

藝遊國美 看漫畫讀藝術

今(2021)年美術節國美館以順天美術館藏品為主題，規劃全年齡層的推廣活動，讓兒童、青少年、弱勢族群、一般民眾及三代同堂，一起大手牽小手，透過多元方式重新認識臺灣藝術史作品。國美館今日舉辦「漫談藝術—新書座談及簽書會」，邀請專家與國美館 2020 年出版的《百年爛漫：漫畫與臺灣美術的相遇》與《無價之畫：巴黎的追光少年》兩本漫畫作者到館座談。國美館梁永斐館長表示，兒童是國家的寶貝，國美館希望在學校教育之外提供更多美學教育，透過引介本土藝術家與藝術作品，讓我們的兒童能成長茁壯為具有競爭力的青年，把臺灣帶向國際舞台。

國美館自 2020 起以臺灣美術史多元、豐富的面向為基底，改編出版《百年爛漫：漫畫與臺灣美術的相遇》《無價之畫：巴黎的追光少年》兩本漫畫，內容包含藝術家林之助、林玉山、楊三郎的故事及許鴻源夫婦與前輩藝術家李梅樹之間的情誼，及日治時期臺灣前輩藝術家楊三郎的故事，希冀結合圖像與文字，引領讀者進入虛實融合的新創世界。國美館今(28)日舉辦新書座談及新書簽書會共兩場：第一場次邀請漫畫家五〇俊二、YAYA、陳小雅，第二場次邀請史學家李欽賢及漫畫家 HOM 進行新書座談，分享漫畫創作者如何依據真實人物、故事，轉換人物、場景的漫畫創作歷程等，並同時在現場舉辦簽書會，引領年輕族群探究臺灣藝術故事的契機。

國美館另以《無價之畫：巴黎的追光少年》延伸出說故事及 DIY 動手做活動，邀請臺中市烏日婦女及新住民培力中心參與，讓兒童沉浸在藝術所帶來的樂趣，進而培養兒童專注力並激發兒童的想像力、創造力等美學教育。國美館梁永斐館長出席本場活動時提到，楊三郎是個仰望陽光、勇於克服困境的人，國美館期透過青少年喜愛的漫畫、詩歌與歌曲，傳遞正面能量，為國家培育出優質的陽光青少年。

- 業務承辦人 林 瑩 電話：(04)23723552 #324
王玫蓁 電話：(04)23723552 #388
莊欣寬 電話：(04)23723552 #397
- 新聞聯絡人 王奕尹 電話：(04)23723552 #133
郭純宜 電話：(04)23723552 #336

- 國立臺灣美術館 (<http://www.ntmofa.gov.tw>、臉書專頁 <https://www.facebook.com/ntmofa>)

開放時間：週二至週五 09:00~17:00

週六、週日 09:00~18:00

週一休館

週六夜間(18:00-20:00)配合重點展覽及活動局部開放，

第一季週六夜開放日期：3/6、3/13、3/20、3/27。

館址：403535 臺中市西區五權西路一段二號

服務電話：(04) 2372-3552