

財團法人臺灣美術基金會

# 110 年度預算

財團法人臺灣美術基金會編

(109 年 7 月 24 日編製)



# 財團法人臺灣美術基金會

## 目次

### 一、總說明

(一) 概況.....	1
(二) 工作計畫或方針 .....	3
(三) 本年度預算概要 .....	4
(四) 前年度及上年度已過期間預算執行情形及成果概述.....	4
(五) 其他.....	7

### 二、主要表

(一) 收支營運預計表 .....	8
(二) 現金流量預計表 .....	9
(三) 淨值變動預計表 .....	10

### 三、明細表

(一) 收入明細表 .....	11
(二) 支出明細表 .....	12
(三) 固定資產投資明細表 .....	13

### 四、參考表

(一) 資產負債預計表 .....	14
(二) 員工人數彙計表 .....	15
(三) 用人費用彙計表 .....	16



# 財團法人臺灣美術基金會

## 總說明

中華民國 110 年度

### 壹、概況

一、設立依據：本財團法人依照民法暨財團法人組織之。

二、設立目的：本會之宗旨為保存美術文化財產、推廣美術教育、研究美術學術、提高國民生活品質及促進世界美術交流。

### 三、組織概況

(一) 本會設置董事會，董事會置董事 11 人，本會董事長由董事互選產生，綜理本會業務、對外代表本會。執行長由董事長指派適當人選兼任，承董事長之命執行會務，均為無給職；為推展會務得設執行小組，協助處理會務。

董事會職權如下：

- 1、基金之籌集、管理及運用。
- 2、業務計畫之制定及推行。
- 3、內部組織之制定及管理。
- 4、獎勵案件之處理與有關辦法之制定。
- 5、年度收支預算及決算之審定。
- 6、董事之改選（聘）。
- 7、其他重要事項之處理。

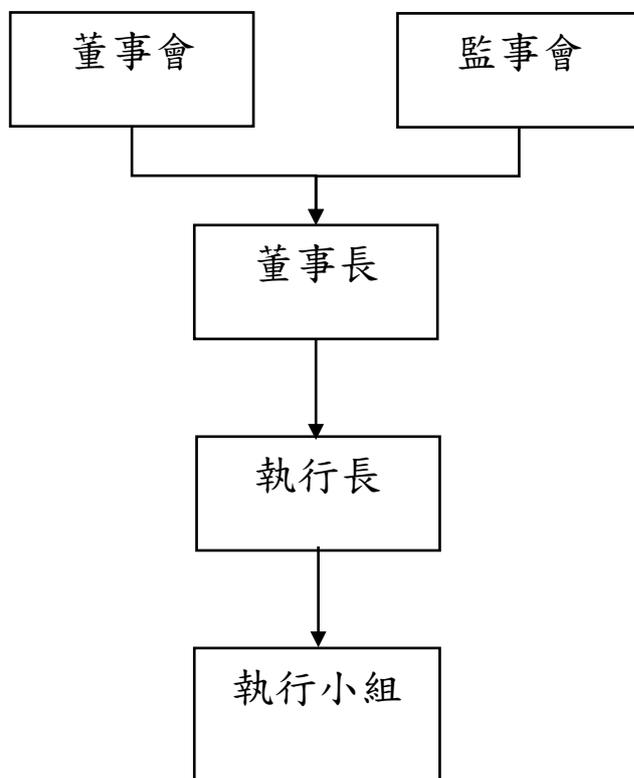
本會置監事 3 人，監事由本會董事會選聘之。監事任期與董事同，均為無給職。

監事之職權如下：

- 1、審查本會預算及決算報告。
- 2、監察本會之業務、財務是否依章程及董事會決議辦理。
- 3、稽核本會之財務帳冊、文件及財產資料。

(二) 組織架構圖

臺灣美術基金會 組織系統圖



## 貳、工作計畫或方針

### 一、藝術研究、展覽、教育活動、出版等推廣計畫

#### (一)計畫重點

##### 1.計畫緣起

本會以經費補助之形式，協助藝術人文相關單位團體舉辦藝術相關展覽、活動，藉以提升臺灣藝術研究水準及推廣藝術創作，培養藝術愛好風氣，增進心靈智慧成長與喜悅。本會 110 年度針對藝術相關出版品、國內外展覽、學術及推廣活動等以主辦或協辦補助，進行年度工作規劃，俾利促進藝術交流，增進藝術家參與藝術展覽機會，帶動民眾對藝術活動的喜愛與認知。

##### 2.執行方式

- (1)協助美術相關出版品發行、印製：依據機構或團體出版計畫、出版物內容，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- (2)協助學術交流及推廣活動：依據機構或團體所提活動計畫內容及經費需求，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- (3)協助國內、外及兩岸美術展覽：依據藝術相關機構或團體所提展覽計畫，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- (4)依據本會設立之宗旨，由本會自行主辦或協辦與推廣美術教育、研究美術學術相關之展演、論壇及推廣活動，或其他與美術活動有關之事項。

(二)經費需求：新臺幣 19 萬元。

#### (三)預期效益

- 1.藉由補助辦理展覽及相關文宣品印製等，促進國內藝術教育推廣，以協助國內人文藝術之推動，鼓勵藝術創作之風氣。
- 2.協助各大專院校、學術機構等，辦理與人文藝術相關議題之展覽及活動，推動國內學術研究之發展。
- 3.辦理展覽及活動，促進國內藝術交流，推動人文藝術之發展。

## 二、文化部補助辦理藝術銀行計畫

### (一)計畫重點

#### 1.計畫緣起

本會長期致力藝術推廣活動，鼓勵藝術參與及落實藝術生活化理念。文化部 102 年起推動藝術銀行計畫，透過作品購藏鼓勵扶植台灣當代藝術家，再以出租流通方式，讓藝術作品自然而然介入各種日常生活空間，達到大眾生活美學的養成，培養潛在的藝術消費群。隨著租賃業務的擴展，越來越顯見大眾對藝術參與的需求日益提升。為使藝術銀行更能永續發展且因應產業環境的需求和作業彈性，文化部於 110 年補助本會辦理藝術銀行業務。

#### 2.執行方式

協助文化部辦理藝術銀行作品徵件購藏、作品庫房管理維運、作品租賃業務及各項藝術行銷推廣活動等，鏈結藝術人才扶植、作品流通推廣和公眾美學體驗，建構支持台灣藝術家創作，提升國人的藝術知識、經驗與美學涵養的正循環能量。

(二)經費需求：新臺幣 5,406 萬元。(其中 2,526 萬元作為「勞務收入」，2,880 萬元作為「代管資產」)

### (三)預期效益

配合文化部積極扶植台灣當代藝術家，以及落實生活美學推廣的重要政策。透過本會專業的執行人力，以及豐富的藝術推廣經驗，本會得以更精進、多元且彈性有效率地的營運藝術銀行業務，落實文化部厚植公民美學素養，提升國家文化軟實力之使命。

## 參、本年度預算概要

### 一、收支營運概況

- (一) 本年度勞務收入 2,526 萬元，較上年度預算數 0 元，增加 2,526 萬元，主要係新增文化部補助辦理藝術銀行計畫；受贈收入 5 萬 5 千元，和上年度預算數相同；利息收入 13 萬 5 千元，和上年度預算數相同。
- (二) 本年度勞務成本 2,315 萬 2 千元，較上年度預算數 0 元，增加 2,315 萬 2 千元，主要係新增文化部補助辦理藝術銀行計畫。
- (三) 本年度文化推廣活動支出 9 萬 8 千元，和上年度預算數相同。
- (四) 本年度一般行政管理支出 220 萬元，較上年度預算數 9 萬 2 千元，增加 210 萬 8 千元，主要係辦理聘專任人員、事務費及旅運費增加所致。
- (五) 以上總收支相抵後，110 年度預算經費收支兩平。

### 二、現金流量概況

- (一) 無業務活動之淨現金流入或流出。
- (二) 投資活動之淨現金流出 2,880 萬元，主要係增加「購藏藝術家作品」2,800 萬元，「作品維護管理相關設備」70 萬元，「展示及辦公相關設備」10 萬元，列為「代管資產」。
- (三) 籌資活動之淨現金流出 2,880 萬元，主要係增加其他負債-遞延收入 2,880 萬元。
- (四) 現金及約當現金之淨增(減)0 元，係期末現金 91 萬 1 千元，與期初現金 91 萬 1 千元相等。

### 三、淨值變動概況：

本年度期初淨值為 1,391 萬 1 千元，期末淨值為 1,391 萬 1 千元，無淨值變動。

## 肆、前年度及上年度已過期間預算執行情形及成果概述

### 一、前年度(108 年度)決算結果及成果概述

#### (一) 決算結果：

- (一) 收入決算數 513 萬 7 千元，分別為：受贈收入決算數 500 萬元，較預算數 5 萬 5 千元，增加 494 萬 5 千元，主要係因本年度專款捐贈「2020 臺灣國際光影藝術節」展覽用。利息收入決算數 13 萬 7 千元，較預算數 14 萬元，減少約 3 千元，約 1.94%，主要係利率調整所致。
- (二) 補助舉辦藝術展覽活動支出決算數 500 萬元，較預算數 9 萬 8 千元，

增加 490 萬 2 千元，約達 5,002.04%，主要係因本年度合辦「2020 臺灣國際光影藝術節」展覽用。

(三)管理費用決算數 6 萬 9 千元，較預算數 9 萬 7 千元，減少 2 萬 8 千元，其中事務費決算數約 1 萬元，較預算數 3 萬 7 千元，減少 2 萬 7 千元，主要係補助舉辦藝術展覽活動之相關雜項支出減少。董監事交通費決算數 1 萬 1 千元，較預算 1 萬 2 千元，減少約 1 千元，主要係外縣市董(監)事出席會議時間不克前往，故費用減少所致。

(四)以上總收支相抵後，計賸餘 6 萬 8 千元，較預算數賸餘 0 萬元，增加賸餘計 6 萬 8 千元，主要係補助舉辦藝術展覽活動之相關雜項支出減少。

## (二) 計畫執行成果概述

### 1、補助國立臺灣美術館辦理【2020 臺灣國際光影藝術節】

(1)主辦單位：國立臺灣美術館

(2)協辦單位：財團法人臺灣美術基金會

(3)展覽日期：2020/01/18 17:00 ~ 2020/03/01 22:00

(4)活動地點：國立臺灣美術館

(5)出版品：請柬、海報。

(6)活動內容：以光影作為媒介與材料，藝術家打破對光既有物理特性的認知，強調空間與光影變化所造成的感官體驗，如同以光動態地「書寫」場域、觀者與作品之間的變化。藝術家透過創作向觀者挑戰經驗的不確定性，打開不同觀察視角的可能，展現藝術的價值。首屆臺灣國際光影藝術節邀請七組國內外藝術創作者，以燈光藝術、科技藝術、跨領域創作為主；並透過其作品與場域的對話，呼應本次策劃主題「光之書寫」，藉由藝術家的視野向外擴展光影藝術的可能性。在本次藝術節舉行的同時，也是 2020 臺灣燈會的活動期間，兩者同樣以光作為載體，承載不同的文化面貌。光影藝術節試圖以藝術創作的角度，向群眾打開光的可能性。回頭審視臺灣燈會，作為光影藝術的一種形式，發展過程中亦逐步納入科技或藝術團隊的參與。本次展覽則期望透過一種更純粹的視角探討光影的藝術，藉由國內外藝術家的作品，更聚焦在「光影」所帶來的體驗，以及感官上的未知領域。

## 二、上年度已過期間預算執行情形及成果概述

### (一) 上年度已過期間預算執行情形：(截至 109 年 6 月 30 日止)

- 1、利息收入執行數 6 萬 8 千元，與預計數 13 萬 5 千元，減少 6 萬 7 千元，主要係利息收入仍在進行中所致；受贈收入執行數 100 萬元，較預計數 5 萬 5 千元，增加 94 萬 5 千元，主要係收到台灣中油股份有限公司捐贈「2020 臺灣國際光影藝術節」展覽延長暨專輯印製出版採購。
- 2、一般行政管理支出執行數 6 萬 7 千元，較預計數 9 萬 2 千元，減少 2 萬 5 千元，主要係因人事費支出及其他行政管理支出仍在進行支用中所致。
- 3、文化推廣活動支出執行數 5 萬元，較預計數 9 萬 8 千元，減少 4 萬 8 千元，主要尚有未補助活動所致。
- 4、以上總收支相抵後，計賸餘 95 萬 1 千元，與預計數 0 元，增加賸餘 95 萬 1 千元，主要係因未支人事費及文化推廣活動支出所致。

### (二) 上年度執行計畫成果概述：(截至 109 年 6 月 30 日止)

109 年度依據捐助章程規定執行計畫，本會仍積極以補助及主辦之形式辦理展覽、活動及出版品印製等，提供藝術專業人士及一般民眾參與藝術人文活動，藉由展覽活動文宣等達成推廣之目的，並提昇國人對臺灣文化藝術的認識。

伍、其他：無。



## 主 要 表

# 財團法人臺灣美術基金會

## 收支營運預計表

中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數		科 目	本年度預算數		上年度預算數		比較增(減-)數		說明
金額	%		金額	%	金額	%	金額	%	
<b>5,137</b>	<b>100.00</b>	<b>收入</b>	<b>25,450</b>	<b>100.00</b>	<b>190</b>	<b>100.00</b>	<b>25,260</b>	<b>13,294.74</b>	
<b>5,000</b>	<b>97.33</b>	<b>業務收入</b>	<b>25,315</b>	<b>99.47</b>	<b>55</b>	<b>28.95</b>	<b>25,260</b>	<b>45,927.27</b>	
—	—	勞務收入	25,260	99.25	—	—	25,260	—	
—	—	勞務收入	25,260	99.25	—	—	25,260	—	新增文化部 補助辦理藝 術銀行計畫
5,000	97.33	受贈收入	55	0.22	55	28.95	—	—	
5,000	97.33	受贈收入	55	0.22	55	28.95	—	—	因募款所致
<b>137</b>	<b>2.67</b>	<b>業務外收入</b>	<b>135</b>	<b>0.53</b>	<b>135</b>	<b>71.05</b>	—	—	
137	2.67	財務收入	135	0.53	135	71.05	—	—	
137	2.67	利息收入	135	0.53	135	71.05	—	—	因利率調整 利息收入減 少
<b>5,069</b>	<b>98.68</b>	<b>支出</b>	<b>25,450</b>	<b>100.00</b>	<b>190</b>	<b>100.00</b>	<b>25,260</b>	<b>13,294.74</b>	
5,069	98.68	<b>業務支出</b>	25,450	100.00	190	100.00	25,260	13,294.74	
—	—	<b>勞務成本</b>	<b>23,152</b>	<b>90.97</b>	—	—	<b>23,152</b>	—	
—	—	勞務成本	23,152	90.97	—	—	23,152	—	新增辦理藝 術銀行計畫
<b>5,000</b>	<b>97.33</b>	<b>文化推廣活動支出</b>	<b>98</b>	<b>0.38</b>	<b>98</b>	<b>51.58</b>	—	—	
5,000	97.33	活動費支出	98	0.38	98	51.58	—	—	
<b>69</b>	<b>1.34</b>	<b>一般行政管理支出</b>	<b>2,200</b>	<b>8.64</b>	<b>92</b>	<b>48.42</b>	<b>2,108</b>	<b>2,291.30</b>	
48	0.93	人事費支出	2,108	8.28	48	25.26	2,060	4,291.67	專任人員(副 執行長、人 事、會計)
10	0.19	事務費支出	62	0.24	33	17.37	29	87.88	
11	0.21	旅運費支出	30	0.12	11	5.79	19	172.73	
68	1.32	本期賸餘(短絀-)	—	—	—	—	—	—	

## 現金流量預計表

中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

項	目	預	算	數	說	明
<b>業務活動之現金流量</b>						
	稅前賸餘（短絀）			—		
	利息股利之調整			-135		
	未計利息股利之稅前賸餘(短絀)			-135		
	調整非現金項目			—		
	未計利息股利之現金流入(流出)			-135		
	收取利息			135		
	<b>業務活動之淨現金流入（流出）</b>			<b>—</b>		
<b>投資活動之現金流量</b>						
	增加無形資產及其他資產			-28,800		增加其他資產—代管資產
	<b>投資活動之淨現金流入（流出）</b>			<b>-28,800</b>		
<b>籌資活動之現金流量</b>						
	增加短期債務、流動金融負債及其他負債			28,800		增加其他負債-遞延收入
	<b>籌資活動之淨現金流入（流出）</b>			<b>28,800</b>		
	<b>現金及約當現金之淨增（淨減）</b>			<b>—</b>		
	<b>期初現金及約當現金</b>			<b>911</b>		
	<b>期末現金及約當現金</b>			<b>911</b>		

## 財團法人臺灣美術基金會

## 淨值變動預計表

中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

科目	上年度餘額	本年度增(減)數	截至本年度餘額	說明
<b>基金</b>	<b>13,000</b>	—	<b>13,000</b>	
創立基金	1,502	—	1,502	
捐贈基金	10,598	—	10,598	
其他基金	900	—	900	
<b>公積</b>				
特別公積	—	—	—	
<b>累積餘絀</b>	<b>911</b>	—	<b>911</b>	
累積賸餘	911	—	911	
<b>合計</b>	<b>13,911</b>	—	<b>13,911</b>	

# 明 細 表

## 財團法人臺灣美術基金會

收入明細表  
中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數	科目名稱	本年度預算數	上年度預算數	說明
5,137	收入	25,450	190	
5,000	業務收入	25,315	55	
—	勞務收入	25,260	—	
—	勞務收入	25,260	—	新增文化部補助辦理藝術銀行計畫
5,000	受贈收入	55	55	
5,000	受贈收入	55	55	
137	業務外收入	135	135	
137	財務收入	135	135	
137	利息收入	135	135	
5,137	總計	25,450	190	

## 財團法人臺灣美術基金會

支出明細表  
中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數	科目名稱	本年度預算數	上年度預算數	說明
<b>5,069</b>	<b>支出</b>	<b>25,450</b>	<b>190</b>	
<b>5,069</b>	<b>業務支出</b>	<b>25,450</b>	<b>190</b>	
—	勞務成本	23,152	—	
—	勞務成本	23,152	—	新增辦理藝術 銀行計畫
5,000	文化推廣活動支出	98	98	
5,000	活動費支出	98	98	
<b>69</b>	<b>一般行政管理支出</b>	<b>2,200</b>	<b>92</b>	
48	人事費支出	2,018	48	專任人員(副執 行長、人事、會 計)
10	事務費支出	62	33	
11	旅運費支出	30	11	
<b>5,069</b>	<b>總計</b>	<b>25,450</b>	<b>190</b>	

## 固定資產投資明細表

中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

項 目	本 年 度 預 算 數	說 明
無		
總 計		

備註：文化部補助辦理藝術銀行計畫共計 54,060 千元，其中 25,260 千元作為「勞務收入」，28,800 千元分別作為「購藏藝術家作品」28,000 千元，「作品維護管理相關設備」700 千元，「展示及辦公相關設備」100 千元，列為「代管資產」。

## 參 考 表

## 財團法人臺灣美術基金會

## 資產負債預計表

中華民國 110 年 12 月 31 日

單位：新臺幣千元

108年(前年) 12月31日實際數	科目	110年12月31日 預計數	109年12月31日 預計數	比較增(減) 數
<b>13,911</b>	<b>資 產</b>	<b>13,911</b>	<b>13,911</b>	—
911	流動資產	911	911	—
911	現金	911	911	—
911	銀行存款	911	911	—
13,000	投資、長期應收款、貸款及準備金	13,000	13,000	—
13,000	非流動金融資產	13,000	13,000	—
—	其他資產	28,800	—	28,800
—	什項資產	28,800	—	28,800
—	代管資產	28,800	—	28,800
<b>13,911</b>	<b>資 產 合 計</b>	<b>42,711</b>	<b>13,911</b>	<b>28,800</b>
—	<b>負 債</b>	<b>28,800</b>	—	<b>28,800</b>
—	流動負債	28,800	—	28,800
—	其他負債	28,800	—	28,800
—	遞延負債	28,800	—	28,800
—	遞延收入	28,800	—	28,800
—	<b>負 債 合 計</b>	<b>28,800</b>	—	<b>28,800</b>
<b>13,911</b>	<b>淨 值</b>	<b>13,911</b>	<b>13,911</b>	—
13,000	基金	13,000	13,000	—
1,502	創立基金	1,502	1,502	—
10,598	捐贈基金	10,598	10,598	—
900	其他基金	900	900	—
911	累積餘絀	911	911	—
911	累積賸餘	911	911	—
<b>13,911</b>	<b>淨值合計</b>	<b>13,911</b>	<b>13,911</b>	—
<b>13,911</b>	<b>負債及淨值合計</b>	<b>42,711</b>	<b>13,911</b>	<b>28,800</b>

備註：文化部補助辦理藝術銀行計畫共計 54,060 千元，其中 25,260 千元作為「勞務收入」，28,800 千元分別作為「購藏藝術家作品」28,000 千元，「作品維護管理相關設備」700 千元，「展示及辦公相關設備」100 千元，列為「代管資產」。

## 財團法人臺灣美術基金會

## 員工人數彙計表

中華民國 110 年度

單位：人

職類 (稱)	本年度員額預計數	說明
董事長	1	
執行長	1	
副執行長	1	
行政組		
人事	1	人事兼辦出納
財務組		
會計	1	
出納		
總計	5	

填表說明：表內「職類(稱)」，可依實際現況分類表達。

## 財團法人臺灣美術基金會

## 用人費用彙計表

中華民國 110 年度

單位：新臺幣千元

科目名稱 職類(稱)	薪資	超時工 作報酬	津貼	獎金	退休及、卹 償金及 資遣費	分攤 保險 費	福利 費	其他	總計
董事長	—	—	—	—	—	—	—	—	—
執行長	—	—	—	—	—	—	—	—	—
副執行長	670	56	—	84	59	99	6	—	974
行政組									
人事	391	32	—	49	40	49	6	—	567
財務組									
會計	391	32	—	49	40	49	6	—	567
出納	—	—	—	—	—	—	—	—	—
總計	1,452	120	-	182	139	197	18	-	2,108

備註：行政組人事兼出納。

說明：採用文化部臨時人員酬金標準編列預算

副執行長：薪資 55,866 元(薪點 448)\*12 個月+1.5 年終獎金+退休金+資遣費(滿 1 年)提撥 0.25%+分攤保險費(勞保、健保、勞保職災、工資墊償基金)+加班費+福利金(三節禮金@2,000 元)

人事／會計：薪資 32,547 元(薪點 261)\*12 個月+1.5 年終獎金+退休金+資遣費(滿 1 年)提撥 0.25%+分攤保險費(勞保、健保、勞保職災、工資墊償基金)+加班費+福利金(三節禮金@2,000 元)