

出國更有感！桃機二航廈展 1920 年代青年樂為「世界人」的故事

國立臺灣歷史博物館以「文協時代這些人：1920 年代的開拓者」為題，於桃園國際機場第二航廈出境區文化櫥窗展出 1920 年代臺灣文化協會的人物與故事。展覽中介紹 14 位文協時代引領臺灣改變的人物，這些青年懷抱現代世界的新知，以實踐的勇氣與熱情，為臺灣與世界架起橋梁。

本次特展在桃園機場第二航廈貴賓室外廊道的文化櫥窗展出，分別以鳥瞰世界、鄉紳儒士、女性挺身等 7 個主題，介紹不同身分、認同與主張的文協時代人物故事。距今約 100 年前，集結了全臺各地新、舊知識階層的「臺灣文化協會」，在 1921 年成立之後，開始透過創辦報紙、講演會、文化劇、電影等貼近地方民眾的方式，來推動臺灣人的文化啟蒙。參與者包括你我耳熟能詳的林獻堂、蔣渭水、陳澄波等，還有臺灣第一位飛行員，用飛行引動臺灣人熱情的謝文達；以及在臺南設立「韓內科醫院」，同時也積極參與社會活動推廣新觀念的韓石泉；就讀高雄高女期間就參與農民運動組合與文協活動的簡娥等。本特展回顧「文協時代」的開拓者，以及他們自覺與逐夢的歷程，新的世紀之夢，也透過展覽呈現在我們的眼前。

10 月是臺灣文化協會創立的月份，歡迎民眾於機場候機出國當「世界人」時，到第二航廈出境區貴賓室區參觀展覽，帶上開拓者的故事出國當個快樂世界人。臺史博表示，除了現場豐富的人物故事外，也可以掃描展板 QR Code 搶先連上「樂為世界人」線上展覽網站(<https://tca100.nmth.gov.tw/>)，閱讀更多關於臺灣文化協會的故事。

「文協時代這些人：1920 年代的開拓者」展覽即日起於桃園國際機場第二航廈出境區四樓貴賓室區展出至 12 月 28 日。

樂為世界人網站 QR Code

