國立臺灣美術館藏品數位圖庫豐富多元
歡迎各界加值應用

文化部所屬國立臺灣美術館近年來持續推動藏品數位化，並建置高解析度圖像資料庫，藏品中呈現出臺灣各時期社會的脈動、經濟、環境與人文發展樣貌及各地方常民記憶等素材。110 年推出優化「國美典藏」網站，開放藏品圖、文資料，提供不受地點及時間限制、可近距離觀看藝術的另一選擇，並更進一步開放各界申請運用，讓臺灣美術更深入大眾的日常生活。

國美館梁永斐館長表示，國美館現有典藏逾 1 萬 8 千件藝術作品已完成數位化，國美館肩負守護臺灣美術資產的責任，除了作品展覽展示外，也期待落實「生活藝術化，藝術生活化」精神，用藝術服務加強與各界連結概念，透過開啟豐厚數位圖庫資源，為靜態的美術提供更多元的服務，讓國美館典藏品能成為國家文化競爭力的資本與全民共享的資源。

「國美典藏」網站提供完整的瀏覽及圖像申請服務，以便民、親民的方式線上申請，運用範圍為學術研究、展覽、教育活動、出版品、教科書及紀錄片等，開啟豐厚數位圖庫資源，為靜態的美術提供更多元方式之服務。期待透過藝術無邊界的美，將藝術帶入日常生活的方式提升美感素養。

國美館擁有豐富多元的典藏，當中有許多廣受民眾喜愛的精品，如 104 年被文化部指定為國寶的林玉山作品〈蓮池〉、重要古物的陳澄波作品〈嘉義遊園地(嘉義公園)〉、〈淡水風景〉與林之助作品〈朝涼〉等，國美館近年將這些藝術典藏結合創意設計，以延伸作品的原創元素與精神，開發製作更為貼近日常的衍生品，讓典藏品有更進一步的加值運用。此外，國美館也透過異業合作加值應用，如結合中華郵政出版的「110 年臺灣近代畫作郵政套票」、運用於順天堂藥廠股份有限公司「2022 年節禮盒」的包裝設計及與雷諾瓦國際有限公司合作推出的「蓮池」拼圖，透過衍生品開發延伸國美館典藏品藝術本質以外的價值。國美館歡迎各界多加運用藏品數位圖庫，期待能有更多的面向詮釋臺灣藝術。

「國美典藏」網站：https://ntmofa-collections.ntmofa.gov.tw/Default.aspx

- **業務承辦人：**何蕙珠　電話：(04)23723552 #368
- **新聞聯絡人：**嚴碧梅　電話：(04)23723552 #123

國立臺灣美術館

- **官網：**https://www.ntmofa.gov.tw/
- **FB：**https://www.facebook.com/ntmofa/
- **IG：**https://www.instagram.com/ntmofa_museum/

開放時間：
週二至週五 09:00～17:00
週六、週日 09:00～18:00
週一休館

館 址：403 臺中市西區五權西路一段 2 號
服務電話：(04)2372-3552