

主編的話

《巴黎視野》從民國96年5月創刊至今，已經有6年半的歷史了。記得時常在師大法語中心的走道上遇見藍健民與卓鳴鳳先生。除了親切的招呼與會談之外，最後他們一定會問我，是否有值得在《巴黎視野》刊登、與歐洲相關的議題。藍健民先生在這段期間內，無時不刻地為《巴黎視野》付出，其目的是讓國人能更深入地了解法國、歐洲的現況，並從法國、歐洲的經驗了解全球化的現象。一年四期，如今已邁入第25期的《巴黎視野》，是需要很多的付出才能每期如期出刊。在此特別感謝藍健民先生對《巴黎視野》的貢獻，同時也恭賀他擔任中法比瑞文經協會理事長之職，也恭喜卓鳴鳳先生接下中法比瑞文經協會理事兼秘書長的任務。希望以後他們能以《巴黎視野》編輯的身份繼續支持我們的刊物。

《巴黎視野》的發行單位是已有25年歷史的財團法人中法文教基金會。基金會成立的目的是以促進「中、法兩國文化、教育與學術之交流」為主。因此，《巴黎視野》不只是一個刊物，而是建立中法文化、教育與學術交流的媒介，並且同時扮演了聚集中法相關之學者、專家與社會人士的角色。透過《巴黎視野》，中法基金會才能夠持續與相關人士聯繫，同時讓人更了解並重視與法國和歐洲的文化交流。《巴黎視野》的內容將繼續依照基金會的宗旨將內容分成三個主要領域：文化、教育與學術領域。透過詮釋政治或社會現象的文章解讀法國及歐洲現況；經由法國及歐洲藝術文化的介紹，了解並體會歐洲的藝文生活；透過歐洲相關之學術研究成果發表，探究臺灣可借鏡之路程。《巴黎視野》希望能持續建立台灣、法國與歐洲的橋梁。

另外，中法文教基金會，自從民國102年8月開始，由陳學毅接任執行長、劉以德接任副執行長之職。在此也深深地感謝賴守正先生多年來對基金會的付出。賴守正先生身為基金會執行長的時候，同時也是師大法語中心主任與歐洲文化觀光研究所所長，對中法與歐洲文化與教育交流長期有很大的貢獻。師大法語中心能榮獲「臺法文化獎」也歸於賴守正先生的領導與遠見。在此特別感謝賴守正先生，同時也對副執行長李青青女士道謝。

一個期刊，需要多數的人不斷地投稿、讀者的支持才能持續出刊；中法文教基金會，需要有人出錢出力才能達成文化交流的理想。編輯與執行的事務，只是其中的一小部分而已。因此，希望中法、歐洲關心的人士，能共同支持我們的刊物與基金會，因為《巴黎視野》與基金會象徵著我們大家對中法、歐洲文化交流的一個理念。

巴黎視野 Pariscope 第二十五期

發行人
張國恩

主編
陳學毅

編輯委員
藍健民
李青青
卓鳴鳳
梁孫傑
劉以德

執行編輯
鄭光伶

發行單位
中法文化教育基金會

地址
台北市和平東路一段129號

電話
(02) 3393-1153

網址
<http://fondation.ehosting.com.tw>

電子信箱
fondation@mail.ehosting.com.tw

封面地點
水道橋
(Pont du Gard)

封面攝影
郭嘉偉

封面題字
朱振南