

國美館資料中心邀請您一起「行・攝臺中」認識臺中前輩攝影家

國立臺灣美術館資料中心響應文化部「2020 世界閱讀日」活動，規劃「行・攝臺中」系列活動，以認識臺中前輩攝影家為主軸，發展兩大主題系列活動，共規劃 4 種版本線上行前講座、8 場深度走讀及 1 場延伸講座，讓民眾透過實際走訪及相關書籍的閱讀，探索臺中攝影史發展脈絡，並感受在地景觀的樣貌變遷。

「行・攝臺中」系列活動分為「紀實攝影家余如季」及「舊城區攝影家群像」兩大主題。前者從本土生態攝影先驅、臺灣空拍攝影始祖余如季先生出發、後者介紹催生「臺中市攝影學會」的林權助、陳耿彬及洪孔達 3 位同期攝影家好友。「行・攝臺中」由兩大主題延伸出「線上行前講座」、「深度走讀」及「延伸講座」等三類活動，7 月 22 日起陸續推出，歡迎有興趣民眾參與。

「線上行前講座」邀請《臺灣攝影家：余如季》作者王靜儀副教授，以及陳政雄先生(陳耿彬後代)及林全秀先生(林權助後代)，分別針對兩大主題進行導讀。講座將推出國、臺語版本，預計七月中於國美館官方 YOUTUBE 平台上線，歡迎民眾上網觀看。「深度走讀」各有四場國、臺語場次，再度邀請長期專注於臺中市、西區的藝文工作者「台中文史復興組合」帶領約 90 分鐘的實地導覽，沿著前輩攝影家的生命故事及拍攝地標，一覽綠川、宮園眼科、臺中車站、東協廣場、林寫真館、第二市場、柳原教會、臺中公園等城市現場地景面貌。「延伸講座」則以余如季、林權助、陳耿彬及洪孔達等 4 位前輩攝影家曾投注大量心力的生態攝影為主題，邀請攝影師江村雄先生及余如季後代余立先生，從榮獲第十四屆亞洲影展獎(1967)的紀錄片《白鷺人家》進行生態與攝影間思考與討論。

國美館去年與台中文史復興組合推出的走讀活動主題新鮮明確，廣受歡迎。今年接續辦理，考量 7、8 月份天氣炎熱，將在 DM 地圖與走讀手冊外，特別製作精美的手工紀念紙扇贈與參加活動民眾。「深度走讀」將於 7 月 22(三)、25(六)、8 月 5 日(三)、8 月 8 日(六)推出國語場次；7 月 29 日(三)、8 月 1 日(六)、12 日(三)、15 日(六)推出臺語場次，各場次名額有限，歡迎有興趣的民眾儘速上國美館或走讀臺灣官網免費報名參加，以免向隅：<https://reurl.cc/O1y6Yg>。

「行・攝臺中—認識臺中前輩攝影家」

- 活動時間： 7/22(三)、7/25(六)、7/29(三)、8/01(六)、8/05(三)、8/08(六)、8/12(三)、8/15(六)、8/16(日) 15:00-17:00
- 報名資訊及走讀書單：<https://reurl.cc/O1y6Yg>
- 活動承辦人：蕭慧君 電話：(04)23723552 #394
- 新聞聯絡人：王奕尹、郭純宜 電話：(04)23723552 #133、366

國立臺灣美術館 (<http://www.ntmofa.gov.tw>、臉書 <https://www.facebook.com/ntmofa/>)

館舍主體開放時間：週二～五 12:00~18:00

週六 10:00~20:00

週日 10:00~18:00

週一休館

外圍 E 亭、下凹庭園區之數位藝術方舟開放時間：

週二~週日 10:00~18:00

週一休館

館址：40359 臺中市西區五權西路一段二號

服務電話：(04) 2372-3552

附件

「行・攝臺中 - 認識臺中前輩攝影家」活動場次

月份	日期	活動名稱	時間	語言
7 月	7/22 (三)	A 系列-紀實攝影家余如季	15:00-17:00	國語
	7/25 (六)	B 系列-舊城區攝影家群像	15:00-17:00	國語
	7/29 (三)	A 系列-紀實攝影家余如季	15:00-17:00	臺語
8 月	8/01 (六)	B 系列-舊城區攝影家群像	15:00-17:00	臺語
	8/05 (三)	B 系列-舊城區攝影家群像	15:00-17:00	國語
	8/08 (六)	A 系列-紀實攝影家余如季	15:00-17:00	國語
	8/12 (三)	B 系列-舊城區攝影家群像	15:00-17:00	臺語
	8/15 (六)	A 系列-紀實攝影家余如季	15:00-17:00	臺語
	8/16 (日)	C 延伸講座-從《白鷺人家》 談生態攝影	15:00-17:00	國語