

認識園區典藏雕塑藝術「++--・遊園趣」教育展參考書目

序號	書名	作者	出版社
1	二十世紀臺灣雕塑史綱要	陳志誠撰	臺灣美術館
2	中外雕塑比較研究	吳樹人著	中央文物
3	中國的現代造形觀：創作理念	陳振輝著	銀禾文化
4	心象的律動：謝棟樑雕塑展	謝棟樑作	靜宜大學藝術中心
5	亙古靈思：人體雕塑語彙的表現	林佳禾執行編輯	高雄市立美術館
6	自然、空間、雕塑：現代雕塑透視	侯宜人著	亞太
7	我：許自貴 1999-2001	許自貴	漢家
8	美的心醉：許自貴2004-2008	許自貴作，蕭培賢攝影	許自貴
9	美術欣賞系列叢書第12冊，雕塑	謝棟樑編著，臺灣省立美術館主編	臺灣省政府教育廳
10	留住妳，永恆的時空-訴說三維雕塑	范海鵬	黑龍江人民
11	鬼斧神工：中外雕塑藝術鑑賞	楊成寅，黃幼鈞作	書泉
12	基本塑造法	郭為美譯	徐氏
13	彫塑：制作と技法の實際	岩野勇三著	東京、日貿
14	探討臺灣現代雕塑：雕塑媒材與造型的對話	臺北市立美術館展覽組編輯	臺北市立美術館
15	許禮憲雕塑	許禮憲著	花蓮縣立文化中心
16	最新雕塑	謝志商編著	正文
17	塑造	黎志文著	圓神
18	塑造基礎與陶磁雕塑	李葆年	黑龍江美術出版社
19	當代雕塑：演進、變換、探索	國立歷史博物館編輯委員會編輯	國立歷史博物館
20	圖說中國雕塑史	韋濱，鄒躍進著	揚智
21	臺灣省立美術館園區雕塑專輯	林麗玉，陳日熊執行編輯	臺灣省立美術館
22	雕刻をつくる	建[自田]覺造等著	東京、美術
23	雕塑：材料、技法、歷史	李美蓉著	臺北市立美術館
24	雕塑入門	胡哲編譯	藝術
25	雕塑技法	李良仁編著	藝風堂
26	雕塑构造	許正龍著	北京、清華大學
27	雕塑是这样炼成的：当代材料与空	蔣鐵驪著	上海大學
28	謝棟樑雕塑展	臺灣省立美術館編輯委員會編輯	臺灣省立美術館
29	謝棟樑雕塑集	何啟志總編輯	臺中縣立文化中心
30	謝棟樑雕塑集.八：山水、意象系列	謝棟樑作	中華大學藝文中心
31	謝棟樑雕塑集.七：山水、意象系列	謝棟樑作	中市文化局
32	體積與空間：雕塑藝術再欣賞	李正文著	視傳文化
33	潜在与显现：雕塑草稿研究	滕小松著	榮寶齋

索書號	條碼號
930.927 7540 9828	32910000699423
930.03 2648	32910000081911
930.1 7559	32910000248999
935 0444 2009	32910000777534
932 4422	32910000696981
930.1 2732	32910000070963
930.227 0825 2001	32910000444473
930.227 0825 2008	32910000727398
901.208 9828 V.12	32910000050924
930 4437	32910000531873
930 4653	32910000497430
932.55 0728	32910000077851
932.5 2611	32910000037350
932 1828	32910000077828
934 0833	32910000076515
932 0440	32910000081986
932.5 2740	32910000077844
932 4048	32910000303794
930.7 6075	32910000491755
930.92 4033	32910000566796
930.227 4411 9828	32910000276297
932.5 1273	32910000077810
932 4084	32910000249120
930.1 4752	32910000081952
932.5 4032	32910000077455
932 0810	32910000704025
932.3 4487	32910000703993
930.227 0444 1994	32910000037095
935 0444	32910000076549
935 0444 2007	32910000658965
935 0444 2007	32910000757445
930.7 4010	32910000463424
930.1 7994	32910000704009