

本館性別平等工作小組 109 年第 1 次會議紀錄

一、時間：109 年 6 月 5 日(五)上午 10 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：高召集人平洲

四、出席人員：如簽到表

紀錄：江瑞玲

五、業務單位報告：

(一)依據文化部訂定之「文化部性別平等推動計畫(108 至 111 年)」，檢視性別議題之目標與策略與本館業務相關性：

1. 院層級議題：

- (1) **去除性別刻板印象與偏見**：辦理性別相關議題影片放映之活動、補助或辦理與多元性別及多元家庭相關之文化活動。
- (2) **強化高齡社會之公共支持**：辦理或補助適合高齡者參與之藝文活動。
- (3) **促進公私部門決策參與之性別平等**：提升決策參與機制中任一性別不少於三分之一之達成比率。

2. 部會層級議題：

- (1) **促進媒體自律與民間團體他律，避免媒體傳播性別歧視及物化女性等不合宜之內容**：本館無相關業務。
- (2) **強化文化產業相關之性別統計**：加強參與藝文活動相關性別統計。
- (3) **擴大文化領域性別平等推廣範圍**：「電影藝術分享計畫—螢火蟲電影院」選映性別議題影片、對申請性別平等相關主題活動之案件從優補助、辦理性別平等主題相關教育訓練。

六、討論事項：

案由：討論 109 年推動性別平等業務情形。

說明：

推輔組：

- (一) **補助新竹市婦女劇團辦理「東南亞說故事劇場」計畫**，於 109 年 6-7 月至新竹市 3 所國民小學辦理各 1 場次演出活動，透過肢體演出移民文化的在地色彩，促進學童們對新住民女性的了解，增加對新住民文化的理解與包容。
- (二) **藝術共融體驗計畫~樂齡心跳聲**：預定 109 年 8-9 月與新竹市、新竹縣新埔鎮、關西鎮之樂齡關懷據點合作，從音樂、美術、舞蹈切入，3 個據點各辦理 4 堂課程，促成年輕藝術家與樂齡長輩交流，部分場次為祖孫共同參與，讓樂齡長輩學習聆聽自我，也能與孫輩共享美好體驗。

研發組：

- (一)「109年電影藝術分享計畫—螢火蟲電影院」選映性別議題片單「乳·房」及「老大人」，規劃8/1於基隆市生根文化創意協會及9/5、9/12、9/19分別於桃園市南崁文化協會、北埔慈天宮、桃園市英雄鎮社區放映共4場。
- (二)109~110年都會型社造暨公廈行動方案「都會滿書香-以共讀建構城市新故鄉」，將擴大媽媽親子讀書會模組，至少輔導成立2個行動團隊，預計辦理20場次讀書會培力課程；並拍攝參與讀書會的媽媽們，在體會共讀美好滋味後感動的故事影片，以擴大分享及影響力。
- (三)「話·畫·看」新住民母語繪本創作成果展於本(109)年5月於新竹大遠百展出，作品為本館108年辦理新住民暨外籍移工母語繪本創作培力獎勵計畫前六名之創作，讓民眾從繪本故事中感受到各國人文特色、移民後生活方式等風采，延伸新住民學習之資源效應及推廣計畫之成果。
- (四)109年新住民暨移工母語繪本創作培力計畫預計於7月11日至8月15日連續五週週末(8月8日當週停課一次)辦理，由三位臺灣繪本作家帶領學員們，創作出屬於自己的繪本，透過繪本徵件遴選出版及推廣，獎勵新住民及外籍移工繪本的創作及培育繪本創作人才，培養大家以更友善的態度，重新認識新住民的多元文化與生活。
- (五)走讀臺灣系列活動-「在他鄉遇故鄉」，串聯服務範圍內北臺灣深具在地文史厚度及東南亞風情的特色據點，打造五條走讀路線、辦理講座等，藉此傳達東南亞傳統文化，使讀者感受臺灣文化多元樣面貌。
- (六)北辰季刊於2、5、8、11月15日出刊，每期規劃「性別平權」單元，呈現傳統刻板印象中的性別角色形象、跨性別、同性等多元觀點，並推薦相關性別議題書單。

人事室：

本館原訂於4月22日(週三)13:30-16:30邀請世新大學性別研究所伍維婷助理教授主講「性平主流化如何成為公務推動的助力？」及「CEDAW消除對婦女一切形式歧視公約」之教育訓練，因新冠肺炎疫情影響，延至7/28(週二)辦理。

決議：請各組室依計畫積極辦理。

七、散會：上午11:00。

本館性別平等工作小組 109 年第 1 次會議簽到表

時間：109 年 6 月 5 日(五)上午 10 時 30 分

地點：會議室

出席人員：

職稱	姓名	簽到
館長	高平洲	高平洲
研究發展組組長	曾敏菁	曾敏菁
推廣輔導組組長	陳玉惠	陳玉惠
人事管理員	余雅雯	余雅雯
副研究員	吳柏勳	吳柏勳