

文化部影視及流行音樂產業局
108年獎勵案評審委員性別統計

獎勵案名稱	女性 (人)	男性 (人)	合計 (人)	女性所 占比率 (%)	男性所 占比率 (%)
電影產業組					
參與製作國際電影片數位視覺特效獎勵	2	3	5	40%	60%
廣播電視產業組					
廣播金鐘獎(第54屆)	16	24	40	40%	60%
電視金鐘獎(第54屆)	24	31	55	44%	56%
電視節目劇本創作獎(第10屆)	3	2	5	60%	40%
金視獎(第19屆)	8	7	15	53%	47%
連續劇海外公開播送公開傳輸獎勵案	2	3	5	40%	60%
流行音樂產業組					
金曲獎(第30屆)	24	59	83	29%	71%
金音創作獎(第10屆)	3	18	21	14%	86%
臺灣原創流行音樂大獎(第16屆)	3	10	13	23%	77%