展覽看我-【藝時代崛起-李仲生與臺灣現代藝術發展】參考書目

序號	書名	出版者	出版年	索書號	備註
1	化宇宙自然為純色：李仲生抽象藝術展	創價文教基金會	2019	949.6 4022 2019 c.1	
2	意教的藝教：李仲生的創作及其教學	中華文化總會	2015	948.5 4022 2015 c.2	
3	李仲生百年紀念展	國立臺灣美術館	2011	947.5 4022 2011 c.3	
4	日本現代主義思潮再戰後臺灣美術：關於李仲生的超現實主義繪畫及現代繪畫思想	吳孟晉	2010	907 2611	
5	續：李仲生現代繪畫獎特展	國立臺灣美術館	2010	947.5 4221 2010 c.3	
6	李仲生與臺灣現代繪畫之發展	國立臺灣美術館	2006	947.5 4022 9828 2006 c.3	
7	現代與後現代之間：李仲生與臺灣現代藝術	國立臺灣美術館	2005	909.27086 4022-1 9828 C.3	
8	現代與後現代之間：李仲生與台灣現代藝術	國立臺灣美術館	2004	909.27086 4022 9828 C.3	
9	李仲生師生繪畫語錄：走過綠園道	國立臺灣美術館	2000	940.988 4022-1 9828	
10	向李仲生致敬. 一, 系譜：李仲生師生展	省美術館	1999	947.927 4022 9828 1999 C.3	
11	臺灣美術評論全集. 李仲生卷	藝術家	1999	940.9886 4382 9828 V.4 c.5	
12	李仲生 1912-1984	伯亞	1991	940.988 4022 4411	
13	李仲生紀念展	省美術館	1991	947.927 4022 9828 1991 c.3	
14	李仲生紀念展：中國現代繪畫先驅	北市美術館	1984	947.927 4022 1984	
15	現代繪畫先驅李仲生	時報	1984	940.988 4022 P.	