

國立中正紀念堂管理處

111 年第 2 次性別平等業務推動專案會議紀錄

時間：111 年 12 月 29 日(星期四)上午 10 時

地點：本處 1 樓大會議室

主席：張副處長惠珠

記錄：夏鎮中

出席人員：詳如簽到表

壹、主席致詞

貳、業務單位報告(略)

參、討論事項

案由一：有關本處因應 112 年文化部推動性別平等業務考核，各組室業已填報「110-111 年度性別平等業務成果報告書」執行情形及相關更新之初稿，其內容及編排形式等是否須加以調整或增刪，提請討論。

決 議：

- 一、請綜規組將 CEDAW 各項權利整理成表格，由各組自 110 至 111 年所辦理之各項業務如展覽、研究、講座、影音課程及訓練教材等，就對應之權利填入表格中，以充實本年度成果報告中新增之「消除對婦女一切形式歧視公約」專項項目內容；請人事室將 109-111 年辦理 CEDAW 教育訓練(實體課程)之達成情形以文字敘明後交由綜規組彙整。
- 二、請研典組於報告中補充「110 年性別平等活動調查研析計畫」案，學者專家提供相關建議或指導之情形；另可將符合評核指標之相關課程或活動填報於「性別意識培力辦理情形」內容中。
- 三、請將本次報告中有關「強化高齡社會之公共支持」內容移置於「加分項目」中；本次評核標準表「加分項目」中列舉包含「推動性別電影院或映後座談會、讀書會」等活動，請相關組室將本次報告中該類活動移至本項目中以爭取本處成績。
- 四、111-114 年文化部性平計畫中「院層級議題」項下「打造具性別觀點的環境空間及科技創新」，請將本處 108-109 報告中有關停車空間及哺乳室等報告內容再次填報；「部會層級議題」內容中有關「擴大文化領域性別平等推廣範圍」項目提及「透過公私協力，運用資訊工具

發展具性別觀點的數位影音媒材或訓練套件，促進文化平權…」，請將性別意識培力項下各項影音課程及教材之內容於此重複呈現。

五、部會層級議題中有關「提升女性工藝產業市場經濟發展」部分，其具體作法提及「邀請2位女工藝師、設計師辦理展覽、講座、活動，以增進女性工藝業者、工藝師有曝光之機會」，請展企組評估可否將大孝門工藝櫥窗之相關活動納入報告中。

六、請將前次報告中之創新及深耕方案等相關內容，本年度均移置於深耕方案中，例如穆斯林祈禱室以及教保中心等。

案由二：有關文化部就其所屬「展演場館及兩廳院無障礙設施服務」等相關事宜召開檢討改善會議，會議結論一之(三)「針對表演場館輪椅觀眾席及相關使用者需求，應設置專責人員，加強教育訓練，以妥適因應及處理現場事件，並即時回報、聯繫及追蹤觀眾狀況」之內容，本處是否需依此以建立標準作業程序、擬定各組室分工等作為加以因應，提請討論。

決 議：

一、請要求租借本處場地的廠商盡可能於購票等相關服務上，應配合政府有關友善障礙人士的相關措施，本處並可加以統計及記錄以作為未來是否繼續同意廠商承租，以及修訂無障礙相關規定的依據。本處無障礙服務之相關作業辦法，請綜規組先擬具草案供日後檢視討論。

二、請注意本處哺集乳室的相關標示，應使民眾得以認知理解有需求之民眾均可使用，而不限於女性；另請護理師於民眾登記使用哺集乳室時統計性別(男/女/其他)。

三、請綜規組規劃性別統計表格供全處填報，日後各組室每季就其業務相關之性別統計填報後交由綜規組彙整。

四、淨零排碳是未來的重要政策趨勢，請各組室研究思考日後融入各項業務的關聯性。

五、有關「表演場館輪椅觀眾席及相關使用者需求」之相關作業程序以及分工，會後另案再召集各組室討論研擬。

肆、臨時動議：無。

伍、散會：上午11時30分。