**藝術外交前行歐洲**

**文化部藝術銀行X外交部「世界的光-臺灣當代藝術展」閃耀於梵蒂岡**

藝術外交前行歐洲，大使館化身當代藝廊。文化部藝術銀行再度與外交部合作規劃「世界的光-臺灣當代藝術展」自7月3日起於羅馬梵蒂岡(中華民國駐教廷大使館)展出並舉辦開幕酒會，教廷文化部長拉瓦西樞機主教（Gianfranco Ravasi）、國立臺灣美術館長林志明等數十位國內外貴賓蒞臨交流。展覽在藝術銀行策展人黃靖超與教廷大使館縝密聯繫討論下，以「光」為主題，規劃臺灣當代藝術展，呈現藝術家眼中、心中發生在臺灣島嶼上關於信仰、關懷與文化傳承的故事。

7月3日開幕的「世界的光」展覽，展出藝術銀行購藏的21位臺灣當代藝術家、23組作品，更特別由國立臺灣美術館出借資深藝術家詹前裕、賀惠芝等2組典藏，以及藝術家曾英棟先生出借個人作品1組。開幕當日，國美館林志明館長除了親自為在場的貴賓導覽外，也致詞表示: 「藝術銀行與外交部合作展覽，類似美國Art in Embassy計畫，是臺灣一系列藝術外交活動的一環。此次展出的作品體現臺灣當代藝術的多重樣態，內容包括基督信仰(廣義基督教)、傳統文化及全球視野等主題創作，彰顯臺灣底氣之深厚蓬勃。而藝術家對於生活世界的熱情與關懷，正與天主教寬大包容、基督博大無私的精神不謀而合。期待臺灣與梵蒂岡在藝術及文化上能更進一步交流，讓臺灣的藝術在世界上持續發光。」，展出藝術家代表曾美禎目前定居於義大利，在開幕當天特別到場支持，與貴賓進行創作分享。

駐教廷李世明大使致詞時除了感謝外交部、文化部、國美館與藝術銀行的協助，也特別感謝教廷的支持。李大使表示，策展計畫主要是受教宗方濟各的啟發，教宗常倡導文化相遇及對話的理念，首度在使館舉辦當代藝術展。而主題「世界的光」源自聖經裡耶穌期許門徒們成為世界的光，照亮世上的苦難與黑暗。大使特別強調，展覽一方面希望向傳教士致敬，另一方面表達臺灣將持續與教廷密切合作，宣揚人道關懷、宗教自由等普世價值。盼展覽成為橋樑，促使中華民國與教廷的友誼與互信日益深長。教廷文化部長拉瓦西樞機主教(Cardinal Ravasi)則以拉丁文降福祝賀展覽順利，他援引藝術性及宗教意涵裡「光」的意義與特質，猶如上帝存在於人類生命之中帶來引導與關愛，而藝術家們則將眼裡所見的(上帝之光)與內心光芒裡的色彩揮灑成是世人皆能欣賞的創作。

「世界的光–臺灣當代藝術展」展出日期為7月3日起至109年4月30日止，展覽從宗教性與藝術性的角度，敘說藝術家以眼觀察、用心體會，刻畫出臺灣島嶼上一個個光明良善的故事：裡頭有對信仰的堅持、對文化的傳承及對萬物的關懷。邀請在地民眾與每一位到訪梵蒂岡的旅客前往欣賞。

藝術銀行自2017年開始執行外交部駐外館處藝術展示計畫，陸續在新加坡、美國紐約、華盛頓(DC)及梵蒂岡等地展覽，成效甚佳。除了與公共外交相輔相成，也藉此延伸許多與國際藝術機構後續交流的機會，例如今年7-8月的日本東京文化中心、橫濱市民藝廊以及8-9月美國華盛頓(DC) IA&A at Hillyer的展覽將陸續登場。

**《**世界的光–臺灣當代藝術展**》**

* 展覽時間：108年7月3日至109年4月30日
* 展覽地點：駐教廷大使館 (Via della Conciliazione 4/d, 00193Rome,Italy)
* 展出藝術家（依姓氏筆劃排序）：牛俊強、伊祐噶照、伊誕‧巴瓦瓦隆、杜珮詩、林泱伶、林純如、美卡‧瓦歷斯、孫培懋、許璨麟、陳敏澤、陶羽潔、曾美禎、曾英棟、賀蕙芝、黃柏勳、楊奕軒、詹前裕、劉芸怡、劉裕芳、鄭福成、蕭秋芬、蕭雅心、蘇子涵
* 策展人：黃靖超 電話：(04)2223-6206
* 新聞聯絡人：鐘曼云 電話：(04)2223-5205
* 展覽訊息：駐教廷大使館官網: https://www.taiwanembassy.org/va/；FB: https://www.facebook.com/TaiwaninHolySee/