**一般組：**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **企畫案名稱** | **組別** | **獲輔導金****金額上限****（新臺幣）** | **申請人****（電影片製作業）** | **製片** | **導演** | **編劇** |
| 掌聲 | 一般組 | 800萬元 | 南方天際影音娛樂事業有限公司 | 蔡信宏 | 陳以文 | 陳以文 |
| 河豚 | 一般組 | 600萬元 | 快活映畫股份有限公司 | 簡麗芬 | 李啟源 | 李啟源、潘之敏 |
| 酷馬 | 一般組 | 800萬元 | 稻田電影工作室有限公司 | 黃黎明 | 王小棣 | 王小棣、黃黎明 |
| 為賽‧使多力 | 一般組 | 1000萬元 | 熱風社電影有限公司 | 何平 | 何平 | 賴惠君 |

**新人組：**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **企畫案名稱** | **組別** | **獲輔導金****金額上限****（新臺幣）** | **申請人****（電影片製作業）** | **製片** | **導演** | **編劇** |
| GF & BF | 新人組 | 500萬 | 威像電影有限公司 | 葉如芬 | 楊雅喆 | 楊雅喆 |
| 那些年，我們一起追的女孩 | 新人組 | 500萬 | 群星瑞智藝能有限公司 | 柴智屏 | 柯景騰(九把刀) | 柯景騰(九把刀) |
| Tomorrow Comes Today | 新人組 | 400萬 | 島嶼視覺創意文化事業有限公司 | 潘志遠 | 陳敏郎 | 陳敏郎 |
| 候鳥伊人 | 新人組 | 400萬 | 三映電影文化事業有限公司 | 林志儒 | 李志嗇 | 蔡銀娟 |
| 白天的星星 | 新人組 | 400萬 | 想亮影藝製作有限公司 | 陳龍第 | 黃朝亮 | 黃淑筠、陳怡如 |
| 愛的麵包魂 | 新人組 | 400萬 | 明藝國際媒體股份有限公司 | 陳鴻元 | 林君陽 | 高炳權 |
| 鬼故事 | 新人組 | 400萬 | 虎曦氏影業有限公司 | 陳希聖、張玉青 | 左世強 | 左世強 |
| 花漾台北 | 新人組 | 400萬 | 鼎立娛樂有限公司 | 鄭海伯 | 王承洋、北村豐晴、江豐宏 | 簡士耕 |
| 正面迎擊 | 新人組 | 200萬 | 穀得電影有限公司 | 李亞梅 | 鍾權 | 鍾權 |
| 綁票 | 新人組 | 400萬 | 日安影視有限公司 | 王童 | 賴孟傑 | 林宇辰、賴孟傑 |
| 到不了的地方 | 新人組 | 400萬 | 李鼎國際文化有限公司 | 徐立功 | 李鼎 | 李鼎、趙偉傑、維果製作工作室 |

**電視電影組：**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **企畫案名稱** | **組別** | **獲輔導金****金額上限****（新臺幣）** | **申請人****（電影片製作業）** | **製片** | **導演** | **編劇** |
| 寶米恰恰 | 電視電影組 | 250萬 | 影動亞洲有限公司 | 曾瀚賢 | 楊貽茜 | 楊貽茜 |
| 走出五月 | 電視電影組 | 250萬 | 果陀文化傳播有限公司 | 朱峰 | 林靈玉 | 朱峰 |
| 阿輝的女兒 | 電視電影組 | 250萬 | 辛建宗電影製作有限公司 | 辛建宗林月卿 | 辛建宗 | 辛建宗 |
| 滿載 | 電視電影組 | 150萬 | 前景娛樂有限公司 | 黃茂昌 | 柯能源 |  |
| 出走的好理由 | 電視電影組 | 250萬 | 日安影視有限公司 | 廖慶松 | 張亨如 | 吳美枝 |