

順天堂藥廠許照信名譽董事長伉儷、美國爾灣順天美術館陳飛龍前館長以及許純真伉儷等人參觀國立臺灣美術館典藏庫房

國美館受文化部交辦代管順天美術館捐贈臺灣美術家作品，從 108 年 8 月 11 日順天美術館捐贈藏品回到臺灣起，國美館就接手相關作品的整飭、編目、維維護、數位化、研究等工作，並且自今年 3 月 20 日至 6 月 27 日辦理「海外存珍—順天美術館藏品歸鄉展」。

在疫情嚴峻的時勢下，順天收藏捐贈人順天堂藥廠許照信名譽董事長伉儷、許純真伉儷、以及順天美術館陳飛龍前館長等人克服困難，特別從美國回臺，國美館也就這次難得的機會安排於今日參觀國美館典藏庫房，並就這批珍貴藏品回臺後保存維護情形進行展示，呈現順天美術館捐贈藏品在新家的樣貌。過去這一年多以來，國美館已完成包含 670 件作品、200 筆文獻之整飭及數位化圖像製作；其中，共為 46 件作品汰換壓克力板、7 件作品汰換抗 UV 壓克力板、80 件作品裝置無酸卡紙、25 件作品整修及裝置外框，亦完成執行修復維護共 99 件作品，尤其針對創作年代大多數在 1925-1970 年間，表層狀況較差、內框較細弱老化及畫布鬆弛，或因作者創作時使用脆弱、不佳材料等狀況之作品進行修復維護。在整理的這段過程中，國美館也發現這批珍貴的臺灣藝術家作品其保存狀態尚佳，可以感受到順天美術館對於這批藏品的用心呵護。

同時，也為了回應許鴻源博士的遺願與重建臺灣藝術史的期許，這批順天收藏是屬於全臺灣人的資產，在作品及文獻經過整飭、編目、維維護等工作後，國美館特別建置了「臺灣美術拼圖—順天收藏」中英文網站，將藏品及文獻公開，以「全宗原則」之資料管理，讓使用者能就個別藝術家查詢相關藏品、文獻等資訊，此外，網站也提供與順天收藏有關之專訪專文、紀錄影像、新聞媒體資訊等，同時連結至美國順天美術館網站，讓臺灣民眾能近距離欣賞作品外，也透過網站資訊深入瞭解這批作品背後的歷史脈絡。

在典藏庫房參觀中，許照信董事長一行人對順天收藏作品得到妥善維護感到相當欣慰，許純真女士也表示自己從來沒看過父親許鴻源博士手寫記錄的收藏冊，看到父親留下相當仔細的收藏紀錄，加上國美館用心維護，相當感動。國美館梁永斐館長則表示，這批作品在國美館一定會得到最好的維護、研究與展示推廣，除了現在已經完成維維護的作品，仍然會持續把接下來計畫要修復維護的作品好好完成，不負所托。

國美館除了安排今日參觀典藏庫房，5 月 14 日也將由許照信董事長、陳飛龍館長於展覽現場作即興導賞，5 月 15 日並由文化部假國美館演講廳追頒許鴻源博士『文化獎章』。

「海外存珍—順天美術館藏品歸鄉展」

■ 展覽時間：2021 年 3 月 20 日至 2021 年 6 月 27 日

■ 展覽地點：國立臺灣美術館 102-107 展覽室、美術街

■ 展覽承辦人：謝珮敏、杜依玲 電話：(04)23723552 #318、712

■ 新聞聯絡人：王奕尹、郭純宜 電話：(04)23723552 #133、336

國立臺灣美術館（<http://www.ntmofa.gov.tw>、臉書 <https://www.facebook.com/ntmofa/>）

開放時間：週二～五 9:00~17:00

週六～日 9:00~18:00

週一休館

館址：40359 臺中市西區五權西路一段二號

服務電話：(04) 2372-3552