

國家文化記憶庫 2.0 轉型升級 島嶼轉「憶」站共築臺灣多元記憶

國立臺灣歷史博物館（以下稱臺史博）於今(15)日上午 10 時整舉辦「島嶼轉憶站」—國家文化記憶庫 2.0 跨域交流展示會，展現自 2021 年承接「國家文化記憶庫 2.0」計畫至今的豐富成果。現場由臺史博莊佩樺副館長、中央研究院臺灣史研究所翁佳音兼任研究員、財團法人資訊工業策進會數位教育研究所陳勇任主任等貴賓出席共襄盛舉。

莊佩樺副館長致詞時表示，國家文化記憶庫是臺灣文化記憶的數位寶庫，透過與資策會合作，今年以「島嶼轉憶站」為主題，規劃交流講座、微展示及走讀活動三大亮點，呈現記憶庫 2.0 平臺主題共筆及轉譯共創成果。同時，張隆志館長今日也在臺北向各部會長官介紹記憶庫的成果，南北互相響應，展現臺史博跨域串聯、傾力推動之精神，期望大家一起支持臺史博與「國家文化記憶庫 2.0」，為臺灣歷史的保存、開放與創新加值應用繼續努力。

本次「Signals 記憶搭建」微展示，呈現不少社群應用記憶庫 2.0 平臺素材之成果，從環保團體運動史料、原住民族傳統知識到榮民與眷村文化地圖等不同社群記憶訊號中，搭建出具公眾觀點的臺灣文化記憶內容；並同步亮相科技互動成果，如介紹流行音樂、鐵道知識的「文化小秘書」機器人、AI 自動生成個人化復古電影海報等，喚起大眾以新穎有趣的方式，重新體驗臺灣文化的魅力。

今日上午也同步辦理的「17 世紀至今的島嶼記憶之旅」交流講座，邀請中央研究院臺灣史研究所翁佳音兼任研究員，從「吃的臺灣史」角度與臺史博年輕研究者對話，分享 17 世紀以來至近現代各種獨特的臺灣飲食歷史源流與知識經驗；下午「文化記憶！全民參與」交流講座，邀請記憶庫各計畫執行夥伴分享，從眷村空間與人文探索、原住民族文化記憶、生成式 AI 科技轉譯力到如何與當代人事物進行議題式對話等，交織出從過去到現在臺灣人民日常生活中的各種文化輪廓。

除了為期 5 天的微展示，臺史博也特別感謝各界熱烈響應，讓記憶庫 2.0 辦理的「新平溪煤礦產業記憶」與「17 世紀臺南記憶行走：熱蘭遮城市鎮」兩場走讀活動，一推出即秒殺，能夠喚起大眾社會的熱烈響應與參與，一起共筆共創新歷史。記憶庫 2.0 以臺灣為主體、常民為核心之島嶼歷史敘事，期待全民共同參與這場「當代限定」的數位文化運動。歡迎有興趣的民眾至記憶庫 2.0 網站(<https://tcmb.culture.tw/zh-tw/events/209>)查詢，邀請大家作伙進入「島嶼轉憶站」，共築屬於你我共同的美好記憶。