

# 文化部影視及流行音樂產業局

## 110年補助案評審委員性別統計

| 補助案名稱                          | 女性<br>(人) | 男性<br>(人) | 合計<br>(人) | 女性<br>占比<br>(%) | 男性<br>占比<br>(%) |
|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------------|-----------------|
| <b>電影產業組</b>                   |           |           |           |                 |                 |
| 國產電影片國內行銷補助案                   | 15        | 13        | 28        | 54%             | 46%             |
| 電影人才培訓輔導要點補助案                  | 7         | 7         | 14        | 50%             | 50%             |
| 國產電影長片輔導金案                     | 9         | 9         | 18        | 50%             | 50%             |
| 國產電影片企劃及劇本開發                   | 4         | 3         | 7         | 57%             | 43%             |
| 電影短片輔導金補助案                     | 3         | 4         | 7         | 43%             | 57%             |
| 國產電影片應用數位視覺特效製作獎助              | 3         | 10        | 13        | 23%             | 77%             |
| 輔導電影產業數位升級補助案                  | 1         | 6         | 7         | 14%             | 86%             |
| 電影事業及電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點(奧斯卡) | 4         | 3         | 7         | 57%             | 43%             |
| <b>廣播電視產業組</b>                 |           |           |           |                 |                 |
| 廣播節目製播補助要點                     | 4         | 3         | 7         | 57%             | 43%             |
| 新媒體跨平臺創意影音節目製作補助要點(第一梯次)       | 3         | 4         | 7         | 43%             | 57%             |
| 新媒體跨平臺創意影音節目製作補助要點(第二梯次)       | 2         | 5         | 7         | 29%             | 71%             |
| 電視節目製作補助要點(第一梯次)               | 5         | 2         | 7         | 71%             | 29%             |
| 電視節目製作補助要點(第二梯次)               | 4         | 3         | 7         | 57%             | 43%             |
| 兒童電視節目製作補助要點                   | 3         | 2         | 5         | 60%             | 40%             |
| 綜藝節目製作補助要點                     | 3         | 4         | 7         | 43%             | 57%             |
| 紀錄片製作補助要點                      | 3         | 4         | 7         | 43%             | 57%             |
| 影視人才培訓補助要點                     | 1         | 4         | 5         | 20%             | 80%             |
| 電視劇本開發補助要點                     | 3         | 2         | 5         | 60%             | 40%             |
| 電視節目翻譯字幕費及配音費補助要點              | 3         | 2         | 5         | 60%             | 40%             |
| 資深演藝人員參與演出電視節目補助要點             | 3         | 2         | 5         | 60%             | 40%             |
| <b>流行音樂產業組</b>                 |           |           |           |                 |                 |
| 流行音樂人才培訓補助案                    | 0         | 7         | 7         | 0%              | 100%            |
| 流行音樂星品牌經紀國際發展計畫補助案             | 4         | 3         | 7         | 57%             | 43%             |
| 流行音樂製作發行補助案(創作樂團類)             | 1         | 6         | 7         | 14%             | 86%             |
| 流行音樂製作發行補助案(錄製升級類)             | 0         | 7         | 7         | 0%              | 100%            |
| 流行音樂製作發行補助案(影視原創音樂歌曲類)         | 2         | 4         | 6         | 33%             | 67%             |
| 本土語言流行音樂專輯製作發行補助案              | 2         | 5         | 7         | 29%             | 71%             |
| 流行音樂新媒體應用節目製播計畫補助案             | 1         | 6         | 7         | 14%             | 86%             |
| 流行音樂產業行銷推廣補助案                  | 3         | 5         | 8         | 38%             | 63%             |
| 流行音樂跨界合製補助案                    | 4         | 6         | 10        | 40%             | 60%             |