 個
6 月	動畫短片「囡仔時」	第 12 屆日本動畫賞	公開招募作品金獎	1 個
	明天記得愛上我	特拉維夫多元性別國際影展	榮譽劇情獎	1 個
7 月	-			
8 月	不老騎士	紐約亞美國際影展	觀眾票選最佳紀錄片獎	1 個
9 月	郊遊	威尼斯國際影展	評審團大獎	4 個
	紀錄片「築巢人」	香港華語紀錄片節	短片類首獎	

	短片「熱線 1999」	美國「底特律三一國際影展」	最佳導演獎（練建宏）	
		美國「坎柏蘭皇后城影展」	最佳外語片（練建宏）	
10 月	實驗片「日常日長」	巴黎實驗影展	「實驗片首獎」（吳梓安）	3 個
	動畫片「懷錶」	第 11 屆好萊塢國際學生影展創作大賽	「最佳外語動畫片」獎（洪士傑）	
	動畫短片「禮物」	2013 年第 14 屆美國「聖地牙哥亞洲影展」	最佳動畫片（謝文明）	
11 月	動畫片「庇主」	美國第 3 屆紐約洛杉磯國際影展	「最佳動畫獎」（陳威志、莊采融、林芝如、黃碩平）	3 個
	郊遊	愛沙尼亞「塔林黑夜影展」	評審團大獎	
		西班牙「塞維亞歐洲影展」	最佳導演獎	
12 月	郊遊	杜拜國際影展	最佳導演獎	4 個
		亞太影展	最佳男主角（李康生） 最佳音效獎（杜篤之、郭禮杞）	
	動畫短片「寂寞碼頭」	亞太影展	最佳短片（史明輝）	
總計				31 個

註：本項統計標的係個別月份獲得國際影展獎項之數量。

四、電影片分級審查級別統計 (102 年 1-12 月)

	地 區	級 別	總計
准演電影片	國產劇情長片 55 部	普遍級 187 部	624 部
	國產短片 30 部	保護級 201 部	
	國產紀錄片 16 部	輔導級 166 部	
	香港片 42 部	限制級 70 部	
	大陸片 8 部		
	外國片 473 部		

五、國產影片、港、陸片暨其他外片核定准演數(歷年累計)

年份	國產影片		港、陸片在台進口		其他外片在台進口	
	核定准演數		核定准演數		核定准演數	
	核定 准演數	百分比	核定 准演數	百分比	核定 准演數	百分比
98	48	11.14%	35	8.12%	348	80.74%
99	50	10.42%	39	8.13%	391	81.45%
100 年	65	13.18%	37	7.51%	391	79.31%
101 年	76	14.93%	42	8.25%	391	76.82%
102 年	101	16.19%	50	8.01%	473	75.8%