

文化部影視及流行音樂產業局
103 年至 105 年獎勵案評審委員比例試算（依年度）

年度	獎勵案名稱	男性 (人)	女性 (人)	合計 (人)	女性所占 比率(%)	男性所占 比率(%)
103	103 年度徵選優良電影劇本	4	5	9	56%	44%
103	第九屆台灣國際紀錄片影展-初選委員	9	6	15	40%	60%
103	第九屆台灣國際紀錄片影展-決選委員	8	7	15	47%	53%
103	第 37 屆金穗獎	7	0	7	0%	100%
103	廣播金鐘獎	18	15	33	45%	55%
103	電視金鐘獎	29	23	52	44%	56%
103	金視獎	11	2	13	15%	85%
103	電視節目劇本創作獎	3	2	5	40%	60%
103	第 25 屆金曲獎	49	13	62	21%	79%
103	臺灣原創流行音樂大獎	10	3	13	23%	77%
103	第 5 屆金音創作獎	19	4	23	17%	83%
104	104 年度徵選優良電影劇本	5	4	9	44%	56%
104	第 38 屆金穗獎	6	1	7	14%	86%
104	廣播金鐘獎	15	18	33	55%	45%
104	電視金鐘獎	34	13	47	28%	72%
104	金視獎	9	4	13	31%	69%
104	電視節目劇本創作獎	3	2	5	40%	60%
104	電視戲劇節目海外公開播送獎勵要點	2	3	5	60%	40%
104	臺灣原創流行音樂大獎	11	2	13	15%	85%
104	第 26 屆金曲獎	58	15	73	21%	79%
104	第 6 屆金音創作獎	19	4	23	17%	83%
105	105 年度徵選優良電影劇本	6	3	9	33%	67%
105	第十屆台灣國際紀錄片影展-初選委員	9	7	16	44%	56%

105	第十屆台灣國際紀錄片影展-決選委員	9	6	15	40%	60%
105	第 39 屆金穗獎	7	0	7	0%	100%
105	廣播金鐘獎	22	17	39	44%	56%
105	電視金鐘獎	31	21	52	40%	60%
105	金視獎	9	4	13	31%	69%
105	電視節目劇本創作獎	1	4	5	80%	20%
105	電視戲劇節目海外公開播送獎勵要點	3	2	5	40%	60%
105	第 27 屆金曲獎	60	13	73	18%	82%
105	臺灣原創流行音樂大獎	10	3	13	23%	77%
105	第 7 屆金音創作獎	19	4	23	17%	83%