

文化部影視及流行音樂產業局 109 年補助案評審委員性別統計

補助案名稱		男性 (人)	女性 (人)	合計 (人)	女性所 占比率 (%)	男性所 占比率 (%)
● 電影產業組						
109	輔導電影產業數位升級補助案	6	1	7	14%	86%
	國產電影片國內行銷補助案	4	3	7	43%	57%
	電影人才培訓輔導要點補助案	5	9	14	64%	36%
● 廣播電視產業組						
109	廣播節目製播補助要點	4	3	7	43%	57%
	影視人才培訓補助要點	2	3	5	60%	40%
	超高畫質電視節目製作補助要點	4	3	7	43%	57%
	電視節目製作補助要點	5	2	7	29%	71%
	兒童電視節目製作補助要點	1	4	5	80%	20%
	綜藝節目製作補助要點	5	2	7	29%	71%
	紀錄片製作補助要點	5	2	7	29%	71%
	電視業海外行銷補助要點	4	2	6	33%	67%
● 流行音樂產業組						
109	流行音樂製作發行補助案(創作樂團類)	6	2	8	25%	75%
	流行音樂製作發行補助案(錄製升級類)	7	0	7	0%	100%
	流行音樂製作發行補助案(影視原創音樂歌曲類)	5	2	7	29%	71%
	本土語言流行音樂專輯製作發行補助案	5	2	7	29%	71%
	流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助案(第一梯次)	4	3	7	43%	57%
	流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助案(第二梯次)	4	3	7	43%	57%
	流行音樂跨界內容合製補助案	9	2	11	19%	81%
	流行音樂產業行銷推廣補助案	4	4	8	50%	50%
	108 年鼓勵赴國外參與流行音樂國際活動補助案(第三梯次)	5	0	5	0%	100%
	鼓勵赴國外參與流行音樂國際活動補助案(出席葛萊美獎頒獎典禮)	2	3	5	60%	40%
	流行音樂人才培訓補助案	5	2	7	29%	71%
	流行音樂星品牌經紀國際發展計畫	5	2	7	29%	71%