

國美館「臺灣藝術家經典巡迴講座」杜忠誥場次國立臺中教育大學登場

國立臺灣美術館去年(109 年)出版「家庭美術館—美術家傳記叢書」10 位藝術家的傳記及「臺灣傑出藝術家紀錄片」5 位藝術家的紀錄片，自今(110)年 2 月起與全臺 7 間藝文單位合作，以 10 位資深創作者及前輩藝術家為主角推出「臺灣藝術家經典巡迴講座」。本周五(23 日)與臺中教育大學合作辦理「臺灣藝術家經典巡迴講座」杜忠誥場次，於下午 1 點 30 分在國立臺中教育大學求真樓 1 樓 K107 演講廳舉行。

本場講座特別選在杜忠誥老師書法的啟蒙之地臺中教育大學辦理，並由杜忠誥老師親自現身說法。今(23)日講座由國立臺中教育大學美術學系教授兼系所主任蕭寶玲主持，國美館梁永斐館長、國立臺中教育大學校長王如哲、國立臺中教育大學美術學系教授黃士純等貴賓出席。

藝術家杜忠誥出生於臺灣彰化，日本筑波大學藝術學碩士、臺灣師範大學文學博士，為臺灣著名的書法家。1982 年獲得中山文藝獎、吳三連文藝獎，1993 年獲頒國家文藝獎，2016 年又獲總統府頒授「二等大綬景星勳章」，可以說是譽滿寰中。他在十七歲考入臺灣省立臺中師範專科學校（今國立臺中教育大學）時受到呂佛庭的啟蒙，開始學習書畫，後來專攻書法，醉心於書法天地迄今，已逾半個世紀之久。

綜觀杜忠誥的作品，講究用筆縝密精微、線質適厚勁澀，氣脈貫串連綿、造型錯落均衡，謀篇變化和諧等，以求進致傳統典範的高度。杜忠誥兼擅真、草、篆、隸等各體，運用個人在古文字、以及篆書草書的特長，漸次發展出別具一格的自家風貌，實為國內當今書道家中，藉由書法來匯集時代之大成，最經典的標竿人物。今日在臺中教育大學的講座，將他辛苦耕耘的藝文成果帶進大眾的視野，亦牽引出國人對書法藝術及臺灣美術的認同與共鳴。

國美館「臺灣藝術家經典巡迴講座」杜忠誥場次國立臺中教育大學登場

- 業務承辦人： 林振莖、宓 儀 電話：(04)23723552 #343、709
- 新聞聯絡人： 王奕尹、郭純宜 電話：(04)23723552 #133、336

國立臺灣美術館(<http://www.ntmofa.gov.tw>、臉書 <https://www.facebook.com/ntmofa/>)

- 開放時間：週二～週五 09:00-17:00，週六、週日 09:00-18:00，週一休館
- 館 址：403 臺中市西區五權西路一段二號
- 服務電話：(04) 2372-3552