國立臺灣美術館

性別平等專案小組 108 年第 1 次會議紀錄

壹、時間：108 年 11 月 27 日（星期三）上午 9 時

貳、地點：本館 2 樓第二會議室

參、主席：梁召集人晉誌

記錄：嚴敏華

肆、出席人員：

汪副召集人佳政、楊委員媚姿、蔡委員雅純、薛委員燕玲、黃委員舒屏、劉委員木鎮請假(駱專員正偉代理)

列席人員：

蔡組長昭儀請假、林組長晉仲請假(郭助理研究員雅芳代理)

伍、主席致詞：略。

陸、討論事項：

提案一：前次會議決議辦理情形報告案。

說明：如附件 1。

決議：

- (一) 展覽組預計於 109 年規劃以女性議題為主之藏品展，藉由展覽突顯臺灣美術發展及本館典藏品中，不同性別議題與觀點的展示和討論。
- (二) 請各組室未來辦理展覽或推廣活動時，將性別、新住民、原住民等多元議題規劃與既有主題串連，相關之專輯、出版品，亦請檢視是否可配合性別平等議題資料，以提供本館未來提報業務執行亮點。

提案二：有關女性展覽的部分，未來是否可規劃進行館際合作，請討論。

說明：文化部性別平等專案小組黃鈴翔委員於文化部性別平等工作小組 108 年第 3 次會議中，針對有關女史、女藝、女影等女性展覽部分，建議未來可做應用推廣或進行館際合作。(如

附件 2)

決議：有關女性展覽部分，可由本館目前辦理之工作坊或相關推廣活動延伸思考。另，本館可考量與其他文化機構間的交流與互動，如性別平等、多元議題等相關展覽之典藏品借展，亦是館際合作交流方式之一。

提案三：針對館舍硬體設施改建及滿意度調查的提升作法，請討論。

說明：

一、文化部性別平等專案小組黃鈴翔委員及黃怡翎委員於文化部性別平等工作小組 108 年第 3 次會議中，針對本館及各館所之建議如下：(附件 2)

(一)在服務滿意度調查的部分，建議能再加入硬體設備使用滿意度等問項，未來在做服務升級時更能精準到位。

(二)在婦幼專用停車位的規劃上，建議改為孕婦或親子專用停車位較易管理。

(三)如經費許可，建議各館所在無障礙廁所當中設置照護床，以方便障礙女性使用。

(四)應在男、女廁都加以設置尿布臺，或獨立設置親子廁所。

二、教育推廣組說明：

有關本館服務滿意度調查及統計性別分析部分擬研議委外專家學者辦理，以對委員建議事項有所確認和釐清。

三、秘書室說明：

(一)建議將婦幼車位改為孕婦或親子車位較能達到實用性部分：本館現有委外停車場依孕婦及育有六歲以下兒童者停車位設置管理辦法之規定已設置專用停車位 6 格供孕婦及親子使用。

(二)建議男女廁所設置尿布臺或獨立親子廁所部分：本館展場現有女廁或哺乳室均有設置尿布臺，有關男廁設置尿布台及設置獨立親子廁所事宜，已納入公共建設邁向國際級美術計畫內規畫辦理。

決 議：

- (一) 有關本館服務滿意度調查及統計性別分析案，請教育推廣組辦理後續研擬事項並評估所需經費。
- (二) 請秘書室儘速全面盤點並增設館區廁所之緊急求救鈴。
- (三) 請展覽組檢視展場是否有適當休憩空間及坐椅，供銀髮族、身障者及其他參觀者休息用，並由教育推廣組邀請身障協會相關人士來館，為本館提供障礙設施改善建議。

提案四：針對規劃藝術展覽，納入多元性別觀點部分，請討論。

說 明：文化部性別平等專案小組鄭智偉委員於文化部性別平等工作小組 108 年第 3 次會議中表示，國立臺灣歷史博物館在最近的社會運動史展覽中，特別設計了同志運動史的部分，建議其他館所在規劃藝術展覽時，也能思考納入多元性別觀點。

決 議：請各組室納入推動業務思考。

臨時動議：

擬續請人事室辦理多元性別領域專家到館演講，增進本館同仁相關知識並推廣於文化業務，亦可請本館參加「文化部性別統計與分析工作坊」之同仁，透過其中案例討論與演練，將所獲心得回饋並分享，做為本館規劃後續業務推動之參考。

散會(10:00)

107 年性別平等工作小組會議決議追蹤事項

前次會議追蹤事項	負責組室	辦理情形		辦理效益	備註
<p>1. 以全性別思維進行相關業務之推動發展，以展覽及典藏作品之重要藝術價值為前提，並隨著趨勢發展忠實呈現女性藝術家在藝術發展史上逐年增長之參與定位。</p>	<p>展覽組 典藏管理組</p>	展覽組	<p>本館各項展覽均依不同策展主題進行規劃，預計 109 年將規劃以女性議題為主的藏品展。</p>	<p>藉由展覽突顯臺灣美術發展及本館典藏品中，不同性別議題與觀點的展示和討論。</p>	
		典藏管理組	<p>在今(108)年度的活動中，女性學員參與在比例上均高於男性學員，未來在推動文物典藏保存等活動上，仍會鼓勵不同性別學員共同參與，以期培養女孩在文物典藏保存專業領域中積極發展的意識。</p>	<p>本館持續以在臺灣藝術發展上具備代表性及重要性作品為目標進行典藏，在不設限性別的藝術家創作上進行典藏脈絡的充實、並逐步呈現臺灣藝術史上女性藝術家的發展樣貌。而 108 年所蒐藏的女性藝術家作品橫跨書法、新媒體藝術、複合媒材創作等領域，呈現出女性藝術家發展的多元表現。</p>	<p>今年購藏女性藝術家作品比例較低的原因，主要在於本館辦理「前瞻：重建臺灣美術史計畫」，因著重在臺灣早期前輩藝術家作品蒐藏，而早期女</p>

					性藝術家比例本就偏低，以致在108年度的蒐藏上，性別比例上似有未均。
2. 有關常設展之專輯、出版品，請展覽組檢視是否有配合性別平等議題資料，以提供本館未來提報業務成果亮點。	展覽組	無。			
3. 針對文化部 107 年第一次會議紀錄中，有關本館「國美躍昇～邁向國際級美術館建構計畫」公共建設 (107~109 年)」之性別考核指標	教育推廣組 秘書室	教育推廣組	國美躍昇－邁向國際級美術館建構計畫之建構國家級兒童美術教育領航中心案，目前已於 108 年 9 月 9 日申報開工，預計完成日為 109 年 6 月 30 日，相關施作之硬體設施將於工進中後施作。		

<p>案之年度辦理情形。</p>		<p>秘書室</p>	<p>1. 相關性平目標硬體設施之施作： (1) 園區設施及館舍空間改善工程，持續改善中。 (2) 電(扶)梯新建工程 107 年已決標，持續建置中。 (3) 改善整修多功能廁所(包括身障廁所、親子廁所)及增設女廁、哺集乳室案，已納入相關工程規劃設計，持續建置中。 (4) 安全監控動態管理相關系統配合相關工程陸續規劃建置中。</p> <p>2. 不同性別公共空間之滿意度調查： 本計畫為 107 年度新興計畫，未來俟公共設施於 110 年建置完成後，併於教育推廣組之觀眾滿意度調查中進行不同性別對公共空間之滿意度調查。</p>	<p>本計畫內容為軟硬體文化設施及服務之提升，已考量不同性別及弱勢族群之使用經驗及需求，以性別平等觀點，提供友善服務及影像監視安全系統等相關友善設施，有效顧及空間友善性及安全性效益，提升不同性別社會參與之平等機會，並有效推展多元文化教育，培蘊文化藝術之社會公民。</p>	<p>106 年提報已於國美躍昇計畫內訂定「建立性別友善公共空間為本計畫性別目標，未來將針對不同性別辦理相關滿意度調查，並訂定「不同性別對公共空間滿意度均達 90%以上」之指標。</p>
------------------	--	------------	---	---	---

<p>3. 本館 108、109 年「性別統計及分析」案未來執行計劃。</p>	<p>教育推廣組</p>	<p>有關本館服務滿意度調查及統計性別分析部分擬研議委外專家學者辦理，以對委員建議事項有所確認和釐清。</p>			
<p>4. 配合行政院「提升女孩權益行動方案」，本館 108、109 年度之規劃重點-原則由圖書資料組續辦推行，若其他組室有相關規劃亦可配合性別平等主題研議。</p>	<p>研究發展組 展覽組 典藏管理組 教育推廣組 圖書資料組 藝術銀行營運小組</p>	<p>典藏管理組</p>	<p>108 年度辦理「尋根究底研討會」、「相生共和論壇」等活動，均鼓勵女性參與學習專業、提升知能。</p>	<p>在今(108)年度的活動中，女性學員參與在比例上均高於男性學員，未來在推動文物典藏保存等活動上，仍會鼓勵不同性別學員共同參與，以期培養女孩在文物典藏保存專業領域中積極發展的意識。</p>	
		<p>圖書資料組</p>	<p>1. 資料中心辦理「玩美女力：40 本女性藝術家故事 ∞張女性肖像畫」活動，精選館藏 40 本各國女性藝術家的故事，讓大眾透過閱讀，了解女性藝術家在藝術史留下的點點足跡與獨特貢獻；並募集創作媒材不限的女性肖</p>	<p>1. 「玩美女力：40 本女性藝術家故事 ∞張女性肖像畫」活動相關網路宣傳觸及 3,568 人次，於 108.11.19 前已募集 57 張女性肖像畫，輪流於資料中心主題書區展出。</p>	

		<p>像畫，於資料中心主題書區及多媒體區旁廊道展出。</p> <p>2. 資料中心辦理「費妮：超現實女性主義畫家」書籍分享會，邀請本書作者曾玉萍小姐，與民眾分享創作範疇橫跨繪畫、平面設計、書籍插畫、劇場設計等的超現實主義及女性主義藝術家--蕾歐娜·費妮（Leonor Fini, 1907-1996）多采多姿的藝術世界。</p>	<p>2. 邀請身為專業學者的女性作者，藉由分享女性主義藝術家--蕾歐娜·費妮（Leonor Fini, 1907-1996）的首本中文藝術傳記，不只讓讀者看到費妮百餘幅經典作品和生活隨影，更透過作者面對面的分享，生動描述費妮縱橫藝術圈與社交圈的精采一生。</p>	
--	--	--	--	--

文化部性別平等專案小組 108 年第 3 次會議紀錄

壹、時間：108 年 11 月 6 日(星期三)下午 2 時

貳、地點：行政院新莊聯合辦公大樓南棟 10 樓 1009 會議室

參、主席：蕭召集人宗煌

紀錄：呂亭穎

肆、出席人員：

黃委員怡翎、黃委員鈴翔、鄭委員智偉、魏委員秋宜、張委員惠珠(楊科長淑華代理)、陳委員芝儀(陳專門委員薇如代理)、黃委員秀(呂專門委員美莉代理)、鄧委員美容(廖專門委員倪妮代理)、吳委員宜璇、紀委員東陽(賴簡任視察玫玲代理)、簡委員德源、吳委員延君、吳委員浚郁、張委員仁吉(洪專門委員益祥代理)、高委員明秀、楊委員仙妃(林助理研究員潔琪代理)、張委員嬋娟(楊組長雅雯代理)、蔡志忍委員

伍、列席人員：

行政院性別平等處黃諮議于珊、綜合規劃司李專門委員世明、王科長瑞雯、人文及出版司張聘用助理編審慈恩、國立臺灣美術館江璧瑜

陸、主席致詞：略。

柒、確認上次會議紀錄：洽悉。

捌、報告案

第一案：前(108 年第 2 次)次會議決議事項辦理情形報告案。

決議：本案洽悉。

第二案：性別平等報告議題報告案。

發言紀要：

黃鈴翔委員：

一、有關國立臺灣美術館的部分有以下幾點建議：

(一)有關女史、女藝、女影等針對女性展覽的部分，建議未來可做應用推廣或進行館際合作。

(二)在服務滿意度調查的部分，建議能再加入硬體設備使用滿意度等問項，未來在做服務升級時更能精準到位。另外在婦幼專用停車位的規劃上，建議改為孕婦或親子專用停車位較易管理。

二、在文化統計性別分析部分，建議可針對社會結構面的問題有進一步的確認和釐清。

三、另外在館舍無障礙設施改建的部分，如果經費許可，建議各館所在無障礙廁所當中設置照護床，以方便障礙女性使用。

黃怡翎委員：

一、呼應鈴翔委員的意見，有關國美館的部分，建議將婦幼車位改為孕婦或親子車位較能達到實用性；另外也應考慮到雙親育兒的可能性，建議尿布臺應在男女廁都加以設置，或獨立設置親子廁所。

二、有關文化統計的部分，建議各單位可從這份統計分析資料當中去做政策規劃和應用，如男性多從事閱讀報紙等活動，可能與男性較被鼓勵參與公共事務有關，相關單位即可從中思考如何鼓勵女性參與公共事務；北部民眾看電影的比例較東部民眾高、高齡人口參與藝文活動的人數較其他年齡層低，可能就必須思考如何縮短城鄉資源的差距，或改善場館的無障礙設施等。

鄭智偉委員：

一、國立臺灣歷史博物館在最近的社會運動史展覽中，特別設計了同志運動史的部分，建議其他館所在規劃藝術展覽時，也能思考納入多元性別觀點。

二、文化統計中的技藝學習部分，性別比例差異最大的是舞蹈，臺灣的男性舞者的確承受較多偏見和壓力，是否能透過政策規劃或宣導，讓民眾在學習技藝時，不會因為性別而有所差異。

決議：下次會議移至國父紀念館辦理並請該館報告，另請藝術發展司盤點所屬館所在文化平權上的推動成果(包括無障礙廁所當中

設置照護床)，並進行報告。

第三案：「各部會性別平等推動計畫（108 至 111 年）辦理情形追蹤事宜」報告案。

發言紀要：

黃怡翎委員：有關重要民俗訪視部分，除了現場規劃和推廣檢視之外，建議也可以多做紀錄(如女祭司的紀錄出版或影片等)，以擴大推廣效益。

鄭智偉委員：

- 一、建議在補助或辦理與多元性別及多元家庭相關之文化活動方面，可以借助官方刊物在社區的影響力，如臺北市的《臺北畫刊》本次刊出同志大遊行的報導等，可鼓勵官方出版物參考臺北市政府的作法。
- 二、另外在喪葬禮儀或宗教習俗的部分，也可以針對納入多元性別的議題多作宣導。

行政院性別平等處：

- 一、院層級議題/去除性別刻板印象與偏見/辦理重要民俗訪視：案內提及，「…以白沙屯媽祖進香為例，女性亦可參與大轎班擔任鑼手、扛神轎、持日月扇等。…未來將於個案累積到一定數量後，研議製作相關教材」一節，值得肯定，建議可規劃具體期程，俾利後續推廣運用。
- 二、「東山碧軒寺迎佛祖暨遶境」、「羅漢門迎佛祖」，108 年度保存者已於活動期間於每個團體祭拜地點（10 處以上）設置女性信眾安全庇護空間及如廁處所一節，建議可蒐集女性使用經驗，作為後續設置規劃參考。
- 三、為增進博物館資源的善用，國立歷史博物館與臺北市政府衛生局合作，辦理「跨域連結•復能共照—博物館與長照 2.0 專業服務實驗計畫初階工作坊」等節，藉推動跨機關合作機制推動

性平業務，值得肯定，建議可將跨機關合作經驗提供內部擴散學習(如性別平等報告議題可做相關報告或觀摩等)。

四、案內已辦理 4 場影視音宣導活動、辦理性別議題影片影展一節，建議可建立參與者性別統計及意見調查等，作為後續辦理方式參考。

五、查 106 年臺灣出版產業廠商經營成果概況調查內容已有提及，女性從業人員中，擔任總編輯或發行人之占比為 38.8% 等文字論述，建議可針對性別落差分析原因及提出具體改善建議方向，納入報告內容。另可建立相關「性別統計表」，納入機關性別統計專區並支援決策。

決議：

一、未來填報相關成果時，可多呈現藝術、戲劇、文學等面向的辦理情形。

二、依委員及性平處意見辦理相關事宜，本案審查通過，請於 11 月底前提報至行政院。

玖、散會：下午 3 時 40 分。