**2020台雙展線上直播座談--突破疫情框架 聚焦國際視野**

2020台灣美術雙年展開展自今，各界好評不斷，為增進國際效益，國美館與亞洲文化協會(Asian Cultural Council，簡稱ACC)共同合作，將於1月28日及2月26日辦理兩場線上座談，由策展人姚瑞中規劃議題，以線上直播的形式，邀請國際學者及藝術家共同深化展覽的藝術能量。

亞洲文化協會(ACC)長期贊助台灣藝術家，學者和文化組織團體進行美國與亞洲之間的國際文化交流計劃。本次國美館與ACC共同合作，邀請台雙展參展藝術家及ACC國際受獎人隔空對話，意在連結國際視野並突破疫情下的國界限制。第一場座談將於1月28日（四）上午10時舉辦，由ACC台灣基金會執行長暨資深策展人張元茜主持，台雙展藝術家陳建泯、曾建穎，以及越南「工廠當代藝術中心」(The Factory Contemporary Arts Centre)的策展人Lê Thuan Uyên與談。講題聚焦在「民間信仰的現代性回返」，以回應疫情時代下，儘管科技進步、醫療水準提升，但人們仍活在許多不確定性下，對人的價值及民間信仰的神袐向度有著更深的檢討與依賴。藝術家與策展人將以自身的藝術創作與研究成果，一同討論現代性與信仰這兩者看似互相牴觸的價值。

第二場座談將於2月26日（五）上午10時舉辦，以「變異中的亞洲行為藝術樣態」為題，邀請獨立策展人高森信男、台雙展藝術家林人中、葉子啓，以及來自緬甸的行為藝術家Moe Satt。策展人姚瑞中亦指出近幾年美術館白盒子與劇場黑盒子不斷被藝術家反思與顛覆，甚至走出制式空間成為一股潮流，如本屆台雙展首次將行為藝術納入展覽子題。故本場次議題將聚焦在行為藝術，期望藝術家們以豐富的創作能量及經驗，分享各自在行為藝術上的實踐與亞洲觀察。

兩場座談活動將於「台灣美術雙年展」的臉書粉絲專頁進行線上直播，歡迎民眾踴躍參與：[www.facebook.com/taiwanbiennial](http://www.facebook.com/taiwanbiennial)。

**2020台雙展線上直播座談**

* **第一場直播時間：**110年1月28日(四) 上午 10:00-11:30
* **第二場直播時間：**110年2月26日(五) 上午 10:00-11:30
* **直播連結：**<https://www.facebook.com/taiwanbiennial>
* **活動承辦人：**莊先生 電話：(04)23723552 #711

**禽獸不如--2020台灣美術雙年展**

* **展覽時間：**2020年10月17日至2021年2月28日
* **展覽地點：**國立臺灣美術館 101-108、202展覽室、大廳、美術街、戶外廣場、衛星展及平行展展區
* **台雙展官網：**https://taiwanbiennial.ntmofa.gov.tw/
* **新聞聯絡人：** 王奕尹、郭純宜 電話：(04)23723552 #133、#336

**國立臺灣美術館(**<http://www.ntmofa.gov.tw>、臉書<https://www.facebook.com/ntmofa/>)

開放時間：

 館舍主體：

 週二～週五 12:00～18:00

 週六～週日 10:00～18:00

 週一休館

 數位藝術方舟：

 週二~週日 10:00～18:00

 週一休館

 110年2月1日起調整開閉館時間：

 週二至週五09:00～17:00

 週六、週日09:00～18:00

 週一休館

 春節假期2/11、2/12除夕、初一休館兩天

 2/13～2/16初二至初五正常開館

館 址：40359臺中市西區五權西路一段二號

服務電話：(04) 2372-3552