

展覽 Exhibitions

3.24 ▶ 10.29

📍 本館 展覽室 D

寫字療疾——臺灣文學中的疾與療

隨著疫情延續至今，人們歷經了最初「恐懼他人，隔離自己」的不安狀態，轉而邁向與病毒共存，不再害怕其所帶來的輕微症狀。然而有許多疾病無法根本痊癒，只能熟悉適應。書寫，成為了自我療癒的手段。另一方面，文學中的疾病，常是文人反映社會現實的工具。透過各式疾病的串接，本展將一窺日治時期以降，臺灣疾病書寫的面貌。

2022 — 2023

12.24 ▶ 8.31

📍 本館 2樓 展覽室 E

你了解我的明白——原住民族文學捐贈展

原住民文學從史前的口傳時期發軔，有神話、故事、傳說、祭儀、歌謠等多元文本，含括各族群語言的獨特性，敘述、承載族群在面對自然環境與人類社會所面臨的挑戰與變遷，展現獨有的文化、信仰、價值；同時記錄並描繪了不同時空背景下的原住民族圖像。邀請您透過閱讀認識同在這片土地的臺灣原住民，理解不同文化的思維與價值，實踐多元尊重的意涵，共同守護臺灣留予世界的文化禮物。



2022 — 2023

5.10 ▶ 5.22

📍 本館 B1 圖書室

走進創作現場——李獻璋與臺灣民間文學

本展以李獻璋相關文物、臺灣民間文學書籍、文學IP轉譯、著作授權利用等內容，呈現臺灣民間文學的發展影響、採集貢獻及多樣性特色。

展覽 Exhibitions

2022 — 2023

7.22 ▶ 5.21

📍 本館 展覽室 C

江湖有字在——臺灣人文出版史特展

以臺灣人文出版演進為主軸，自日治、戰後、解嚴後到當代，出版業百花齊放、網路媒體新興盛況。本展以臺灣重要的人文出版事件、代表性出版社／出版人與其成果為核心，鋪陳臺灣人文出版史面貌；同時介紹出版史上獨特、不可忽視的「出版現象」，綜合呈現此一議題的時代意義。

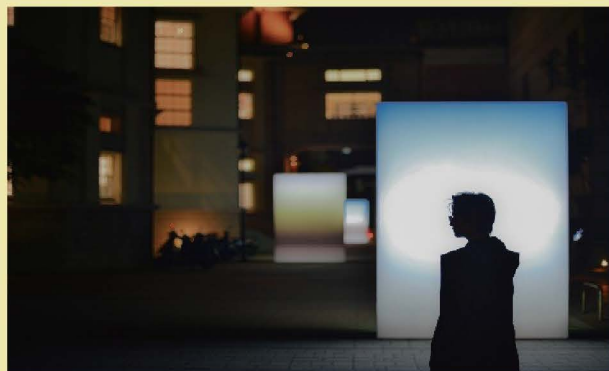
2022 — 2023

12.24 ▶ 8.31

📍 葉石濤廣場

「我在這裡成為一個被動的字」戶外特展

本展是作家鄧九雲、藝術家徐婷於葉石濤廣場的現地觀察與親身感受。試圖探討與翻轉閱讀的主動與被動性，當我們置身其間探看這片風景，是否也在不知不覺成為他人眼中的風景？



2020 — 2030

11.07 ▶ 11.06

📍 本館 展覽室 A、B

「文學力——書寫 LÁN 臺灣」常設展

本展以生活化、普及化的方式，介紹臺灣文學的發展面貌，並動手體驗文學的各種樣貌，發掘全新的文學感受。

2.17 ▶ 5.28

📍 本館 B1圖書室

還沒說完的故事——二二八主題書展

展示二二八事件相關文學作品與史料檔案，邀請讀者回望1947年所發生的衝突，把這段曾經不能說、更無法抹滅的歷史傳下去。

國立臺灣文學館

地址：700 臺南市中西區中正路 1 號

開放時間：週二至週日

上午 9：00 至下午 6：00

（週一休館，逢國定假日照常開館，翌日休館）

電話：(06) 221-7201

www.nmtl.gov.tw



國內
郵資已付

台南郵局許可證

台南字第278號

印刷品

臺灣文學基地

地址：100 臺北市中正區濟南路二段 27 號

開放時間：週二至週日

上午 10：00 至下午 6：00

（週一休館，逢國定假日照常開館，翌日休館）

電話：(02) 2327-9657

www.tlb.nmtl.gov.tw



參觀訊息 Visitor Information

- 👉 本館多款文學資源箱常態提供學校、團體免費申借，歡迎至官網／學習資源／「文學五行」線上申請。
- 👉 本館提供藝文商店及 Minimou 極簡手作咖啡坊服務。
- 👉 如有任何變動，以本館官網公布為準，造成您的不便，敬請見諒。



臺文館官網



臺文基官網



報名平台

National Museum of Taiwan Literature Bi-Monthly Newsletter

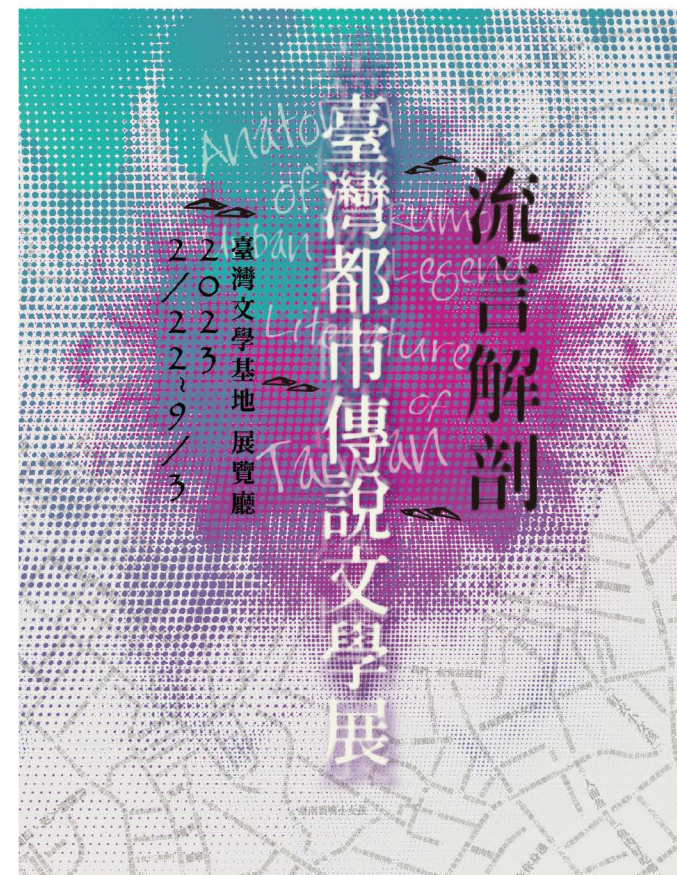
2023

國立臺灣文學館
雙月活動表

二〇二三年三、四月

MAR — APR

03 & 04



活動 Events

4.16 ▶ 11.04 特定週六 ▶ 10:30-11:30 📍 B1文學樂園

2023 故事聯合國：每個國家都來講故事

今年活動主題以聯合國「永續發展目標SDGs」，延伸探討各國永續生態發展經驗分享、氣候變遷、糧食安全、生態保育、再生能源、性別平等議題，繪本選自臺灣、美國、日本、捷克、澳洲、紐西蘭、瑞典、義大利、奧地利、史瓦帝尼。活動詳見本館網站。

3.4 • 4.1 14:30-15:30 📍 B1文學樂園



故事有聲屋： 活力志工講繪本

由本館志工講故事，並帶領體驗手作活動，增進家庭共融，感受溫暖氛圍，陪伴孩子度過溫馨的週末時光。

3月4日繪本主題《除了聽，他們沒有什麼做不到！》
4月1日繪本主題《動物村洗手大賽》

3.11 • 3.12 9:00-17:30 📍 文學沙龍

臺語教師繪本工作坊

把故事說得精采不簡單，如何用臺語說好故事更是大有學問！本工作坊邀請專家從說繪本素材、臺語發音、繪本演示實作到教案設計，幫助老師進化使用臺語說出精彩故事。報名資訊詳見官網公告。

即日起 ▶ 8.31

2023《臺灣文學史料集刊》徵稿啟事

本刊徵求以重要且稀有之臺灣文學史料物件為對象之引介、述評、詮釋、探討等稿件，預計於2023年8月31日截稿。出版日期以2023年12月底為原則，視獲刊情形調整。本刊徵稿原則詳見官網公告，投稿請寄至：weichih@nmtl.gov.tw

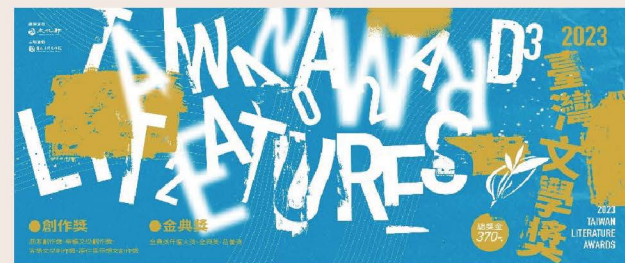
活動 Events

《臺灣文學研究學報》第三十七期 臺灣文學中的後人類探究

學報截稿日期 ▶ 6.30

本期專期徵求以下議題：

- 1、臺灣文學中的後人類文本探究
 - 2、臺灣文學中以賽柏格宣言進行解析之研究
 - 3、臺灣各類文本（電影、動漫畫）與後人類、賽柏格敘事相關之研究
 - 4、其他與後人類、賽柏格等議題相關之探討
- 詳見官網徵稿訊息。投稿請寄至：journal@nmtl.gov.tw



《2023臺灣文學獎》 總獎金370萬，即將徵獎！

2023臺灣文學獎，即將開始徵獎，邀請文壇好手齊參與，踴躍提交文學新作。徵獎資訊請密切注意2023臺灣文學獎徵獎簡章及文學獎網站公告。

即日起 ▶

議題學習單上架啦！

為了提供更符合各級中小學教師授課需求的臺灣文學資源，以議題為導向、以本館線上展為核心，配合課文與學習宗旨設計之學習單已上架。主題共有8項，分別為：性別平等、人權、環境、海洋、生命、戶外教育、原住民族教育及閱讀素養，每項區分初、中、高階難度，共計24份，歡迎至文學五行>線上資源>教案／學習單下載使用。



學習單下載

Taiwan Literature Base 臺灣文學基地



📍 臺文基地 展覽廳

2.22 ▶ 9.3

流言解剖— 臺灣都市傳說文學展

都市傳說是鬼故事嗎？其實都市傳說是一種流言、是眾人信以為真、但不一定是事實的故事。因此都市傳說可能有鬼，也時常沒有鬼。究竟都市傳說是怎麼流傳開來？新時代的媒體又賦予都市傳說何種面貌？邀您一同來解開臺灣文學作品中承載的傳說密碼。

3.4 15:30-17:30

📍 臺文基地 悅讀館

開展講座

邀請策展團隊—謝宜安與中正大學臺文所助理教授曲辰對談，探討似曾相似的都市傳說故事，究竟從何而來？並透過策展人導覽，讓您深入瞭解本展策展脈絡和都市傳說多變的面貌。



3月 ▶ 6月

📍 臺文基地 放空廣場

文學市集

與市集品牌「眷補集」合作舉辦文學市集，每月搭配本館特展、節慶、母語日、世界閱讀日等活動規劃不同主題，並邀請相關主題攤位共襄盛舉，歡迎大家和家人、朋友一同在臺文基享受悠閒又充實的週末時光，活動詳情請見臺文基地官網。



官網



FB 粉專

Taiwan Literature Base 臺灣文學基地

3月 ▶ 4月

臺文基2023春季作家駐村暨周末活動 📍 臺文基地 繆思苑

為鼓勵臺灣文學與文化創作，臺文基地辦理作家短期駐村活動。駐村作家於周末辦理各式創意活動，與讀者近距離交流。作家駐村不定期活動請見臺文基地官網。



臺文基說故事

📍 臺文基地 文學厝

在溫潤的日式老屋裡，用華語、臺語、客語及新住民語等語言與親子分享繪本中的有趣故事，讓孩子們沉浸於故事氛圍，自然而然學習語言及日常生活常識，與家人共度美好的周末時光。參加任一場說故事活動，都能得到一張集點貼紙，可兌換紀念品與參加抽獎。活動詳情請見臺文基地官網。

繪本好時光 每週三 14:30—15:30 及 每週六 10:30—11:30

母語說故事 場次一：3.19（日） 10:30—11:30

場次二：4.16（日） 10:30—11:30

東門市場的飲食百味—

世界閱讀日「走讀臺灣」系列活動

📍 臺文基地

4.23

4月23日為聯合國推動之世界閱讀日，臺文基地為推廣文學多元閱讀的樂趣，以「東門市場」為場域，邀請觀眾「閱讀」眾多作家筆下的飲食書寫，透過「走讀」東門市場，一起「共讀」工作坊，成果將在8月推出文學走讀展覽。期以多元視角閱讀文學作品與時空結合下的臺灣，活動詳情請見臺文基地官網。