

**文化部影視及流行音樂產業局**  
**106 至 107 年獎勵案評審委員性別統計**

獎勵案名稱			男性 (人)	女性 (人)	合計 (人)	女性所 占比率 (%)	男性所 占比率 (%)
<b>● 電影產業組</b>							
107	徵選優良電影劇本		4	8	12	67%	33%
106			4	8	12	67%	33%
107	金穗獎	第 41 屆	3	4	7	57%	43%
106		第 40 屆	3	4	7	57%	43%
<b>● 廣播電視產業組</b>							
107	廣播金鐘獎	第 53 屆	22	17	39	44%	56%
106		第 52 屆	18	21	39	54%	46%
107	電視金鐘獎	第 53 屆	36	18	54	33%	67%
106		第 52 屆	38	13	51	25%	75%
107	電視節目劇本創作獎	第 10 屆	3	2	5	40%	60%
106		第 9 屆	2	3	5	60%	40%
107	金視獎	第 18 屆	8	5	13	38%	62%
106		第 17 屆	9	4	13	31%	69%
107	連續劇海外公開播送公開傳輸獎勵		1	8	9	89%	11%
106			1	4	5	80%	20%
<b>● 流行音樂產業組</b>							
107	臺灣原創流行音樂大獎		10	3	13	23%	77%
106			12	1	13	8%	92%
107	金曲獎	第 29 屆	58	15	73	21%	79%
106		第 28 屆	51	22	73	30%	70%
107	金音創作獎	第 9 屆	11	2	13	12%	84%
106		第 8 屆	19	2	21	10%	90%