**國美館梁永斐館長拜訪資深藝術家江明賢 洽談明年個展合作**

國立臺灣美術館為落實文化部前瞻基礎建設的「重建臺灣藝術史」政策理念，持續推動臺灣資深藝術家相關紀錄片、傳記出版、研究個展，自去（2021）年起，陸續推動陳銀輝、何肇衢及袁旃老師等臺灣資深藝術家研究型個展，並獲得熱烈迴響。繼今年拜訪資深藝術家劉國松、廖修平、謝里法老師後，梁永斐館長今（9）日與同仁親訪藝術家江明賢老師，洽談明年展覽合作及交流創作心得。

梁永斐館長表示，臺灣資深藝術家用一生投入創作，灌溉臺灣藝術這塊沃土，因此國立臺灣美術館作為「藝術家的家」，透過臺灣資深藝術家研究個展爬梳臺灣美術史的發展，目的在於支持藝術家持續不斷創作，讓民眾看見其藝術價值，並展現文化傳承的精神。

江明賢老師1942年出生於臺中，畢業於國立臺灣師範大學美術系，留學西班牙並旅居紐約多年，現任臺灣美術院院長，曾任國立臺灣師範大學美術系暨美術研究所教授、系主任、所長等，作育英才無數。其作品在海內外舉辦過60餘次個展，參加過百餘次重要海內外聯展，作品廣受海內外美術館及博物館珍藏，藝術成就超凡脫俗，於1988年獲「國家文藝獎」。

江明賢老師受東方美學薰陶及西方前衛藝術思潮的啟發，水墨畫的表現和技法，呈現多元化發展，他認為，越是簡單的主題，越要畫出其深度與厚度。而記錄建築物等風光名勝時，往往投入個人情感、加入審美感知並寄寓生命理想，賦予作品更崇高的人文內涵與意義，試圖突破水墨創作的傳統形式和限制，以更宏觀的視野，將水墨推向國際性的藝術殿堂。

國美館說明，明年江明賢老師個展將邀請墨海樓國際藝術研究機構創辦人葉國新博士擔任策展人，葉國新畢業於國立臺灣師範大學美術學系研究所、英國倫敦都會大學藝術鑑定學博士，是第一位到英國修習藝術鑑定並取得博士學位的華人。葉博士出身書香世家，早期從事書法藝術創作，再從創作轉向鑑定、鑑賞，具有拍賣官、鑑定、鑑價師、博物館顧問、策展人、藝評家等身分。國美館期待透過與葉博士的合作，深入發掘江明賢老師東西美學兼具的創作風格，將其豐沛的創作能量呈現於世人眼前。

* **新聞聯絡人：**嚴碧梅 電話：(04)23723552#123

**國立臺灣美術館**

* **官網：**<https://www.ntmofa.gov.tw/>
* **FB：**<https://www.facebook.com/ntmofa/>
* **IG：**<https://www.instagram.com/ntmofa_museum/>
* **LINE：**https://lin.ee/dApAqLs

開放時間：

週二至週五09:00～17:00

週六、週日09:00～18:00（週一休館）

館 址：403535臺中市西區五權西路一段二號

服務電話：(04) 2372-3552