

疫情下，如何重新思考世界？ 「世界不隨人類生滅」科技藝術主題展將於國美館呈現

國立臺灣美術館多年來致力於推動臺灣科技藝術領域發展，不僅培養、鼓勵本土藝術家進行相關創作，並同時積極與國外策展人、機構及藝術家合作，辦理多項展覽、活動，期待能透過與不同文化之間的相互激發而帶動國內科技藝術風氣。今年，我們特別規劃由日籍策展人山峰潤也所策劃的「世界不隨人類生滅」科技藝術大展，將於本月 23 日隆重開幕。本次邀請到來自國內外共計十四組藝術家，透過不同媒材與美學風格之間的交織連結，共同指向本次展覽的核心—世界不伴人類而生；亦必不伴人類而亡。

本展以「生命消長與自然循環」為題旨，講述在全球新冠肺炎疫情肆虐之下，許多經濟活動的消停，與政府的政令宣達所致使人類生活產生之偌大轉變。然而，在人心惶惶之際，大自然卻不受此影響逕自生長、茁壯，反而更顯生意盎然。本次展覽分別以「生命與大自然」、「基礎設施」、「系統」、「生命的圓環」四大面向進行作品的展出，期望人類能透過了解大自然蓬勃的生命力，進而體悟到自身的渺小，並重新反思生命與大自然之間的關係，產生新的典範轉移。

國美館館長梁永斐表示，「世界不隨人類生滅」為本年度的重點展覽，本展的理念不僅是人類世的重要議題，更是對於全體人類的一篇警示寓言。展覽集結臺灣新銳與青壯輩藝術家，如徐叡平、莊志維、Y2K、羅智信、旅美藝術家劉肇興等，以及日本、美國、伊拉克、芬蘭、約旦等國外藝術家的傑出之作。作品皆運用了不同美學手法來闡述獨特的創作思維，相信將會帶給觀者不同於以往的視野。

「世界不隨人類生滅」將自 2021 年 10 月 23 日至 2022 年 1 月 9 日於國立臺灣美術館 101 展覽室展出，本展透過跨領域的對話將多元且深刻的人文關懷呈現給觀眾，且同時引領眾人反思當前困境，以期建構出新的生命循環而迎向共融的未來。本展精彩可期，歡迎各位蒞臨參觀。相關展覽訊息歡迎參考國美館官網：<http://www.ntmofa.gov.tw>。

世界不隨人類生滅

- 展覽時間：2021 年 10 月 23 日至 2022 年 1 月 9 日
- 展覽地點：國立臺灣美術館 101 展覽室
- 展覽策展人：山峰潤也（Junya YAMAMINE）
- 展覽承辦人：賴駿杰 電話：(04)23723552 302
- 新聞聯絡人：嚴碧梅 電話：(04)23723552 #123

國立臺灣美術館

- 官網：<https://www.ntmofa.gov.tw/>

- **FB** : <https://www.facebook.com/ntmofa/>
- **IG** : https://www.instagram.com/ntmofa_museum/

開放時間：

本館因應疫情狀況，暫調整為週二～日 09:00~17:00（週一休館）。

館 址：403 臺中市西區五權西路一段 2 號

服務電話：(04)2372-3552