

【地方新聞】

分享：



竹美館戀戀山海廊帶文化計畫 文化轉譯走進社區加 持文化特色遊程



2020-07-31 【勁報記者羅蔚舟／新竹報導】

文化部所屬國立新竹生活美學館為整合北區區域文化資源、凸顯區域文化特色、培力在地社區接待國際旅人的能力，「109戀戀山海廊帶文化特色計畫」選定了北海岸（基隆、九份、金瓜石、水湳洞）和大漢溪（大溪、三峽、鶯歌）二條跨縣市的文化廊帶，規劃針對國際旅客，具臺灣文化特色的主題遊程；特別於7月28日、30日一連2天透過文化轉譯踩線行程，邀請文化轉譯顧問團針對二條路線，進行地方團隊培力，讓國際旅客能認識豐富多采的臺灣文化內涵。

二條路線中的「大漢溪廊帶」是以大溪、三峽、鶯歌3個城鎮串連而成的，主要鎖定客群為再次來訪臺灣的日籍旅客，以及在桃園國際機場轉機的國際旅客。大漢溪自古以來河運便利，發達的交通帶動路線上各村落經商，互通有無；不僅皆擁有歷史悠久的特色老街，三峽和鶯歌擁有木藝、打鐵、藍染、陶藝等傳統工藝的職人文化，大溪在不同時間閭南人、客家人、原住民族群居住在此，交織出多元而迷人的常民生活故事。

而另一條路線「北海岸文化廊帶」中，基隆作為臺灣早期由外國人登陸的口岸，長期以來也成為北臺灣與世界接觸的窗口，到了日治時期，水湳洞、九份、金瓜石的礦業開採也如火如荼的進行，產業發展與交通建設串起了此一廊帶。如今基隆港眾多觀光郵輪停靠，九份老街、金瓜石黃金博物館成為外籍遊客的熱門景點，期待透過結合基隆港、九份、金瓜石單點的大量外國遊客，進而延伸至周邊山城礦產故事與海岸自然美景，讓文化廊帶成為外籍遊客的選擇。

文化轉譯顧問團陣容，有深愛臺灣原住民文化，長期致力於原住民觀光及工藝產業的羅雪柔女士；經營「臺灣一人觀光局」，長期對廣大日本粉絲介紹臺灣情報的青木由香女士；以及10年來設計超過100場臺灣島內小旅行、擔任全臺灣超過200個社區旅行設計顧問的魏兆廷先生。

在2天的踩線行程中，給予在地社區與團隊建議。7月28日顧問團拜訪大漢溪廊帶上的甘樂文創、新北市環境文教協會、日日田購物所及香草野園，盼能具體打造臺灣深度文化的潛力路線。7月30日則拜訪北海岸廊帶上的基隆卡米諾、基隆市生根文化創意協會(見書店)、九份金礦博物館等具有實力的廊帶團隊，希望能藉由顧問們的豐沛經驗，讓廊帶團隊了解國際旅客需求，提供導覽、遊程、體驗活動規劃的諮詢。

(圖由竹美館提供／1.顧問團7/28日至三峽老街具百年歷史的萬發打鐵行踩線，打造廊帶遊程。2.在大溪香草野園溫室園中，顧問們給予體驗食農與環境教育串連具體的建議。)

即時新聞：教育部第8屆防災校園大會



