

<p>文化場館因應疫情藝文活動開放辦理原則</p>	<p>一、戴口罩：室內場館現場服務人員及入場民眾應全程佩戴口罩。 二、量體溫及洗手措施：入口處由專人協助入場民眾量測體溫及提供足量手部清潔消毒用品等防範措施。如遇攝氏 37.5 度以上者，協助辦理退票離場。 三、實施實聯制。 四、適當人流管制：室內活動空間應以人員間能維持 1.5 公尺社交距離計算容留人數；戶外活動應劃設區域管制範圍及出入口動線，並以人員間維持 1 公尺社交距離計算容留人數，並適時調節管控人流。 五、清潔消毒：每日進行公共區域、密閉場所展演空間、電梯、手扶梯、廁所、設備等之清潔消毒，針對現場人員經常接觸之範圍，加強消毒次數。 六、提供穿戴式、互動式、觸控式如 AR、VR 或透過肢體碰觸之探索性互動裝置，於每次使用前、後落實清潔消毒。 七、活動性質屬現場演出者，前臺演出人員落實健康管理、不進觀眾席，現場亦不開放上臺獻花、探班致意及散場簽名合照。後臺工作人員落實健康管理、勤洗手，並盡可能維持社交距離或適時佩戴口罩。</p>
---------------------------	---

場館	開放情形	重要展覽、活動	人流管制措施
<p>國立傳統藝術中心 【宜蘭傳藝園區】 宜蘭縣五結鄉五濱路二段 201 號</p>	<p>【宜蘭傳藝園區】 休園時間： 2/11 (除夕) 開園時間： 2/10 (除夕前一日)、2/12-2/16 (初一至初五) 9:00-18:00</p> <p>【臺灣戲曲中心 (含臺灣音樂館)】 春節期間休館</p> <p>【高雄傳藝園區】 春節期間休園</p>	<p>一、2021 傳藝燈籠節-牛轉乾坤慶團圓 (包含快閃演出-門神行動雕像、謝燈送神筊點儀式、初四接神儀式、年味市集) 二、臺灣北管藝術大展</p>	<p>宜蘭傳藝園區：單一出入口，總人流 7,500 以下。</p>
<p>國立臺灣工藝研究發展中心 【臺灣工藝文化園區 (南投)】 南投縣草屯鎮中正路 573 號</p> <p>【臺北當代工藝設計分館】 臺北市中正區南海路 41 號</p> <p>【苗栗工藝產業研發分館】 苗栗縣苗栗市 11 鄰 8 號之 2 號</p>	<p>【臺灣工藝文化園區 (南投)、苗栗工藝產業研發分館】 休館時間： 2/10-2/12 (除夕前一日至初一) 開館時間： 2/13-2/16 (初二至初五) 9:00-17:00</p> <p>【臺北當代工藝設計分館】 休館時間： 2/10-2/12 (除夕前一日至初一) 開館時間： 2/13-2/16 (初二至初五) 9:30-17:30</p>	<p>【臺灣工藝文化園區生活工藝館、地方工藝館】 一、2021 登峰造極－犇藝術 臺灣頂極工藝協會會員聯展 (生活工藝館) 二、地方工藝館特展 三、「藝起飛犇－2021 工藝中心春節特別活動」(臺灣工藝文化園區)</p> <p>【臺灣工藝文化園區工藝文化館】 一、「常／變：斜槓的萬華鏡」特展 二、「奪寶奇眸－牛寶尋寶」集章抽獎活動</p> <p>【臺灣工藝文化園區工藝設計館】 一、「工藝之外，還要多久才到？」－臺灣社區工藝在地特色」展 二、「帶著茶藝旅行」－社區工藝國際化」展 三、Yii 特展 (常設展) 四、「奪寶奇眸－牛寶尋寶」集章抽獎活動</p> <p>【臺灣工藝文化園區工藝資訊館】 一、典藏現場：臺灣工藝開箱計畫 二、典藏之寶書展－作品創作之前與後</p>	<p>一、進場人數如超過，將限制人員進入。 二、臺灣工藝文化園區各場館容留人數 (一) 生活工藝館 200 人 (一樓聯展展區 50 人)。 (二) 各工坊 20 人。 (三) 地方工藝館 100 人。 (四) 工藝文化館 50 人。 (五) 工藝設計館 200 人。 (六) 工藝資訊館 50 人。 (七) 戶外竹報平安祈福籤活動管控保持 1.5 公尺以上距離。 (八) 國際工藝茶學苑 30 人。春節活動規劃戶外辦理，維持適當排隊間距，取春茶前先每個人都須進行手部消毒。</p> <p>三、臺北當代工藝設計分館容留入場人數 300 人。 四、苗栗工藝產業研發分館容留入場人數 200 人。</p>

場館	開放情形	重要展覽、活動	人流管制措施
		三、「奪寶奇眸—牛寶尋寶」集章抽獎活動 【臺灣工藝文化園區國際工藝茶學苑】 110年創意茶空間展 【臺北當代工藝設計分館】 一、百藝芳華—2020 臺灣工藝大展 二、臺灣本色·大地之華—2021 天染工坊染色創作展 三、「幸福滿滿元氣牛」工藝探險集章換好禮 【苗栗工藝產業研發分館】 一、漆知天命-梁晔瑋漆藝創作展 二、天地之間-纖維染色創作展 三、春節特別活動-工藝體驗 DIY	
國立臺灣博物館 【本館】 臺北市中正區襄陽路 2 號 【古生物館】 臺北市中正區襄陽路 25 號 【南門館】 臺北市中正區南昌路一段 1 號 【鐵道部園區】 臺北市大同區延平北路一段 2 號	休館時間： 2/11-2/12 (除夕至初一) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/13-2/16 (初二至初五) 9:30-17:00	一、展覽 (一) 臺博館本館 1. 「臺灣·我的家」兒童探索展 2. 「發現臺灣：重訪博物學與博物學家的年代」常設展 3. 「蝴蝶與福蝶：藝術與科學的共鳴」特展 4. 「鯨驗值—鯨骨解密」特展 (二) 古生物館 1. 「臺博古生物大展—生命的史詩與演化共舞」常設展 2. 「土地銀行行史展」常設展 (三) 南門館 1. 「煎熬時代：樟腦產業與南門工場」常設展 2. 「繪自然—博物畫裡的臺灣」特展 (四) 鐵道部園區 1. 「鐵道文化」常設展 2. 「鐵道部園區歷史暨古蹟修復」常設展 3. 「蒸汽夢工廠」兒童常設展 4. 「臺灣鐵道旅館(1908-1945)」特展 5. 「異論『現代』：1935年臺灣博覽會」特展 二、活動 (一) 臺博館本館 1. 臺博聚寶盆—紙杯遊戲大挑戰(2/13、2/14) 2. 咩咩好福利—摺紙 DIY(2/15、2/16) (二) 鐵道部園區 「去去秘境走」導覽活動(2/13、2/14)	一、展場及各項活動進行人數限制，並提醒參加民眾保持一點五公尺以上距離。 二、展館同時段容留人數： (一) 本館：300 人 1. 自然教室：25 人 2. 環形劇場：25 人 (二) 古生物館：300 人 簡報室：35 人 (三) 南門館：150 人 小白宮：60 人 (四) 鐵道部園區：500 人 1. 廳舍：500 人 2. 工務室展間：20 人/間 3. 餐廳 1：40 人 4. 餐廳 2 (電源室)：60 人 *防空洞未對外開放
國立國父紀念館 臺北市信義區仁愛路四段 505 號	休館時間： 2/11-2/12 (除夕至初一) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/13-2/16 (初二至初五) 9:00-18:00	一、國父史蹟東室「民主共和國之父—孫中山」 二、國父史蹟西室「孫中山與臺灣」 三、中山國家畫廊「不誠無物·氣貫書拳—廖禎祥九五書法回顧展」 四、博愛藝廊及 1 樓文化藝廊「藝炁闔歡—王秀杞、曹金霞聯展」 五、文華軒及 2 樓文化藝廊「2021 臺北市國際書法展暨迎春揮毫大會」 六、逸仙藝廊「彩韻風華—2021 顏雍宗個展」 七、德明藝廊「探索心中美景—何明宗八二回顧展」	依據各展場及開放空間大小訂定適合容留人數，於超過上限時暫停開放觀眾入場。 一、國父史蹟東室：50 人 二、國父史蹟西室：40 人 三、中山國家畫廊：120 人 四、博愛藝廊：100 人 五、文華軒：50 人

場館	開放情形	重要展覽、活動	人流管制措施
		八、翠亨藝廊「樸·素·日常—黃琬雅創意設計展」 九、迴廊「牛轉乾坤 點燈祈福」 國館新春燈籠展	六、逸仙藝廊：80 人 七、德明藝廊：60 人 八、翠亨藝廊：30 人 九、勵學室：30 人 ◇ 展示場內穿戴式、互動式及觸控式之展示設施暫停使用，並暫停所有定時導覽服務。
國立中正紀念堂管理處 臺北市中正區中山南路 21 號	休館時間： 2/11-2/12（除夕至初一） 開館時間： 2/10（除夕前一日）、2/13-2/16（初二至初五）9:00-18:00	一、2021 牛轉乾坤開鴻運新春贈獎活動 二、新春藝文表演 三、I LOVE BANKSY 特展 四、格林童話—白雪公主與七矮人特展	一、2021 牛轉乾坤開鴻運新春贈獎活動：室內人數 100 人，戶外 500 人。 二、新春藝文表演：室內人數 100 人，戶外人數 500 人。 三、I LOVE BANKSY 特展：250 人/每小時。 四、格林童話—白雪公主與七矮人特展：200 人/每小時。
國家人權博物館 【白色恐怖景美紀念園區】 新北市新店區復興路 131 號 【白色恐怖綠島紀念園區】 臺東縣綠島鄉將軍岩 20 號	【白色恐怖景美紀念園區】 休園時間： 2/11-2/13（除夕至初二）、2/15（初四） 開園時間： 2/10（除夕前一日）、2/14（初三）、2/16（初五）9:00-17:00 【白色恐怖綠島紀念園區】 休園時間： 2/11-2/13（除夕至初二） 開園時間： 2/10（除夕前一日）、2/14-2/16（初三至初五）9:00-17:00	【白色恐怖景美紀念園區】 釋放臺灣政治犯—海內外人權救援展 歷史場景復原展 【白色恐怖綠島紀念園區】 綠洲山莊、新生訓導處全區模型展示館、新生訓導處第三大隊復原展示區等白色恐怖歷史常設展	一、白色恐怖景美紀念園區 （一）法庭：軍事法庭 10 人、第一法庭 15 人 （二）兵舍區 15 人 （三）汪希苓特區 15 人 （四）仁愛樓 50 人 二、白色恐怖綠島紀念園區 （一）綠洲山莊 200 人 （二）新生訓導處全區模型展示館 30 人 （三）新生訓導處第三大隊復原展示區 30 人 ◇ 各展覽場地容留人數，以總量控管方式並依規劃動線進行人流管制，遊客間保持室內 1.5 公尺以上、室外 1 公尺以上之社交距離。
國家鐵道博物館籌備處 臺北市信義區市民大道五段 50 號	休館時間： 2/10-2/15（除夕前一日至初四） 開館時間： 2/16（初五）	《歲月·光影·北廠》特展	展場限 50 人。
文化部文化資產局 臺中市南區復興路三段 362 號	休館時間： 2/11-2/12（除夕至初一） 開館時間： 2/10（除夕前一日）、2/13-2/16（初二至初五）9:00-17:00	【2021 年「文資·走春」】 一、品·文資 工藝裝置藝術 二、賞文資 （一）「臺灣家書·郵遞藝術」展覽 （二）生活匠心獨染—藍染作品展 （三）文化資產技藝·記憶特展 （四）飲酒 Bar-亞洲酒文化特展 （五）金玉滿堂—觀照金漆木雕之古韻風華典藏展 （六）島嶼身世·記憶長河-再造歷史現場時空行旅 （七）匠作築薪-2020 文化資產保存技術展	現場動線規劃採單一出入口管制，各場館內以同一時段容留 50 人為限。

場館	開放情形	重要展覽、活動	人流管制措施
		(八) 台灣建築模型典藏展 三、映文資 文資紀錄片影展 四、秀文資 歷史建築光影藝術 五、閱文資 文資閱讀書展 六、玩文資 文資手作體驗	
國立臺灣美術館 臺中市西區五權西路一段 2 號	休館時間： 2/11-2/12 (除夕至初一)、2/15 (初四) 開館時間： 2/10 (除夕前一日) 9:00-17:00、2/13-2/14 (初二至初三) 9:00-18:00、2/16 (初五) 9:00-17:00	一、展覽： (一) 經典再現-臺府展現存作品特展 (二) 禽獸不如—2020 台灣美術雙年展 (三) 時代映像：臺灣前輩攝影名家典藏精選展 (四) 中華民國第 36 屆版印年畫「喜牛迎春-牛年年畫特展」 (五) 赫威·托雷玩藝術 二、活動： 2/13 喜牛迎春—新年走春趣	一、依各展區大小及作品配置等條件，容留人數限制為 20 至 80 人不等，開放之觀眾服務區域則以 100 人為限。 二、建議現場民眾隨時保有 1.5 公尺以上之社交安全距離。 三、隨時掌握同一時間展間內之人數，於接近臨界值時，由工作人員彈性引導分流。
國立臺灣交響樂團 臺中市霧峰區中正路 738 之 2 號	音樂文化園區影音館 開館時間： 2/10-2/16 (除夕前一日至初五) 9:00-17:00 (不含二樓圖書室)	無	每層樓 20 人。 ☆ 互動觸控設備暫不開放。
國立彰化生活美學館 彰化縣彰化市卦山路 18 號	休館時間： 2/11-2/13 (除夕至初二)、2/15 (初四) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/14 (初三)、 2/16 (初五) 9:00-17:00	一、紅土鏽然大器-陳金旺創作展 (第 1、2 展覽室) 二、返璞歸真—李慧倩創作個展 (第 3、4 展覽室)	一、進館動線依固定出入口分流。 二、各展場同一時段的空間容留人數，以 70 人為上限，進行參觀人數管控。
國立臺灣歷史博物館 臺南市安南區長和路一段 250 號	休館時間： 2/11-2/12 (除夕至初一) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/13-2/16 (初二至初五) 9:00-17:00	一、斯土斯民：臺灣的故事常設展 二、兒童廳 三、這就是我們：2020 館藏捐贈特展 四、國·民·住·宅：臺灣當代住宅與社會特展 五、離人離島：臺灣離島的多重變貌特展 六、內海仔的船家寶特展 七、2021 臺史博再開 - 春節探路趣 (拍照打卡活動)	一、室內 (一) 展場 (常設展及特展)：1,700 人 (二) 窩空間：30 人 (三) 階梯教室：50 人 (四) 湖畔教室：50 人 (五) 輕食區：20 人 二、室外：35,000 人。 三、預估春節期間展館參觀民眾較多，現場適時依社交安全距離管控入場人數 (含各空間)；戶外園區以廣播宣導。 ☆ 兒童廳設備互動裝置為主；疫情嚴峻時將全區封閉。
國立臺灣文學館 【本館】	【本館】 休館時間：	【本館】 一、文學力—書寫 LÁN 臺灣 常設展	一、本館容留入場人數 300 人。 二、臺灣文學基地容留入場人數 100 人。

場館	開放情形	重要展覽、活動	人流管制措施
臺南市中西區中正路 1 號 【臺灣文學基地】 臺北市中正區濟南路二段 27 號	2/11-12 (除夕至初一)、2/15 (初四) 開館時間： 2/10、2/13 (初二)、2/14 (初三)、2/16 (初五) 9:00-18:00 【臺灣文學基地】 休館時間： 2/11-12 (除夕至初一)、2/15 (初四) 開館時間： 2/10、2/13 (初二)、2/14 (初三)、2/16 (初五) 10:00-18:00	二、百年之遇——佐藤春夫 1920 臺灣旅行文學展 三、不服來戰—臺灣文學論爭特展 四、樂寓毫端：臺灣文學的毛筆時代捐贈展 五、飽讀食書——臺灣珍味文學展 (戶外燈箱) 【臺灣文學基地】 一、不願被消失—日式宿舍到文學基地 常設展 二、二十歲，你好：作家的青年足跡 主題展 三、拾藏——臺灣文學物語 主題展 四、書、手作、文創市集 (戶外) (2/13、2/14)	
國立臺灣史前文化博物館 【卑南遺址公園】 臺東縣臺東市文化公園路 200 號 【南科考古館】 臺南市新市區南科三路 10 號	【康樂本館】 展示更新暫停開放 【遺址公園、南科考古館】 休館時間： 2/11-2/12 (除夕至初一) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/13-2/16 (初二至初五) 9:00-17:00	【遺址公園】 一、卑南遺址發掘四十週年—搶救考古檔案回顧展 二、館藏解壓縮—典藏·採集·轉譯及多元應用 【南科考古館】 牽手平埔—臺灣南部西拉雅族、馬卡道族、大武壠族文化特展	一、遺址公園：展示廳 100 人；遊客服務中心特展室 60 人。 二、南科考古館 700 人。 三、當入館人數同一時段達到容留人數上限，則採取人員管控。
國立臺東生活美學館 臺東縣臺東市大同路 254 號	休館時間： 2/11-2/14 (除夕至初三)、2/16 (初五) 開館時間： 2/10 (除夕前一日)、2/15 (初四) 8:30-12:00、13:30-17:00	一、袁陳鳳榮生活美學藝術作品特展 (生活工坊) 二、樹語-廖勝文漆藝創作展 (主展覽場) 三、道化天人—卓淑敏創作個展 (希望藝廊) 四、初心·心靈音樂饗宴—談玉芬油畫個展 (實驗藝廊)	50 人。